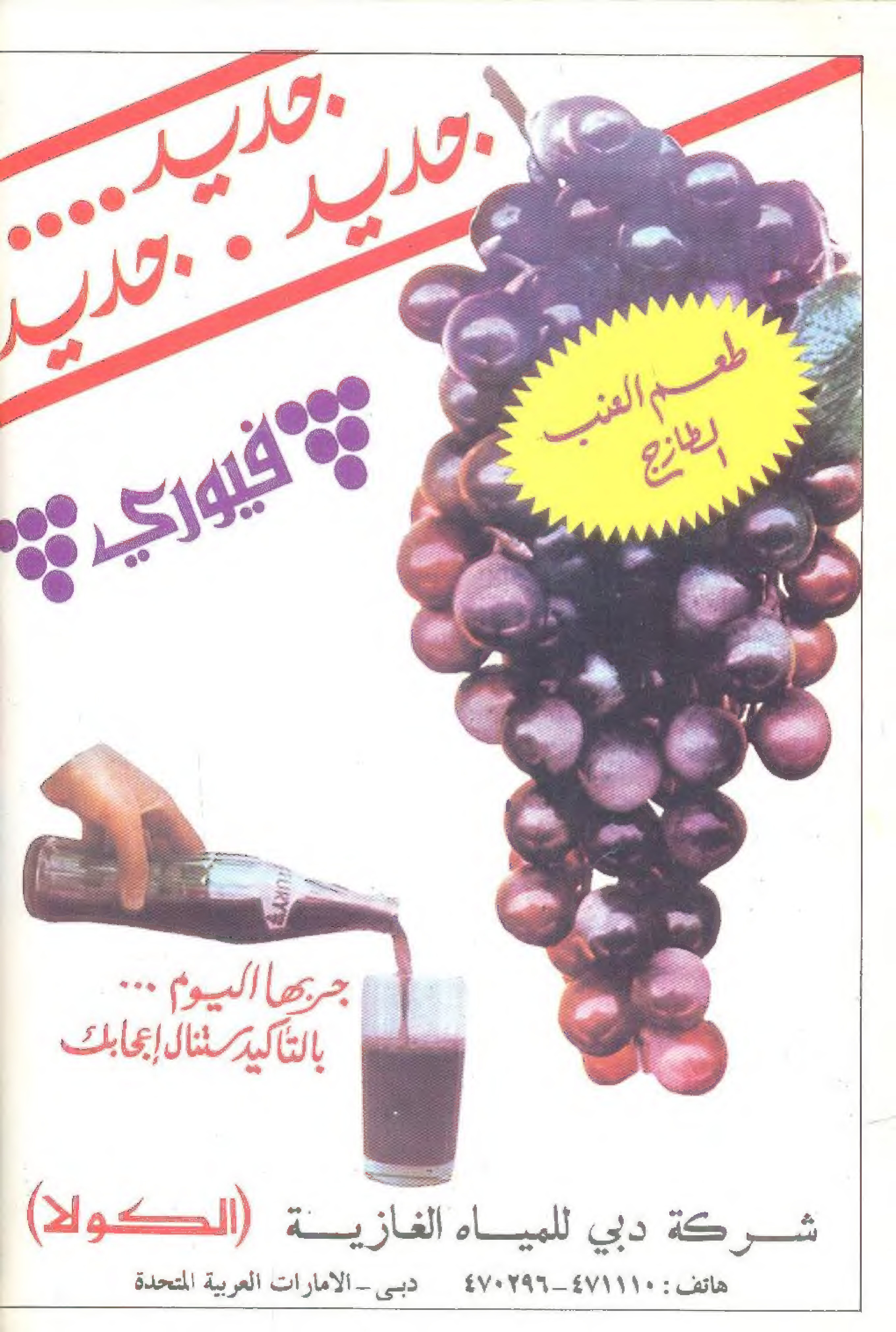


• الأربعاء ٢٥ يونيه ١٩٨٠ م • الموافق ١٢ شعبان ١٤٠٠ هـ • السنة الثانية • العدد ٧٠ • الثمن درهمان •

طباخ الاسكندر يشرب من نبع الخلود

قصة كاملة ص [٥]


جديد. جديد. جديد...
فيوري
طعم العنب الطازج
جربها اليوم ...
بالتأكيد ستنال إعجابك
شركة دبي للمياه الغازية (الكولا)
هاتف : ٤٧١١١٠-٤٧٠٢٩٦
دبي - الامارات العربية المتحدة


ابتسامة
الدلة و الفنجان
سيناريو: حصة عبيد
رسوم: عبد العال
سأدخر نقودي هنا !!



بين ماجد واصدقائه



هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

فى بيتنا مشكلة !..

● نحن خمسة اخوة واخوات نتشاجر فى البيت بسبب المجلة، لاننا جميعا نريد الاشتراك فى المسابقة الكبرى ولكن لا يوجد سوى بطاقة واحدة.. فماذا نفعل ؟

هالة يحيىٰ محمد
مدرسة غرناطة بدبى

●● اشتروا ٥ مجلات !..

أشجع التأليف

● ارسلت لك مع رسالتى هذه قصة مسلسلة قرأتها فى احد الكتب، واذا اعجبتك فسوف ابعث لك بغيرها ؟

ناصر خلفان محمد
الفجيرة

●● افضل ان تكون القصة من تأليفك !..

الفزورة

● ارجو حل هذه الفزورة :
خرجت الاميرة تتنزه على شاطىء النهر، وكان هناك صياد ومغن وسباح ماهر، وفجأة سقطت الاميرة فى النهر وامسكها التمساح، فغنى المغنى فتركها التمساح، وسدد الصياد سهمه فقتله، ونزل السباح وانقذ الاميرة، فأى الثلاثة تتزوج ؟

سالم سعيد
الامارات

●● بالقرعة ياسالم !..

هـل ؟

● هل يمكن ان نرسل لك مسابقات ليحلها الاصدقاء ؟

يعقوب الجابرى
العين

●● ممكن

ألغـاز

● لماذا لا تفتح بابا للالغاز ؟

محمد يوسف البلا
الدوحة ـ قطر

●● فتحناه .. !

من العـراق

● نقرأ مجلتكم بشغف شديد.. نرجو زيادة الكمية المخصصة للعراق ..؟

رحيم حسن عبود
بغداد ـ العراق

●● سنعمل جهدنا على ارضاء كل الاصدقاء فى العراق.. وفى كل البلاد العربية..

ركـن الهـواة

● لماذا لا تخصصون ركنا للهواة ؟

صلاح يوسف المحميد
المحرق ـ البحرين

●● سوف نفكر

سندباد

● لماذا لا نلتقى بالسندباد على صفحات المجلة ؟

فايز الفيص
الكويت

●● ستراه قريبا فى مغامرة جديدة مع ماجد.

رسوم متحركة !..

● لماذا اخترتم لصفحة الكاريكاتير عنوان «رسوم متحركة» رغم انها لا تتحرك ؟

عبدالله محمد
الدوحة ـ قطر

●● لانها نفس الطريقة التى تتبع فى رسم «الرسوم المتحركة».

مندوب الكويت

● أنا مندوب ماجد فى الكويت، هل من مهمة المندوب أن يشترى لزملائه نسخا من المجلة ؟

عماد حسنى منصور
الكويت

●● من قال هذا ؟

أين عمر نور ؟

تعرفت على صديق من دولة الامارات، ولكنى لا اعرف من اى امارة هو حتى اراسله وهو الصديق عمر نور.. فهل يمكن أن تدلنى عليه ؟

محمد فيروز
الدوحة ـ قطر
ص ـ ب ١٠٥٥

●● نفذت طلبك ياصديقى

ردود سريعة

● حنان خليل السقا ـ الاردن :
ـ حاولى مرة أخرى
● منصور سالم محمد ـ صنعاء :
ـ نريد طرائف مضحكة.
● عادل السيد ـ الدوحة ـ قطر:
ـ وصلت رسالتك
● شيخة ابراهيم محمد ـ البحرين :
ـ قريبا.
● على عبدالله محمد ـ العين :
ـ لا
● ابراهيم ناصر ـ صنعاء
ـ الاشتراك السنوى مايعادل ٢٠٠ درهم امارات
● فايز نايف الفيص ـ الكويت
ـ نرحب بك.


طباخ الإسكندر يشرب من نبع الخلود!
سيناريو: محمد الشاذلى
رسوم: رمسيس واصف


مضت شهور ونحن نبحث فى هذه البلاد الغريبة يامولاى
لن يهدأ بالى حتى نعثر على ذلك النبع


تعب الرجال يامولاى.. هل يمكن أن يستريحوا؟
أنصبوا الخيام هنا..


لابد من الوصول الى نبع الخلود لأن من يشرب منه يعيش طويلا


هذا المكان جميل.. هواؤه منعش..!
وما أجمل الراحة فيه بعد التعب


لكن .. من الذى حدّث مولاى عن هذا النبع ؟
أحد الكهان العارفين بالأسرار


أين الطباخ ؟


مولانا يريد عشاء سريعا
سأغسل له سمكة مملحة


اعتقد أنها ستعجبه ..


الجو هنا جميل .. ليتنا نمكث فيه ولو ليلتين ..


تلك العين أكبر .. فلأذهب إليها ..


كل الينابيع هنا صافية .. لماذا ذهبت بعيدا ؟
سأحضر حالا ..

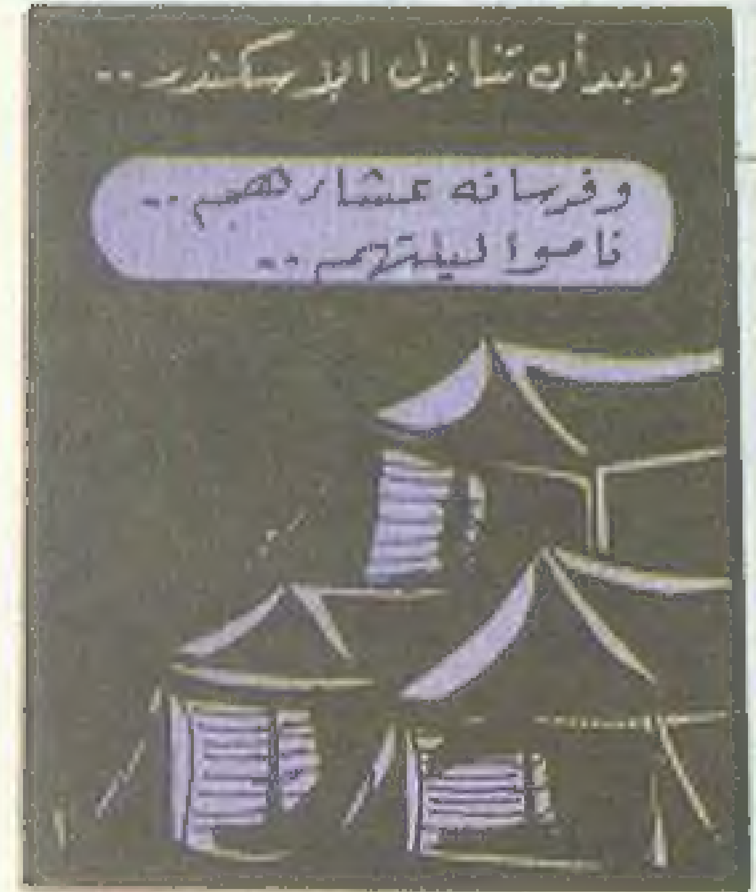

ماهذا.. ماهذا؟


يبدو أن هذا هو نبع الخلود..! سأشرب منه وحدي..!!




أين السمكة؟
سقطت في النبع..


إذن ماذا سيأكل مولانا الإسكندر الأكبر؟!
سأعد له طعاما أفضل


وبعد أن تناول الإسكندر..
وفرسانه عشاءهم.. ناموا ليلتهم..


اسرعوا.. لنواصل السير وسط.. هذه المجاهل بحثا عن الأمل الموعود..



هذه هى نهاية اليابسة ولا أثر للنبع المزعوم.. سنقضى هنا ليلتين ثم نعود الى جيوشنا فى المشرق

إذن سنعود من حيث أتينا..؟

نعم.. لقد فقد مولانا الأمل فى أن يعيش طويلا..






أيها الخائن .. كيف
أخفيت عليّ الأمر؟


مستحيل أن نهتدى للنبع ثانية !!
اقتلوه .. اقتلوه ..


السيف لا يؤثر فيه
يا مولاى !!
آه .. لن يموت بعد أن
شرب من نبع الخلود


كيف يحدث ذلك؟
اضرب عنقه بسيفك
أنت ..


لقد شربت من نبع الخلود ..
ولن أموت مثلهم .. يا لفرحتى
الكبرى ..!


اشعلوا فيه النار ..
ليموت
محروقا


لقد
خدعنا هذا
الغادر ولن
يفلت
منا


لا تتعبوا أنفسكم ولا
داعى للغضب أيها
الأصدقاء !!


قيدوه ثانية .. ثم
أغرقوه فى
الماء ..!!


لن تخنقنى المياه ..


لن تعيش بعد الآن أيها المخادع


أخرجيه .. فلعله مات


لاتتعبوا أنفسكم .. ولا داعى للغضب أيها الأصدقاء ..


اربطوا فى رقبته حبلا قويا بآخره صخرة .. ثم القوا به فى أعماق البحر ..


سنلقى به بعيدا جدا ..


اذن فلتعش وحيدا كما تشاء بين حيوانات البحر
ومهما عشت فلن تكون بينها سعيدا أبدا !!


كيف فشلت فى تخليد جسمى .. بينما نجح الطباخ ..؟!
لكنك خلدت بأعمالك يامولاى مدى الدهر ..


هيا .. كى نعود الى مواقعنا .. وجنودنا ..


لاتحزن يامولاى فاسم الاسكندر الأكبر سيظل خالدا ولن يعرف الناس اسم الطباخ الذى شرب من النبع

تمت

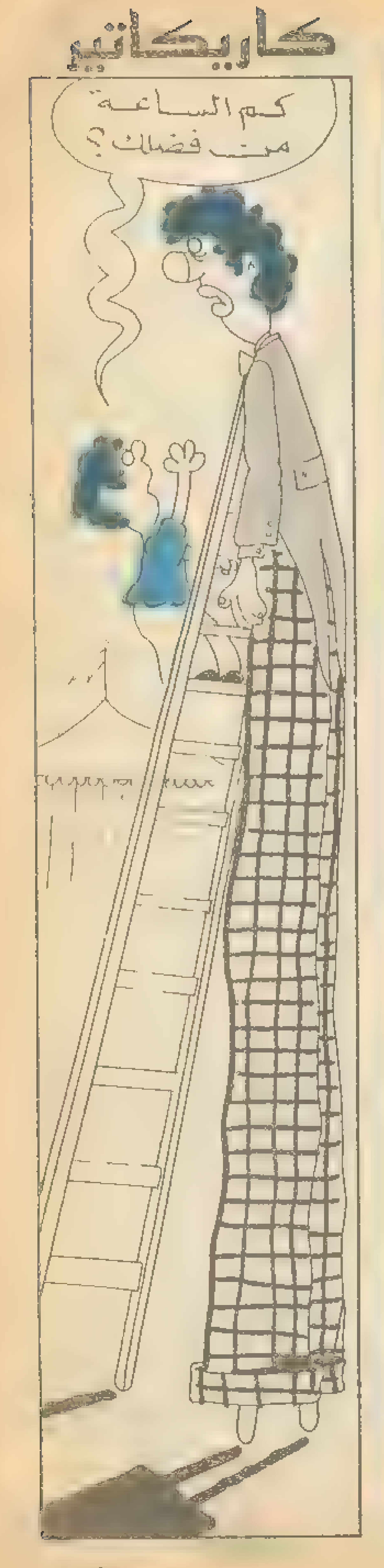
ولدي



مبروك نجاحك . لا أستطيع أن أصف لك سعادتي . اذا كنت قد راقبتني طوال الشهور التى أمضيتها تستعد للامتحان ، واذا كنت قوى الملاحظة حقا ، فلا شك انك لاحظت مدى قلقى وانفعالى وشدة خوفى عليك . كنت أسهر معك . أراك تستذكر دروسك فأدخل غرفتى ولكن لا أنام . تتعلق عيناى بنور غرفتك . ويتعلق قلبى بالسماء . أدعو الله لك بالتوفيق والنجاح . أسأله تبارك وتعالى أن يرعاك . اذا كانت عملية الاستذكار قد اجهدتك ياولدى ، فهى قد اجهدتنى معك . واذا كانت أعصابك قد تعبت فان أعصابى قد تحطمت . لعل السبب اننى أرى الحياة من زاوية تختلف تماما عن رؤيتك لها . الحياة في عينيك وردية ، زاهية الالوان ، وكل الطرق مفروشة أمامك بالزهور ، فلا عوائق ولا صعاب ولا اشواك . التجربة علمتنى غير ذلك ياولدى . ولست اريد أن اضايقك بالتفاصيل . ولست أريد أيضا أن تبتعد الصورة الوردية الحالمة عن خيالك . فقط اتمنى لو أنك اخذت الأمور بجدية اكثر ، وأدركت أن العلم هو سلاحك في عصر لا قيمة فيه للانسان الا بقدر ما يعلم . الدنيا ستكون وردية حقا اذا واجهتها بعلمك الغزير وقدراتك الصلبة . ولن تكون كذلك أبدا اذا غابت عنك هذه الحقيقة . الطرق تفرش بالورود ياولدى ولكن ليس لجميع الناس . فالورود فقط لمن يستحقونها . وهو استحقاق لا يأتى بالصدفة . وانما بالجد والاجتهاد والعمل والسهر . زهور المستقبل لن تنبت الا اذا رويتها بعرقك الان ياولدى .

مصطفى شردى

كاريكاتير



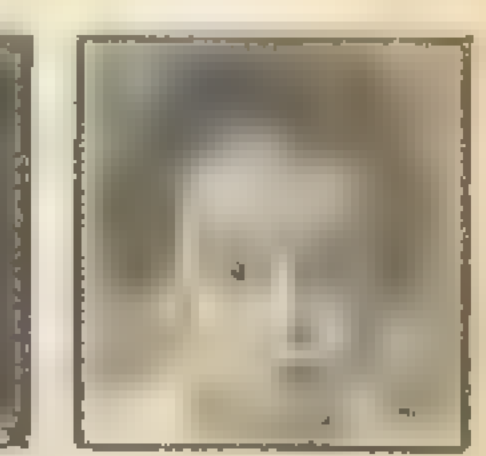
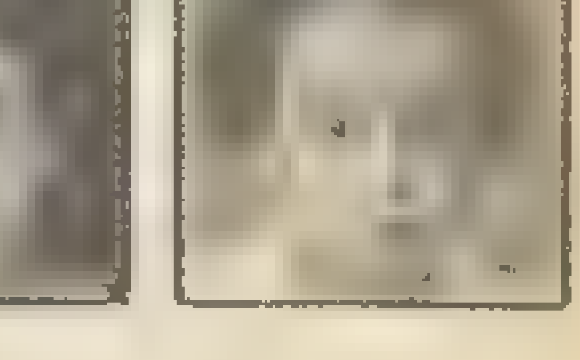
أصدقاء ماجد

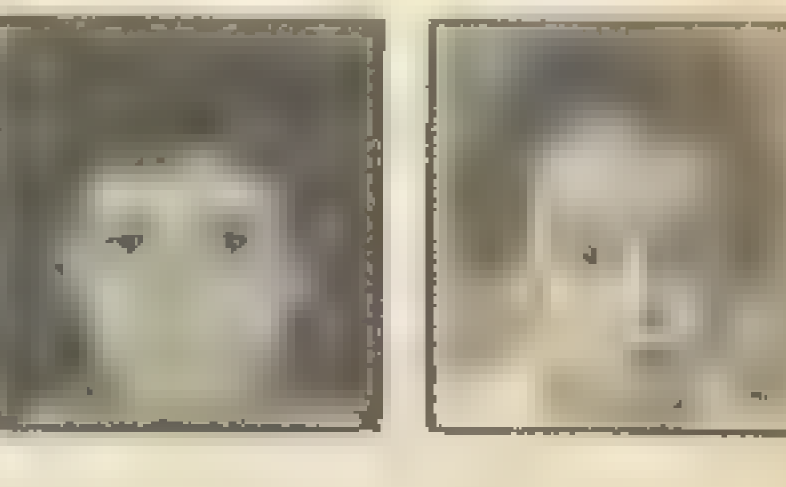
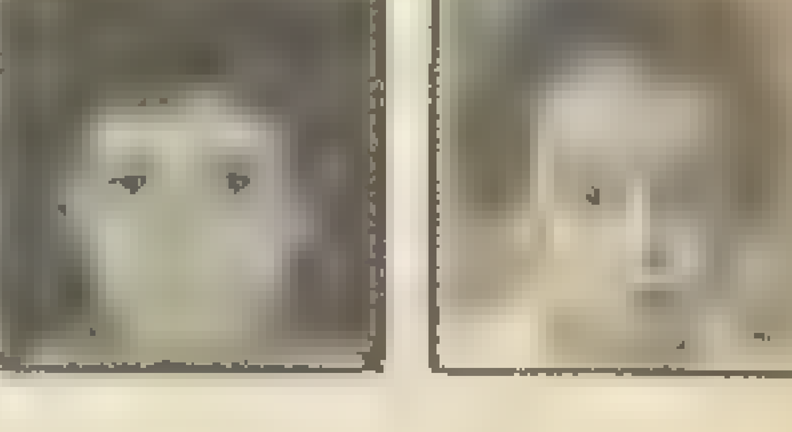
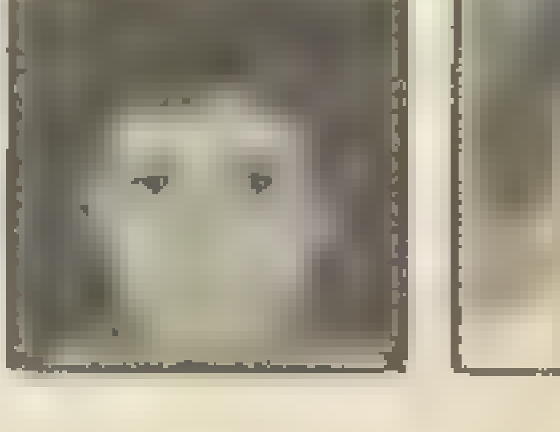
● موزه يوسف حسن دبـي . الامارات

● ندية سمرة علي عجمان . (الامارات

● طارق حمد محمد دبـي . (الامارات)

● جمعة سعيد . الامارات

● مر ثابت محمد شارقة . (الامارات)

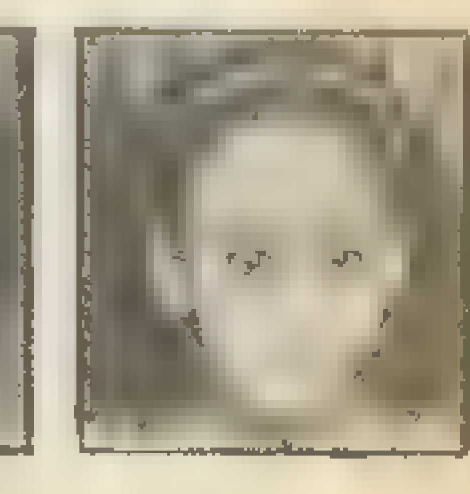
● احمد مالك محمد رأس الخيمة . الامارات

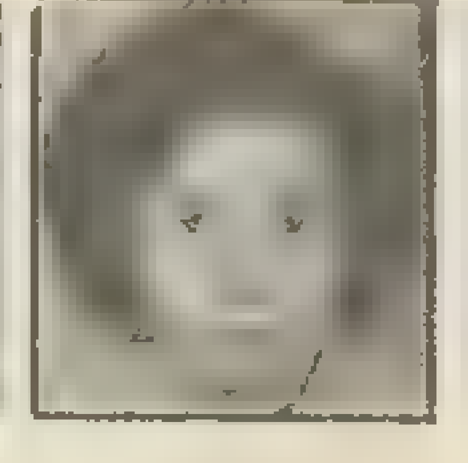
● غريب راشد سالم ابوظبي . (الامارات)

● عبدالله حسن . الفجيرة . (الامارات)

● نبيل عبدالعزيز دبـي . (الامارات)

● يونس عبد .. عجمان . الامارات




● محمد عمر الطيب ابوظبي . (الامارات)

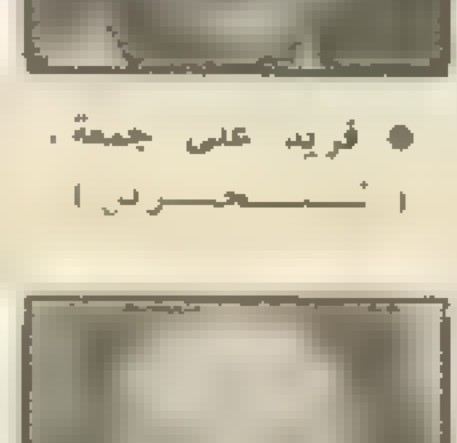
● كمال مصطفى بشير الشارقة . (الامارات)

● محمد ربيع عمارى ابوظبي . (الامارات)

● علي وهبي عيسى الكويت

● سلمان ابراهيم . الظهران . (السعودية)

● حسام لدين بوند الدوحة . قطر



● مكيه محمد علي (الكويت)

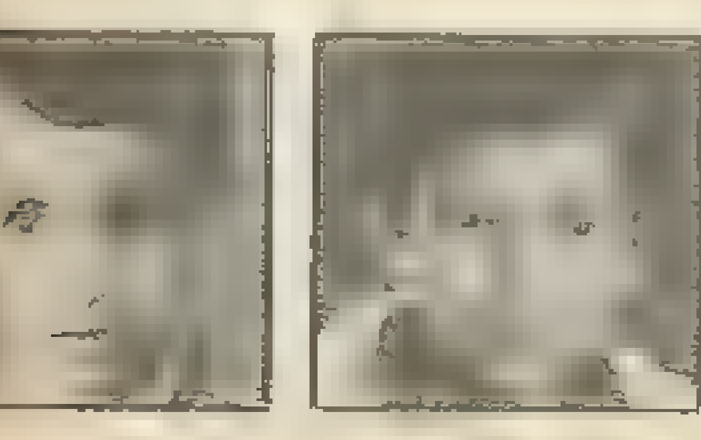
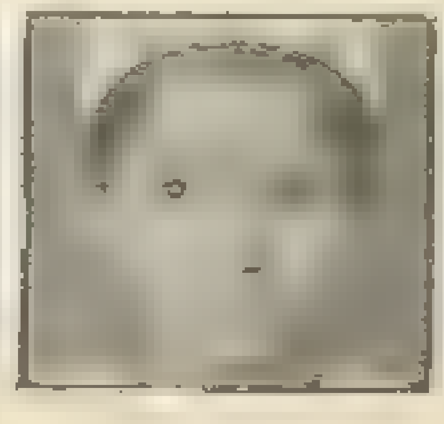
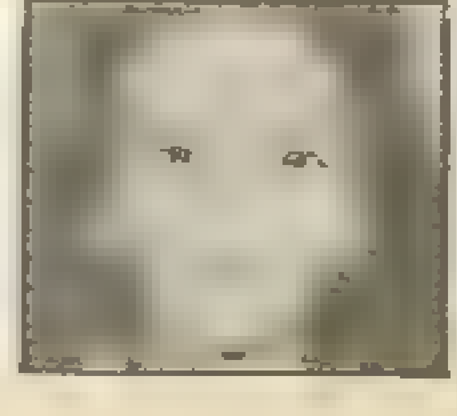
● حمد محمد علوي صنعاء . (اليمن)

● فريد علي جمعة . (البحرين)

● شوقي عبدالله . الدوحة . (قطر)

● محمد عبدالله العطاس . (السعودية)

● عبدالمنعم بدر (الكويت

● علي غدير صابر البريمي . سلطنة عمان

● ابراهيم عبدالله العريقي . (السعودية)

● هدى محمد صالح الدوحة . قطر

● مهند منصوري (سلطنة عمان)

● محمد محمود حسن المنصورة . (مصر)

● محمد احمد .. القاهرة . مصر

ابنتى حبيبتى

ر ىست اليود ساخطة على صديقتك وحيدة نى لكنى له حب لاحترام وعرفت له تشاجرت معك زميلاتك ، وانك فوجئت بثورتها التى لا تعرفين لها سبب . ورايتك مصممة على مقاطعتها ، ولكنى اقول لك ان الصداقة شىء نادر ، وما حدث من صديقتك قد يكون زلة نتيجة سوء فهم منها . لذلك يجب ان تكونى اكثر تعقلا واكثر حكمة . وتقبلى هذه الاهانة بالتسامح . وثقى ان صداقتكما ستزداد على مر الايام .. ولن تنسى هى هذا الموقف النبيل .

ماما بثينة

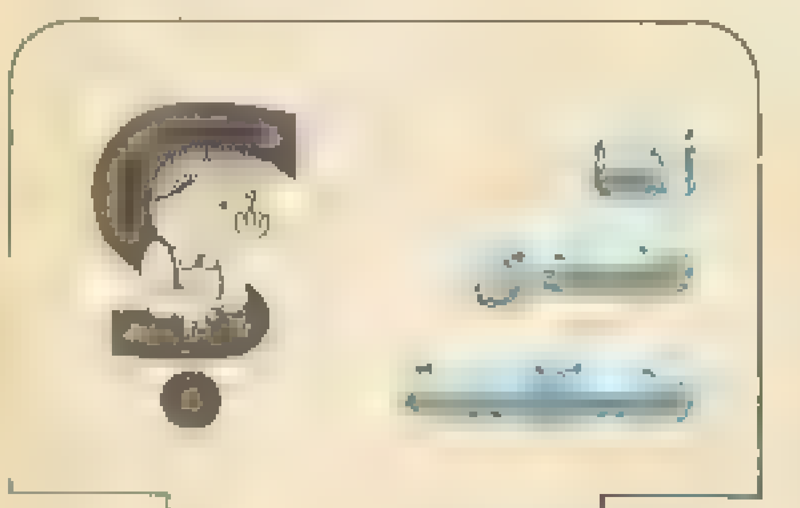
مذكرات بنت عمرها ١٢ سنة



امس .. ذهبت في رحلة مع الاهل الى شاطىء البحر ، كنت سعيدة غاية في السعادة وأنا داخل السيارة التى يقودها أبى اتطلع الى الطريق من خلال النافذة .. كانت هوايتى المفضلة هى السباحة ، ولم استطع ان اتغلب على اغراء البحر فاسرعت والقيت بنفسى في مياهه الصافية . وظللت اسبح وانا اشعر بقوة غريبة تدفعنى الى الامام .. وهالنى الامر ، وحاولت الرجوع ، ولكنى اكتشفت انى متعبة ومنهكة القوى ، وحاولت جاهدة ان افعل شيئا ولكن ذراعى كانتا اضعف من ان تتحركا كما كانتا من قبل ، ورحت اصرخ بلا وعى لعل احداً من اسرتى يسمعنى . وكنت حسنة الحظ عندما لمحنى ابى واسرع بخلع ملابسه والقى نفسه في الماء ، ولم ادر بعدها ماذا حدث .. ولكنى افقت بعد ذلك فوجدت نفسى بين ذراعى امى وهى تمسح جبينى بيدها الرقيقة وهى تتمتم ببعض الادعية .

(......)

اتابع المذكرات الاسبوع القادم



لى شقيق أصغر منى ، يحاول دائما ان يقلب البيت راسا على عقب ، ويضايق الجميع بتصرفاته وشقاوته واستهتاره ولايستطيع احد ان يكبح جماحه ، وهو لا يأكل ولكنه يشرب المياه الغازية بكثرة . فماذا نفعل لهذا الشيطان الصغير ؟. ارجوك ارشدينى الى الحل ؟

الحائرة

م . ا . م

ابوظبى

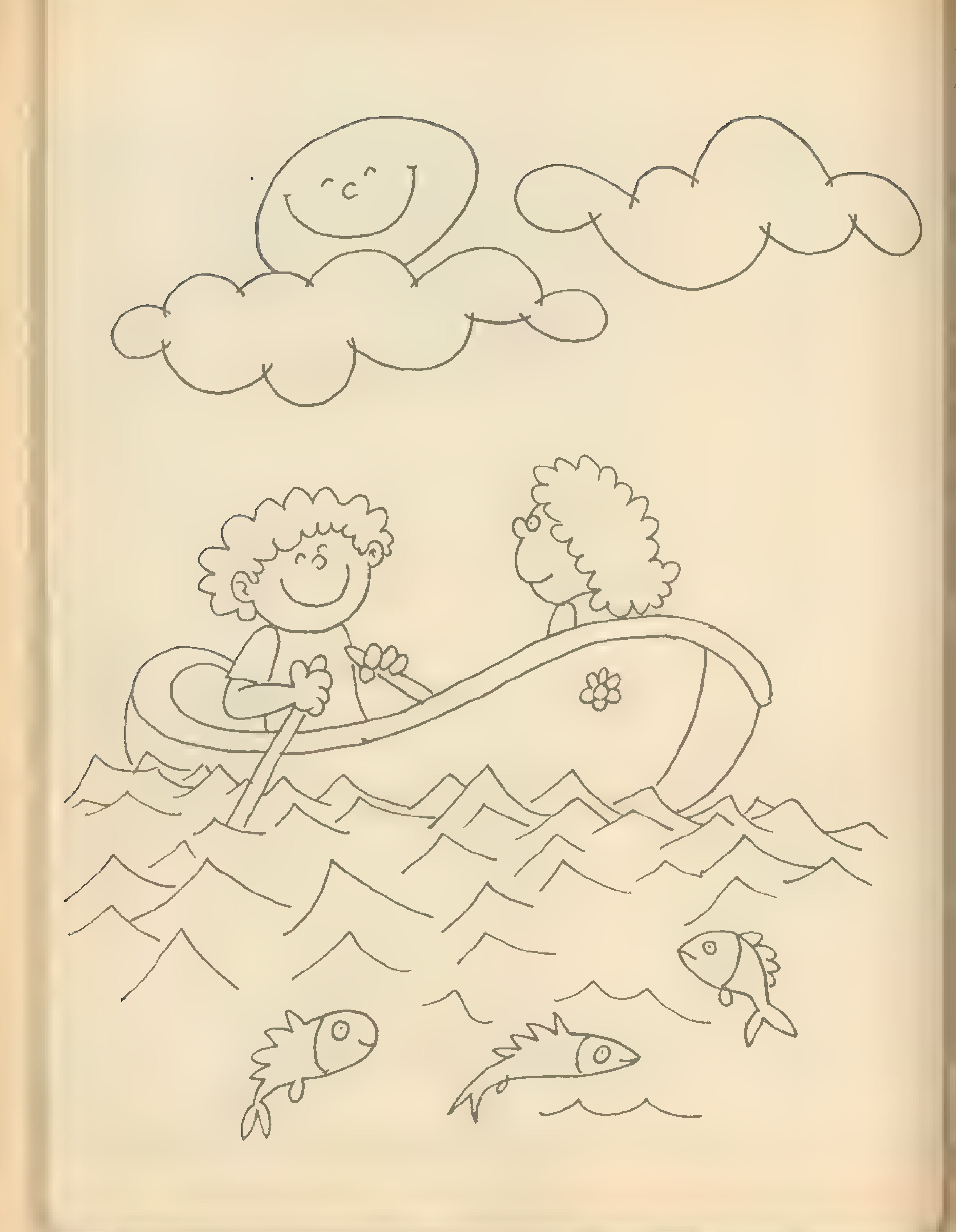
في سن مبكرة يكون معظم الصغار أشقياء .. ولكن هناك نوع من الشقاوة يزيد عن الحد . مثل حالة شقيقك ورغمه على ترك هذه الشقاوة لن يؤدى الى نتيجة . فالعنف سيزيد من شقاوته ، وسوف يتحدى الجميع ويعاندهم ، لذلك أنصح بمعاملته برفق .. واقناعه بهدوء .. وترغيبه في أن يسلك سلوك طيب حتى يحصل على هدايا كثيرة .. كما انصح بتكليفه ببعض الاعمال الصغيرة التى تشغله وتمتص طاقته .. أو اعطائه العاب تحتاج الى فك وتركيب . ونأمل أن يقلل ذلك من شقاوته .

اتيكيت

- اذا كنت تقومين بجولة في أحد المعارض ، فيجب الا تعلقى على المعروضات بصوت عال .. كما يجب ألا تلمسيها .
- اذا كنت مدعوة لحفلة أو مناسبة ما ، فيجب ألا تصحبى معك اخوتك الصغار .
- كبار السن يميلون الى الثرثرة مع الأصغر منهم ، فلا تحاولى اظهار الضيق عندما تستمعين الى من هم اكبر منك سنا .
- تجنبى ابداء الملاحظات على ملابس صديقتك .. فالملاحظة تكون مؤلمة حتى ولو كنت مغلفة في اسلوب جيد .
- هرش الرأس عادة مستهجنة . يجب الابتعاد عنها خصوصا أمام الاخرين .



هواة التلوين



بأقلام الأصدقاء





هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

اليمامة .. والصياد



يمامة كانت تغني الشجرة
منه فى عشها مستترة
فاقبل الصياد ذات يوم
وحام حول الروض اى حوم
فلم يجد للطير فيه ظلا
وهم بالرحيل حين مل
فبرزت من عشها الحمقاء
والحمق داء ماله دواء
تقول جهلا بالذى سيحدث
يا أيها الانسان.. عم تبحث ؟
فالتفت الصياد نحو الصوت
وسدد نحوه سهم الموت
فسقطت من عشها المكين
ووقعت فى قبضة السكين

تقول قول عارف محقق :
ملكت نفسي.. لو ملكت منطقي..!

عمرو محمد يوسف
مدرسة الشويفات
ابوظبي

من بغداد .. الى البحرين

- ذهبت الى بغداد فوجدت سندباد ..
- وذهبت الى المدينة فوجدت ياسمينه
- وذهبت الى الغابة فوجدت على بابا
- وذهبت الى البحرين فوجدت علاء الدين .

موزة راشد
مدرسة القدس بأبوظبي

مختارات

بلادي وان جارت علي عزيزة
وأهلي وان ضنوا علي كرام
(احمد شوقي)

اذا انت اكرمت الكريم ملكته
وان انت اكرمت اللئيم تمردا
(المتنبي)

سلطان الشامسي
الامارات

من وحي الرياضيات

اللهم لا تجعلني «منحرف».. ولا «شبه منحرف».. وادخلني فى «دائرة» رحمتك.. وانزل علي «عمودا» من نور واجعلني فى «خط مستقيم».. واجعل لى «زاوية» فى الجنة.. «وكافئني» احسن الجزاء.. اللهم لا تجعل حولى «فراغا» و «املأ» دنياى سعادة . اللهم ان «جبر» الخواطر عليك، فلا تذلنا وارحمنا. اللهم انى مؤمن بيوم «الحساب».. فخفف عذابى يارب العالمين.

وليد سعد السكرى
مدرسة الاورمان بالجزيرة.. القاهرة

رحيق الكتب

- الكلمة الطيبة صدقة..
- خيركم من تعلم القران وعلمه.
- المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده.
- صديق الكل ليس صديق لاحد.
- المؤمن مراة أخيه.
- خير متاع الدنيا المراة الصالحة.

محمد على لقحطاني
السعودية

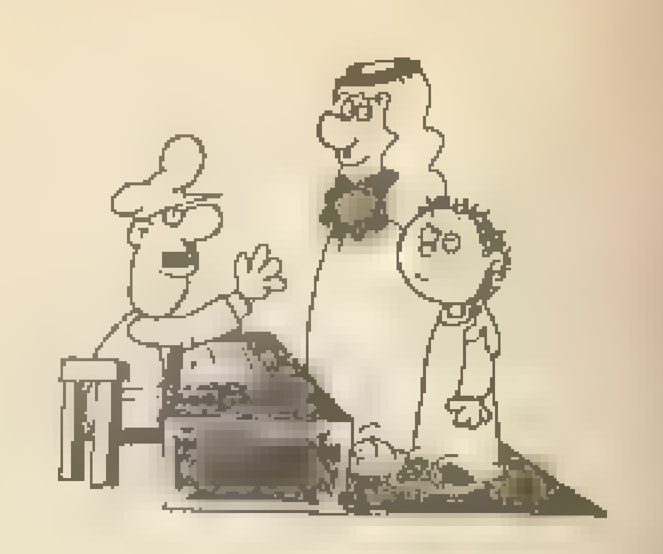
الهنود الحمر



الهنود الحمر هم فى الاصل من سكان الصين والتبت الذين هاجروا من بلادهم ودخلوا امريكا عبر ممر جليدي عن طريق الاسكا بامريكا الشمالية، وانتشروا شمالا وجنوبا. ويرجع سبب تسميتهم بالهنود الحمر الى ان كولومبس عندما وصل الى امريكا ظن أنه وصل الى الهند فأطلق على سكان تلك القارة «الهنود» ولصق هذا الاسم بهم..

محمد فيروز
الدوحة قطر

الولـــد الأمـــين



كان صبي فقير من ابناء الامارات سائرا في شارع العاصمة، فابصر محفظة نقود ملقاة على الارض، فحملها بين يديه، واسرع الى مخفر الشرطة وهناك قابل الضابط فحياه، وقدم اليه المحفظة، وقص عليه قصة العثور عليها، فهنأه الضابط وشكره لأمانته، وكان صاحب المحفظة في هذا الوقت مقبلا، ليبلغ الشرطة بفقد محفظته، فخفف عنه الضابط، ثم طالبه بذكر اوصافها، ففعل، وكان الرجل صادقا، فقدمها اليه الضابط، واشار الى الصبي قائلا: هذا هو الولد النبيل الذى اعاد اليك محفظتك، فاندفع الرجل نحو الصبي، واثنى على امانته وعفته وكريم خلقه، ثم مد يده اليه وبها مبلغ كبير مكافأة له.

رفض الصبي ـ مع فقره ـ المكافأة، ودهش الرجل فى دهشة وحياء، وشكره قائلا ـ ان الامانة واجب لا يستحق من اجله شكر ولا مكافأة فازداد اعجاب الضابط، وصاحب النقود، بذكائه وشرفه.

ماجد محمد راشد

مدرسة الراشدية بعجمان

هـــل تعلـــم ؟

- ان جسم الانسان يطلق فى كل ساعة حرارة تكفى لغلى لتر من الماء ؟
- ان شعر الرأس ينمو بمعدل ٥ سم كل عام تقريبا ؟
- ان الحوت يعيش فى الماء، ولكنه من الحيوانات الثديية ؟
- ان اذكى الحيوانات بعد الانسان هو الشمبانزى ؟
- ان الشمس تبعد ٩٣ مليون ميل عن الارض ؟
- ان الكلب يملك اقوى حاسة شم بين جميع الحيوانات ؟

- ان اهالى الصين اول من اخترع المكرونة ؟
- ان الحصان لا يتحمل الحياة بدون ذيله، وانه يطرد به ألد اعدائه وهى الذبابة، ولولا الذيل لانقلب الحصان حيوانا شرسا، ولعجز عن القيام بأى عمل ؟

حسن جاسم حسن

المحرق ـ البحرين

.. وهـــل تعلـــم ؟

- ان اعمق مكان فى البحر يقع فى المحيط الهادى، ويبلغ عمقه ١١٠٣٤ متراً ؟
- ان اكبر شلال فى العالم شلال نهر «اكوازو» فى البرازيل، ارتفاعه ٧٠ مترا، وعرضه ٤٢٥٠ مترا ؟
- أن أطول عمر هو عمر الكون، وقد صرح كبار العلماء انه موجود منذ اكثر من ٢٠ مليار عام ؟

حسن محمود

عمان

أقـــوال

- لا تستح من اعطاء القليل. فان الحرمان اقل منه.
- الصبر صبران.. صبر على ما تكره، وصبر على ما تحب.
- اذا اتم العقـــل نقص الكلام.

عائشة الصدولى

مدرسة ميسلون بالشارقة

العالم البعيد

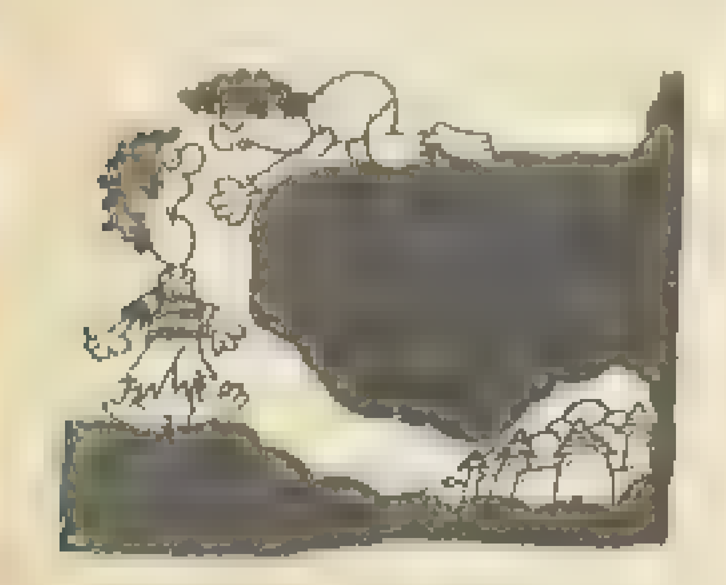
ياعالمى البعيد
هل فكرت يوما بى
هل فكرت بأحلامى
هل فكرت بآمالى
ياعالمى السعيد
اننى اعيش فى رحابة فضائك
اننى أطير كعصفور فى سمائك
اننى العب كفراشة فوق ازهارك
يا عالمى البعيد
لولاك ما حييت
روحى ترفرف بعيدا
وجسدى هنا ينتظر أملا جديدا
ياعالمى البعيد

فاطمة السيد

مصياف ـ سوريا

الرحلة الأخيرة

قام الصديقان برحلة بحرية لصيد الاسماك. واثناء وجودهما فى عرض البحر، هبت العاصفة، وقلبت المركب، وظل الصديقان يسبحان فى الماء حتى وصلا الى جزيرة صغيرة، وعندما احسا بالجوع، راحا يتجولان فى الجزيرة بحثا عن طعام او ماء، ولمحا كوخا صغيرا، فاتجها نحوه، وهناك وجدا كثيرا من الطعام، فأكلا حتى شبعا، وفجأة سمعا صوتا مخيفا، فاختفيا فى مكان داخل الكوخ، ثم شاهدا شبحا ضخما يدخل الكوخ، وظل الصديقان فى مكانهما حتى غلبهما النعاس وناما، ونام الشبح كذلك، وعندما استيقظ فى الصباح وجد الصديقين نائمين، فأمسك بهما، ولكنهما استطاعا ان يتخلصا منه ويهربان، وأخذا



يجريان فى الجزيرة بلا هدى حتى سقطا فى حفرة عميقة، وفى هذه الحفرة وجدا طريقا طويلا.. يؤدى الى مدينة كبيرة، لها ملك عظيم.. وعرف من الشعب ان للملك بنتين جميلتين، ولكنهما لا تسمعان، فتقدم الصديقان وعرضا على الملك معالجة البنتين من الصمم، وبعد شهر من العلاج المستمر، شفيت البنتان، واراد الملك مكافأة الصديقين فجهز لهما سفينة تعود بهما الى بلديهما، وفكر الصديقان فى الزواج من البنتين فوافق الملك بشرط ان يعيشا معه فى مملكته، وبعد تفكير طويل قرر الصديقان العودة الى ديارهما لتوديع الاهل ثم العودة والزواج من البنتين.. وسافر الصديقان وبعد ٣٠ يوما عادا ومعهما هدايا كثيرة. وتم الزواج.. وعاش الصديقان كاميرين فى مملكة الملك الموجودة تحت الارض.

حسن فرج يوسف

[illegible]

فتحي محمد

[illegible]



مندوبو ماجد في كل مكان



يوم رياضي بمدرسة المصفح

بوظبي ـ عقيل محمد لعوسني :

اقامت مدرسة المصفح يوما رياضيا تضمن مباريات بين الطلاب والمدرسين وعروضا في الجمباز ، كما اقيمت مباراة في شد الحبل بين الطلاب والمدرسين ، وكان طبيعيا فوز المدرسين في تلك المباراة ، وفي نهاية الحفل تم توزيع لكؤوس على الرياضيين والجوائز على الطلاب المتفوقين .

حفل ختامي بمدرسة الزبير

لسعودية ـ وائل عاصم عبد لله كنعان :

اقامت مدرسة الزبير حفلا بمناسبة انتهاء العام الدراسي ، وقد بدأ الحفل بكلمة القاها السيد مدير المدرسة ، وفي نهاية الحفل تم توزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين .

مدرسة شبين القناطر تكرم طلابها المتفوقين

مصر ـ السيد احمد عبد لرحمن :

اقامت مدرسة شبين القناطر الثانوية للبنين حفلا لتكريم طلابها المتفوقين تحت اشراف الاستاذ امين منصور ناظر المدرسة . حضر الحفل عدد من المسئولين واولياء الامور .

٢٧٠٠ طالب وطالبة بالشهادة الاعدادية في عمان

سلطنة عمان ـ رضا محمد على :

اعلنت نتائج الشهادة الاعدادية في سلطنة عمان يوم ٢٨/٥/١٩٨٠ وكان ٢٧٠٠ طالب وطالبة قد أدوا امتحانات الشهادة الاعداديه لهذا العام واستمرت الامتحانات خمسة ايام .

الاول على مدرسة بور سعيد بطل في السباحة

قام الصديق فؤاد علي الخادم، مندوب ماجد بمدرسة بور سعيد بالقاهرة باجراء هذا اللقاء مع الصديق احمد حسن الكاتب وهو واحد من الطلاب المتفوقين بالمدرسة .

س : بعد نجاحك الباهر هذا العام هل يمكن أن نعرف طريقتك في استذكار دروسك ؟

ج : بعد عودتي من المدرسة كل يوم اتناول الغداء ، ثم ارتاح قليلا ، وبعدها أبدأ المذاكرة الجادة ، وأحصل على فترة راحة قصيرة كل ساعة ، واستمر في ذلك حتى الساعة العاشرة مساء ، وطوال تلك الفترة لا أترك المذاكرة الا في اوقات الصلاة والعشاء فقط .



س : ما هي أحب المواد اليك ؟

ج : العلوم والرياضيات .

س : هل كنت تستعين بالدروس الخصوصية ؟

ج : لا طبعا .. ولكني كنت اعتمد على الله ثم على نفسي اعتمادا كليا في استيعاب دروسي .

س : الآن وبعد انتهاء العام الدراسي ، كيف تقضي اجازتك الصيفية ؟

ج في ممارسة السباحة بنادي الجزيرة الرياضي ، وقد اشتركت في عدة بطولات دولية كان اخرها بطولة جنيف للسباحة في سويسرا .

في نهاية اللقاء نشكر الصديق احمد ونهنئه على نجاحه الباهر ونتمنى له المزيد من التقدم .

القائمة الحادية عشرة باسماء مندوبي ماجد في المدارس

● أبوظبي
● لبنى طارق النعيمي (القدس)
● عمر عبد القادر (الوثبة)

● العين
● هيثم حامد الخطيب (معاوية)
● خالد عبد الحميد (سلطان بن زايد)
● راشد عبد الله (الاعدادية الجديدة)
● محمد ابراهيم كامل (الاعدادية الجديدة)
● عبد المطلب كلزار (الاعدادية الجديدة)

● العراق
● توفيق عادل (متوسطة الكاظمية)
● عامر باقر محمود

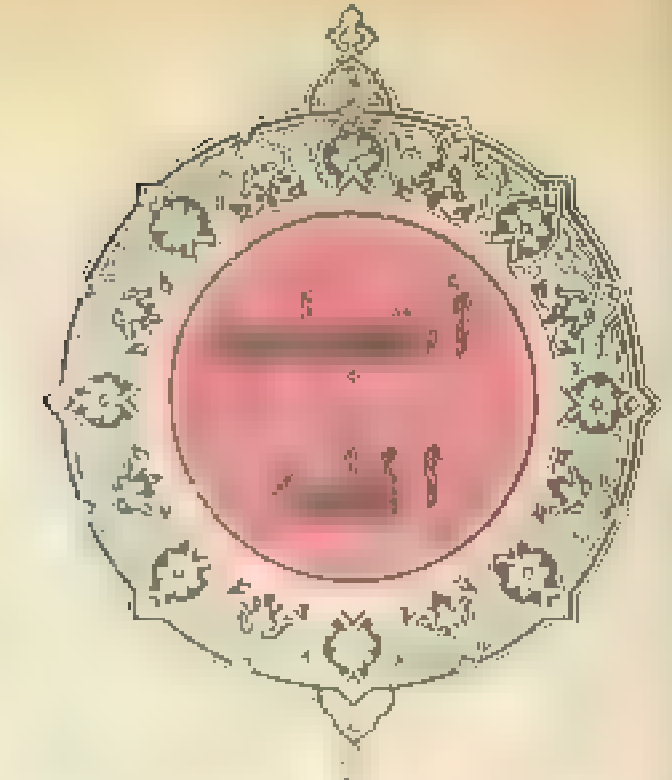
● المملكة العربية السعودية
● عبد الكريم عقيل العدى
● عبد الله أهيف (الرازى)
● عبد الرحمن الخميس (عبد الحميد الكاتب)

● الكويت
● عزت ماجد جاسم على (ابن رشيد)
● سلوى ماجد جاسم (الشبيلية)
● طارق ماجد جاسم (الفيحاء المتوسطة)

● مصر
● هبة محمد حمزة (بورسعيد)
● حسن محمد حمزة (بورسعيد)
● محمد عبد الله ابراهيم (العطارين . اسكندرية)
● نبيل عبد الله (العلفى الابتدائية)

● اليمن
● عايد محمد سعد (سيف الدولة)

● سلطنة عمان
● عبد الله راشد عبد الله (عزان بن قيس)



مواقف إسلاميه

خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر مع ثلاثمائة من اصحابه، وفي الطريق سأل صلى الله عليه وسلم اصحابه قائلا : هل معكم ماء ؟.. فأجابه ابو قتاده قائلا : نعم يارسول الله معي اناء به قليل من الماء، فقال : ائت بها .. فتوضأ منها رسول الله، وبقي في الاناء جرعة ماء، ثم قال لابي قتاده: احتفظ بهذه الجرعة، فلما اشتد الحر، قال الصحابة: يارسول الله لقد هلكنا عطشا، فقال رسول الله: لاهلك عليكم، ثم قال: يا ابا قتاده، ائت بالاناء الذي فيه جرعة من الماء، ثم اخذ النبي صلى الله عليه وسلم يصب في قدح ويسقي الناس، فازدحم الناس حوله فقال لهم: ايها الناس لاداعى للتزاحم، فكل منكم سيشرب من هذا الماء . وشرب القوم وبقي في الاناء ماء قدر الماء الذي كان فيه ... ولم يبق الا أبو قتاده ورسول الله، فصب رسول الله قدحا لابي قتاده، وقال له : اشرب .. فقال له ابو قتاده : اشرب انت يارسول الله . فأجابه الرسول : ان ساقي القوم آخرهم شربا، فشرب ابو قتاده ثم شرب رسول الله، وبقي في الاناء ماء نحو ما كان فيه .

دعــــاء

« اللهم اجعلني شكورا، واجعلني صبورا، واجعلني في عيني صغيرا وفي أعين الناس كبيراً »

قرآن كريم

يأمرنا الله سبحانه وتعالى بالاعتدال في العيش ويوصينا بأن نسلك طريقا وسطا بين البخل والاسراف ،فيقول سبحانه وتعالى : (ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك) اى لاتكون بخيلا لاتعطى احداشيئا . (ولا تبسطها كل البسط) اى ولا تسرف في الانفاق ، ولا تعطى فوق طاقتك او اكثر من دخلك ،فكما ان البخل مذموم ، فان الاسراف مذموم. فكل من البخيل والمسرف يقعد في النهاية ملوما محسورا .. ملوما اى يلومه الناس ويذمونه ويبتعدون عنه .. ومحسورا اى مثل الحسير (والحسير هى الدابة التى عجزت عن المسير فوقعت عجزا وضعفا) .. وقد اوصانا رسول الله صلى الله عليه وسلم بعدم البخل والانفاق في سبيل الله فقال : (مامن يوم يصبح العبد فيه الا وملكان ينزلان من السماء يقول احدهما اللهم اعط منفقا خلفا ، ويقول الاخر : اللهم اعط ممسك تلفا) ، كما قال : (مانقص مال من صدقه - اى ان الصدقة لاتنقص المال . ومازاد الله عبدا انفق الا عزا ومن تواضع لله رفعه الله) .

حمدان يسأل ووالده يجيب

ذهب حمدان مع بعض اصدقائه الى رحلة خلوية، فركبوا سيارة عامة الى خارج المدينة، ثم واصلوا الرحلة سيرا على الاقدام، الى مكان بعيد، وهناك قضوا وقتا طيبا، فلما مالت الشمس ، واصفرت اشعتها، بدأوا رحلة العودة..

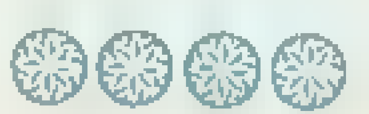
ولكنهم ضلوا الطريق اثناء عودتهم، وفجأة شاهد حمدان رجلا عجوزا يجلس امام خيمته، فأسرع اليه ليسأله عن الطريق.. ولكن حمدان

وجد الشيخ ينظر الى السماء ويردد بعض الأدعية بصوت منخفض، ونظر حمدان الى السماء ليعرف الى أي شيء ينظر الشيخ العجوز، فوجده ينظر الى الهلال. وبعد ان انهى الشيخ العجوز دعاءه، سأل حمدان عن حاجته ثم دله على الطريق. وعاد حمدان الى المنزل، فلما سأله الوالد عن سبب تأخيره، حكى له ماحدث . ثم قال لوالده : لقد رأيت شيخا عجوزا ينظر الى الهلال ويردد بعض الأدعية. فقال والده : ان مارأيته ياحمدان يستحب ان يفعله كل مسلم حينما يرى الهلال في اول شهر عربي. فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأى الهلال قال: « اللهم أهله علينا بالأمن والايمان والسلامة والسلام، والتوفيق لما تحب وترضى، ربنا وربك الله » وكان يقول « هلال خير ورشد .. هلال خير ورشد .. امنت بالله الذى خلقك ».

أصحاب الفيل

الطير ترمى جيش أبرهه بالحجارة

منذ زمن بعيد ، وحينما وقعت اليمن في ايدى الأحباش ، لاحظ الحاكم الحبشى لليمن ان العرب يتوجهون الى مكة أفرادا وجماعات لزيارة بيت الله الحرام ، وراح الحاكم الحبشى يفكر بطريقة يصرف بها العرب عن الحج الى هذا البيت ، وهداه تفكيره الى بناء كنيسة كبيرة في اليمن كى تجذب انظار العرب ، فيحجون اليها ، ويتركون بيت الله الحرام . وأرسل حاكم اليمن الحبشى رسالة الى ملك الحبشة يستأذنه في بناء تلك الكنيسة الضخمة ، فأذن له ، وبدأ على الفور في تشييد كنيسة هائلة ، رفيعة البناء ، مزخرفة الارجاء ولكن تلك الكنيسة لم تؤد الغرض الذى أقامها من اجله !! فلم ينصرف العرب عن بيتهم المقدس الذى بناه أبوهم ابراهيم واسماعيل عليهما السلام ، وهنا غضب القائد الحبشى ، وعزم على هدم الكعبة ، كى يصرف الناس عنها . ولكن ما اسم هذا القائد ؟.. انه ابرهه الأشرم .

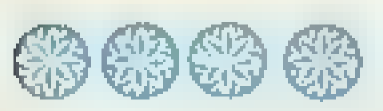


قاد ابرهه الاشرم جيشا جرارا تصاحبه الفيلة وجعل في مقدمة هذا الجيش الكبير فيلا عظيما ذا شهرة خاصة عندهم، وعقد العزم على هدم الكعبة ، ولكن العرب عز عليهم ذلك، فهب رجل من اشراف اليمن اسمه (ذو نفر) . ودعا العرب الى حرب ابرهه، كى لايتوجه بجيشه الى بيت الله الحرام، ولكن ابرهه هزم (ذو نفر) واتباعه، وأخذه اسيرا معه، وواصل ابرهه زحفه في اتجاه مكة ولكن رجلا اخر اسمه نفيل بن حبيب الخثعمى خرج على رأس عدد كبير من العرب لمواجهة جيوش ابرهة كى يصده عن بيت الله الا ان ابرهه هزمهم واسر « نفيل » ، و رغمه على ان يكون دليلا له في ارض العرب، ثم واصل ابرهه زحفه على رأس جيشه الكبير حتى وصل الى الطائف، وكان اهل الطائف قد بنوا « للات » بيتا.. فلما علموا بمقدم ابرهه على رأس جيشه، خافوا على بيتهم هذا، فقد يهدمه ابرهه، لذا فقد خرج اليه رجال من ثقيف فقالوا له : ان البيت الذى تريد هدمه ليس موجودا عندنا بالطائف ولكنه بمكة



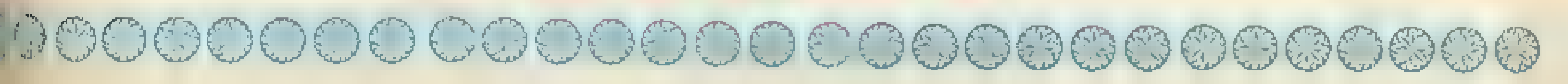
استمر ابرهه في زحفه حتى وصل الى المغمس (بين الطائف ومكة) ثم أرسل قائدا من قواده الى مكة كى يسلب له أموالا من أهلها ، وعاد اليه قائده بأموال كثيرة ، وكان بين تلك الاموال المسلوبة مائتا بعير لعبد المطلب بن هاشم (جد الرسول).. وكان يومئذ كبير قريش وسيدها ، وهمت بعض القبائل لقتال ذلك القائد الذى سلب أموالهم ، ولكنهم تخلوا عن ذلك بعد أن عرفوا أنهم لا طاقة لهم به .. وفوجىء أهل مكة بعد ذلك أن رسولا أقبل عليهم من عند ابرهه .. جاء يسألهم عن سيد مكة ، فقد أراد أن يخبرهم أن الملك لم يأت لحربهم وقتالهم ، وانما جاء فقط لهدم هذا البيت .. (بيت الله الحرام).. فاذا كان سيد مكة لايريد الحرب عليه أن يحضر لمقابلة الملك .. والتقى رسول ابرهه بعبد المطلب سيد مكة ، وأخبره بذلك ، فأجابه عبد المطلب قائلا : والله ما نريد حرب ابرهه ، ولا نملك القدرة على ذلك ، فهذا بيت الله الحرام وبيت خليله ابراهيم عليه السلام ، والله سبحانه وتعالى قادر على حماية بيته ، ثم ذهب عبد المطلب لمقابلة ابرهه .

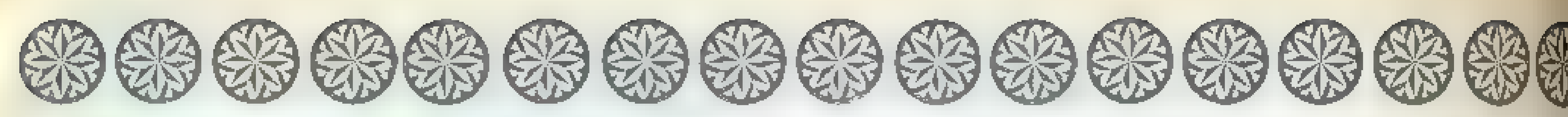
كان عبد المطلب وسيما جميلا تبدو عليه مظاهر العظمة ، فلما رآه ابرهه أحسن استقباله وأكرمه ، فنزل عن سريره وجلس على بساط الى جواره ، ثم قال لترجمانه : قل له ماذا تريد ياسيد مكة ؟.. فأجاب عبد المطلب : أرجو أن يرد لى الملك مائتى بعير أخذها منى ضمن الأموال التى سلبها قائده من مكة . وهنا قال ابرهه لترجمانه ، قل له : لقد أعجبتنى حين رأيتك ، ولكننى غيرت رأيى فيك بعدأن سمعت منك هذا الكلام . أتكلمنى في مائتى بعير أخذتها منك ولا تكلمنى عن البيت الذى حضرت بجيشى كى أهدمه لكم ؟!.. ولكن عبد المطلب أجابه في حكمة وهدوء قائلا : أنا رب الأبل ، أما البيت فان له رباً يحميه ثم انصرف عبد المطلب بعد ان استرد ابله ، وتوجه الى قريش ، وأخبرهم أن أبرهه ينوى الهجوم على مكة ليهدم بيت الله الحرام ، وأمرهم بالخروج من مكة والاحتماء في الجبال .

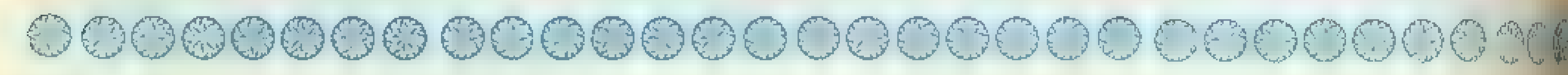


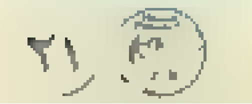
أمر ابرهه جيشه أن يتحرك نحو مكة ، ولكن ذلك الفيل الضخم الذى كـ يتقدم الجيش حرن وبرك قبل أن يدخـ مكة ، وحاولوا أن يجبروه على مواصلة المسير نحو مكة ولكنهم لم يفلحوا ، لقد حبسه الله عنها .. ولكن ماذا حدث بعد ذلك ؟.. هل انتهى الأمر عند هذا الحد ؟.. لا .. بل أن الله سبحانه وتعالى أراد أن يهلك ذلك الجيش وقائده ، فأرسل عليهم جماعات من الطير ترميهم بحجار صغيرة من الطين والحجر ، فأهلكتهم جميعا ، وتركتهم كأوراق الشجر المأكو الممزقة ، وأصيب ابرهه في جسـ اصابات بالغة فحملوه معهم ، وعادو الى صنعاء ، فمات هناك .

اعداد ورسوم : خليل حداد













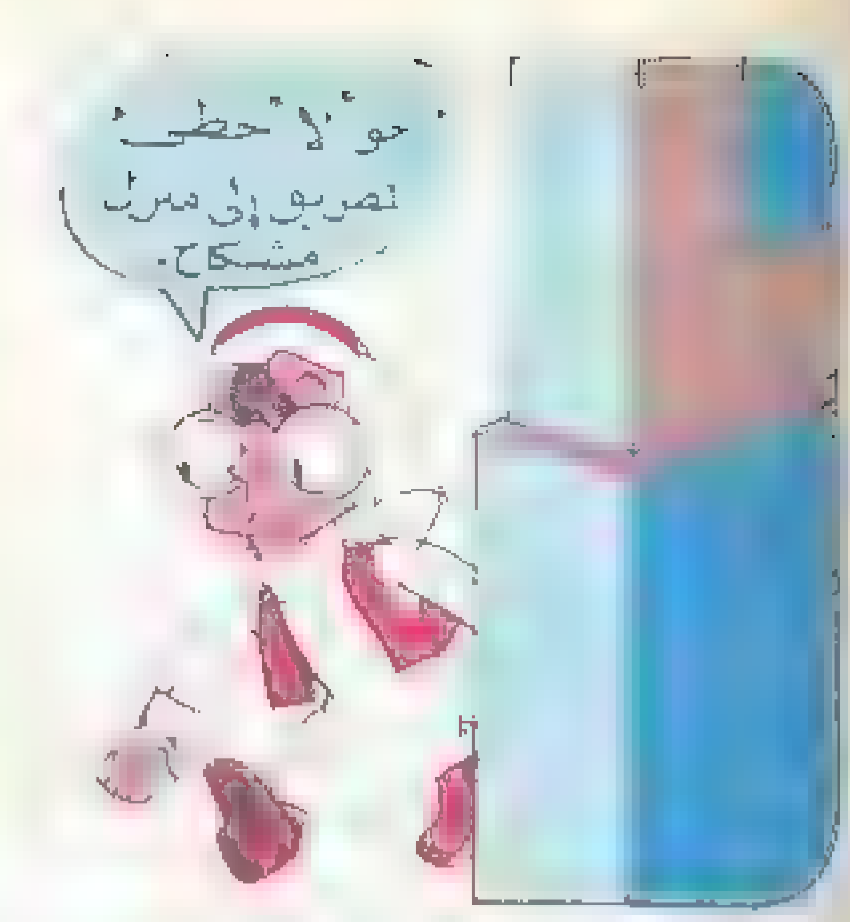




دعونا نفكر في الكنز لنصعد وننسى الصرصور









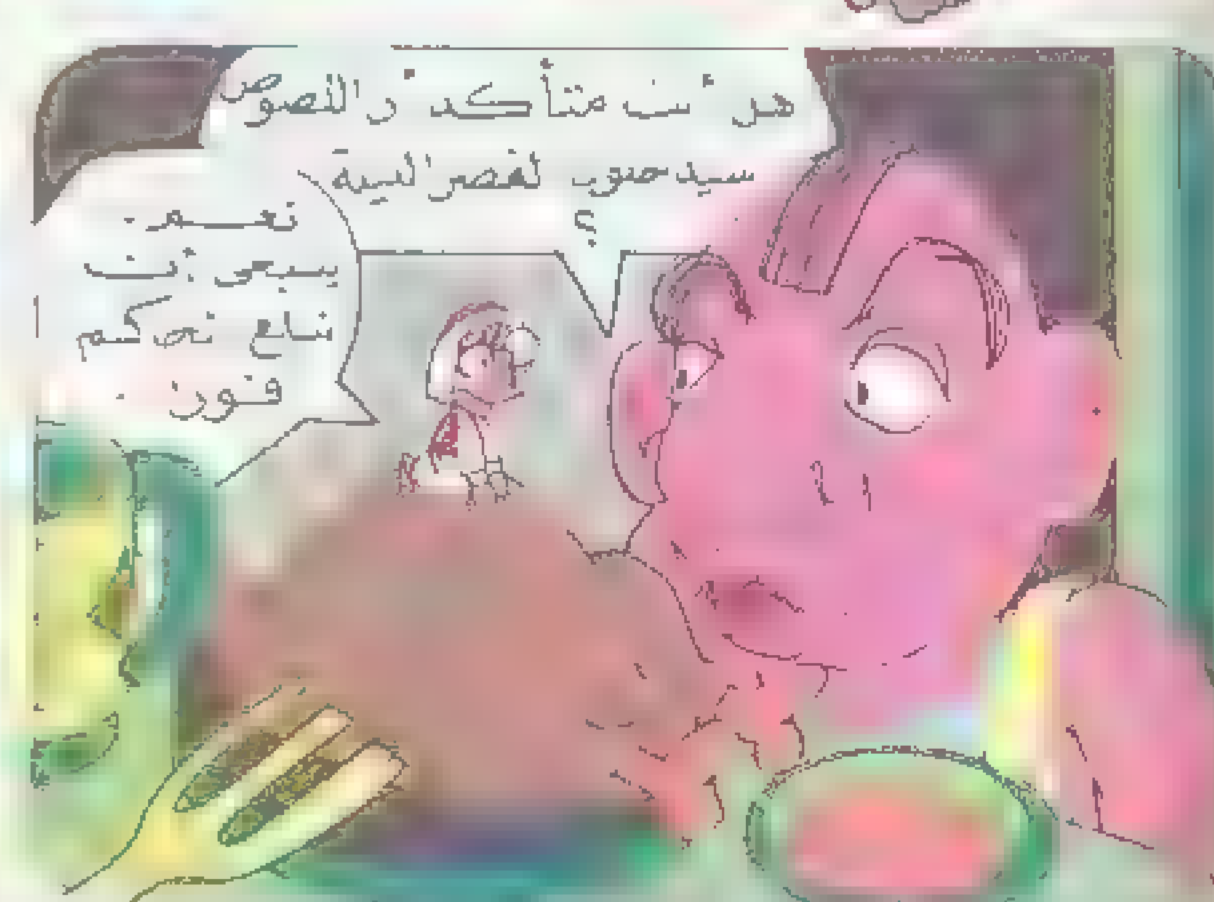

هذا هو منزل مشكاح


ماذا يثيرك يا ربحي ؟

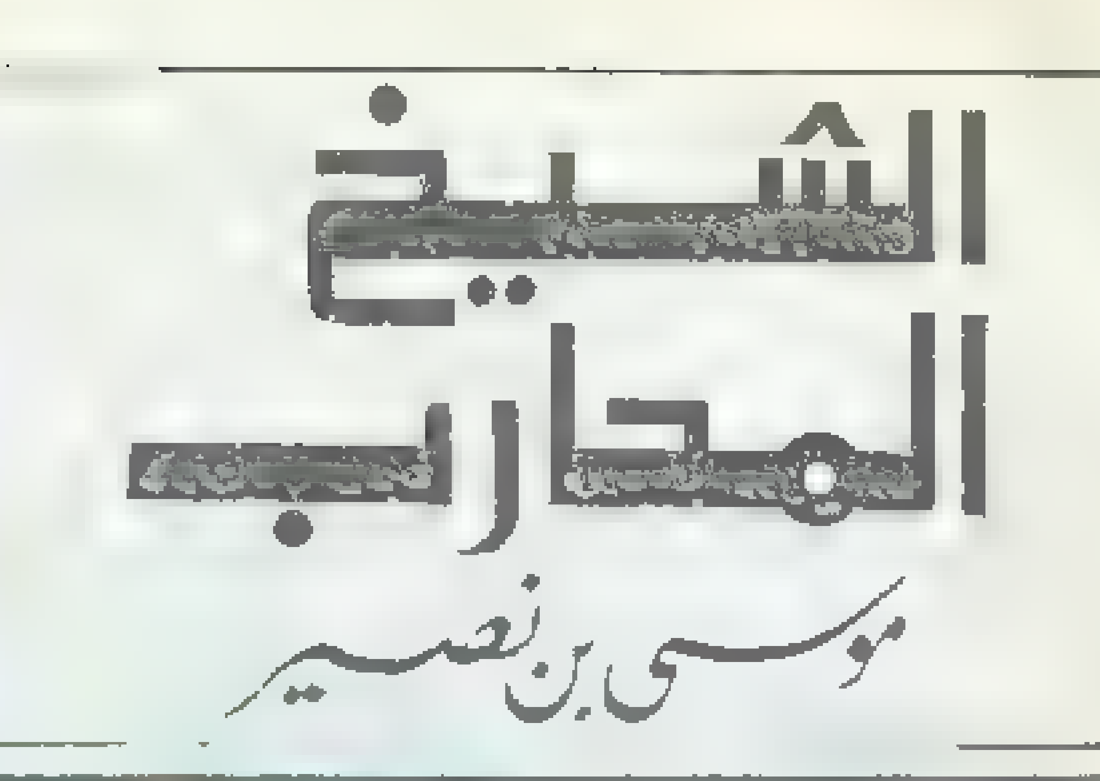


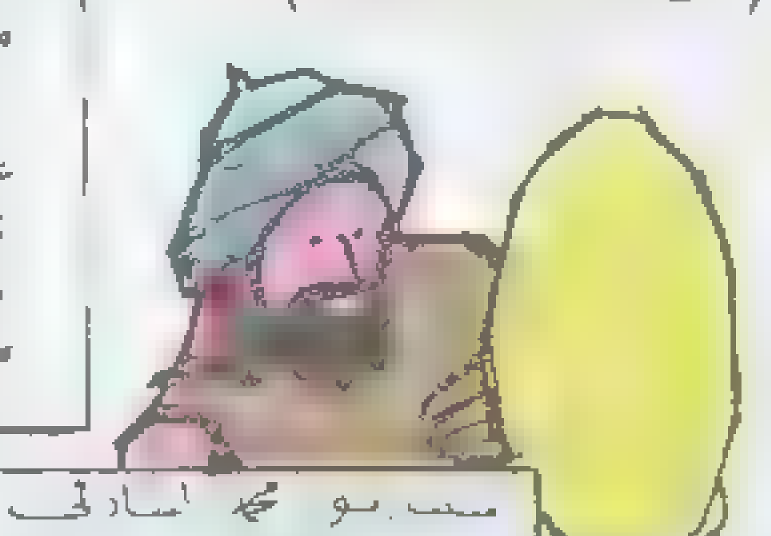

لقد تركتني هكذا بمفردي
لقد بحثت عنك
في كل مكان .


لقد رأيته بنفسي
يدخل هذا المنزل


هل أنت متأكد أن اللصوص
سيدخلون القصر الليلة
؟
نعم .
ينبغي أن
نبلغ نحكم
فورا .


لم أصدق حكايته
عمله لصنع هذه
حتى رأيت !
آه نعم
صنع .





ملخص ما نشر

ملخص ما نشر

فتح موسى شمال أفريقيا، وبعد أن عبر طارق بن زياد إلى الأندلس فرد القوط ثم تقدم محتلا و مرقدته نحو عاصمة طليطلة، ومن هناك استعان طارق بموسى بن نصير

رسوم : محيي الدين

وفي شهر رمضان عام ٩٣ هـ عبر موسى وعمره ٧٤ عاما المجاز إلى الأندلس بجيش قوامه ١٨ ألف من أبرز القواد ليلحق بجيش طارق

هنا نستريح قليلا قبل أن نتقدم

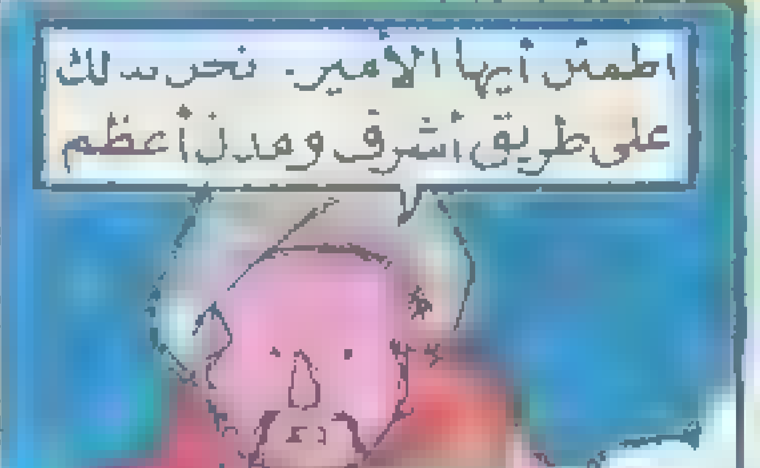
سنافتتح مدينة "شبيلية" ثم غرب الأندلس

هذا أفضل ياسيدي

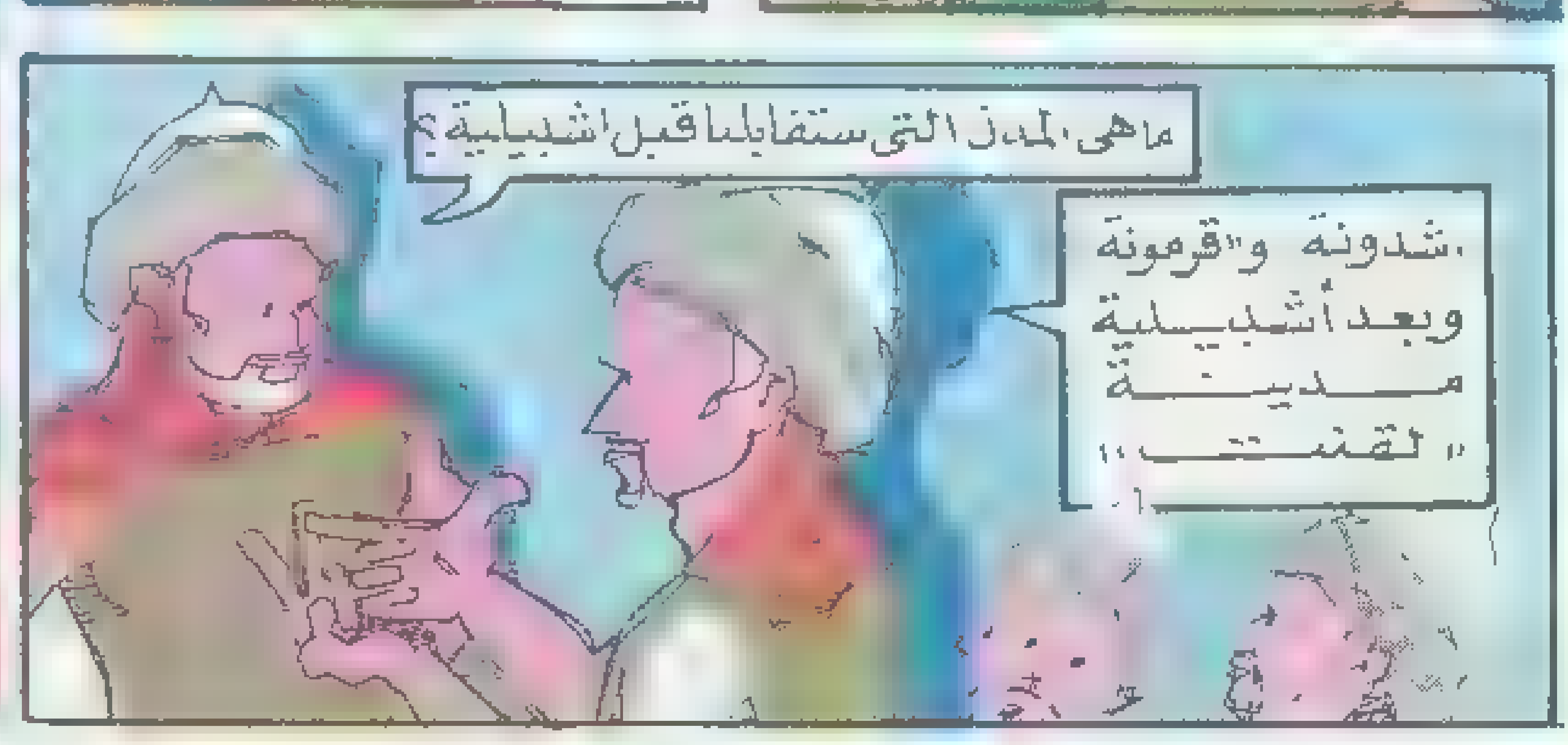
لكن أي طريق تسلك ؟

أسلك طريق طارق



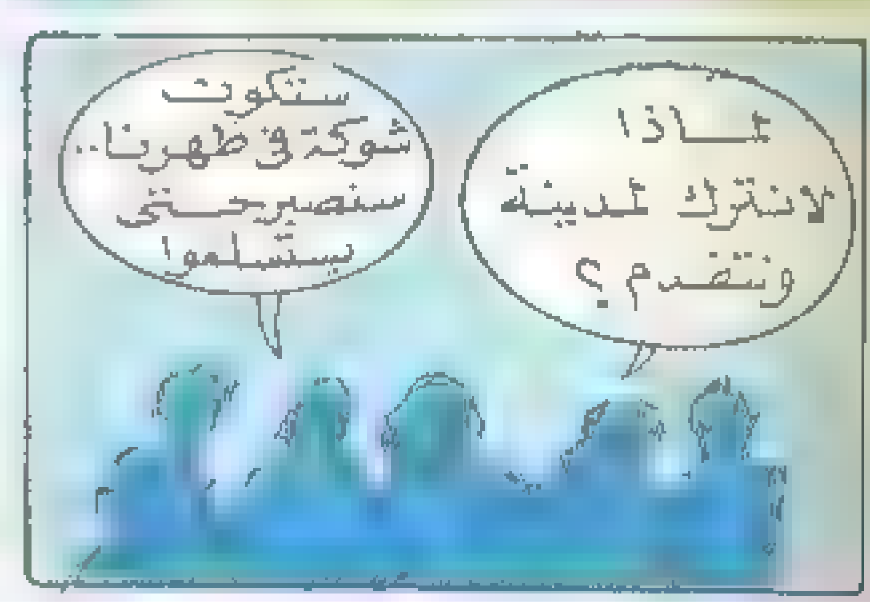


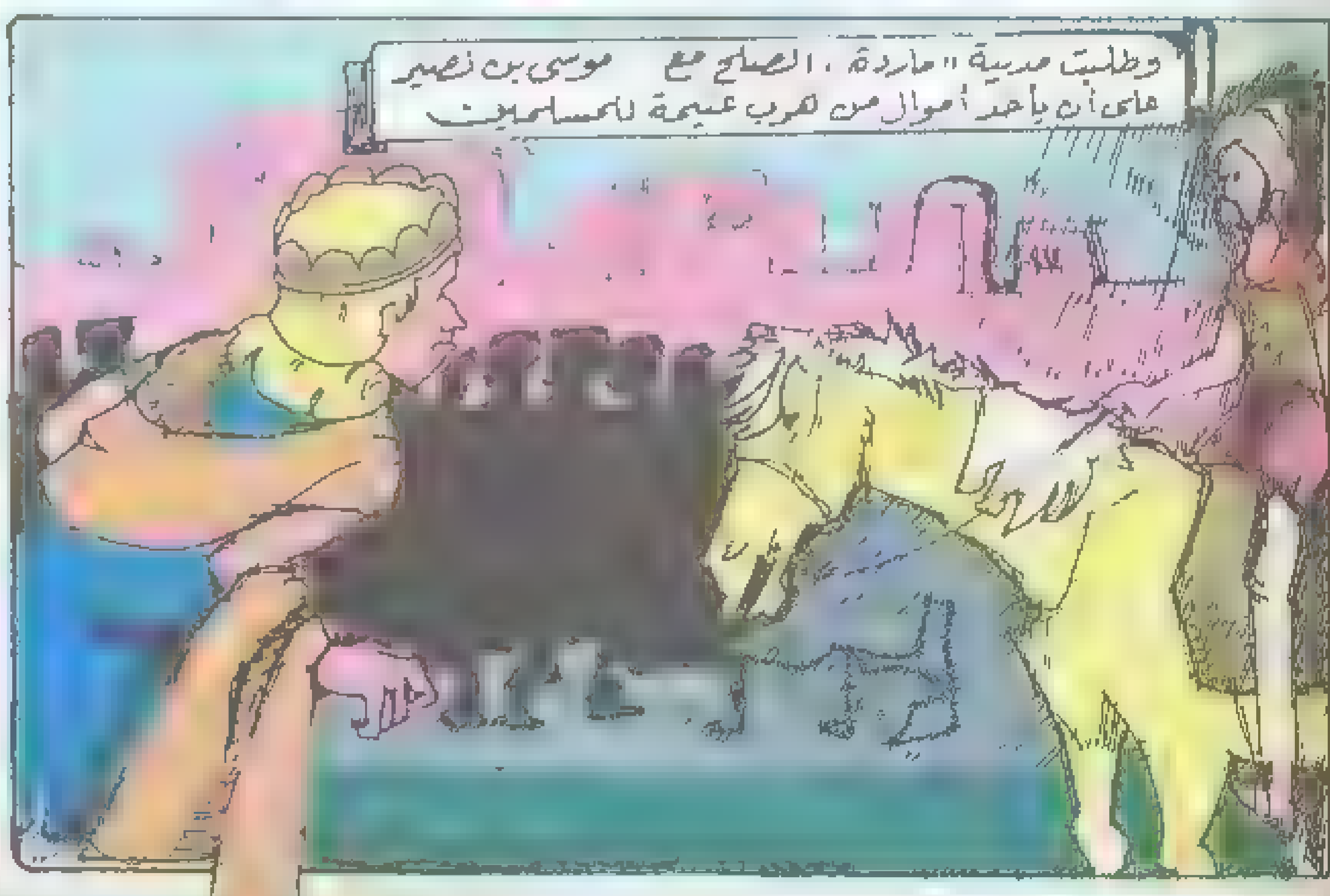





هنا بالليل تختفي مجموعة من رجالك ليفاجئوا العدو صباحا


لنقض عليهم قبل أن يدخلوا!


لماذا لانترك المدينة ونتقدم؟
ستكون شوكة في ظهرنا.. سنصبر حتى يستسلموا!


وطلبت مدينة "ماردة" الصلح مع موسى بن نصير على أن يأخذ أموال من هرب غنيمة للمسلمين


هل نستريح قليلا يا أبي؟
لا عليك يا عبد العزيز أن نرجع بجزء من الجيش الى أشبيلية لنستردها من الأعداء ثانية


لقد عادت طليعة جيشنا


الملك لذريق يدبر لنا مكيدة..!!
جمع جيشا لاحصر له قرب طليطلة..


سعوا طارق أن يلقانى بجيشه فى منتصف الطريق حتى نواجه لذريق معا..
مازال الجيش فى تمام قوته وعالى همته
لقد وصل جيش طارق
لماذا خالفت أوامرى يا طارق ؟
لم أخالف .. ولكنى وجدت طريق الفتح ممهدا يا أبا عبد الرحمن
لو أن العدو تجمع عليك لأفنى جيشك ..!
أعلم ذلك الآن
لقد غرك الفتح فنسيت أصول الحرب
لنترك ذلك .. فغدا نلتقى مع لذريق فى معركة نهائية !!

أرنب والنهايه الخبيث...

(الحلقة الأخيرة)

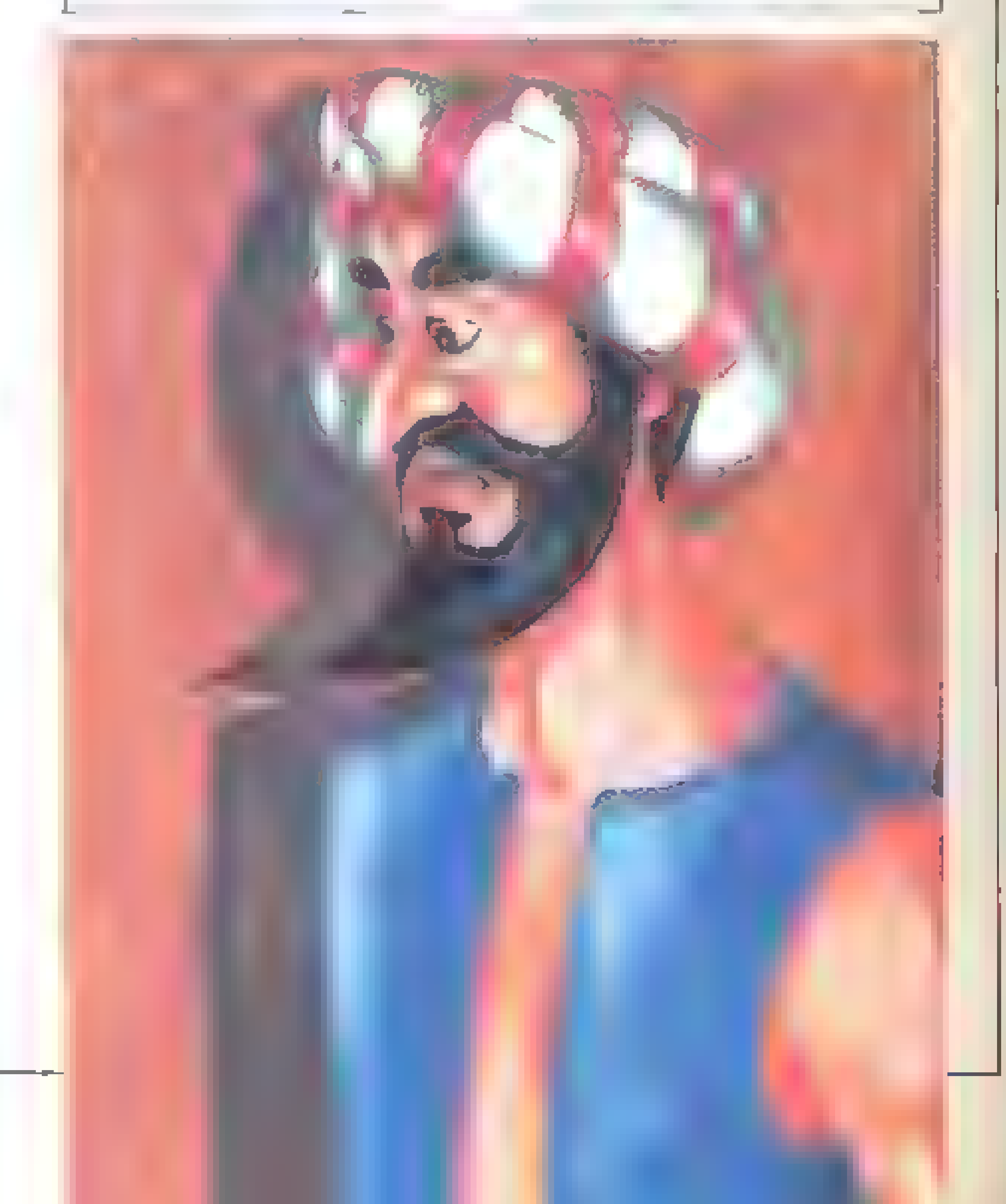
(قصة مسلسلة)

يحكيها: سمير عبدالباقي

يرسمها: مصطفى رحمه

ملخص ما نشر:

بعد أن هرب الارنب من العقاب اصطاد بعض الاسماك، واستطاع أن يخدع بعض الرعاة.. ثم خدع بعض الضفادع.. ثم خدع فلاحا طيبا.. ثم خدع جميع أهل القرية.. ولكن أحدهم شك فى أمر هذا الارنب الخبيث!..



كان من عادة الارنب اللعين أن يتسلل الى احد الحقول القريبة من النهر ليتغذى على براعم النباتات الصغيرة.. لانها اكثر طراوة وأحلى مذاقا..

وغضب الفلاح صاحب ذلك الحقل غضبا شديدا.. عندما اكتشف ضياع جزء كبير من محصوله يوميا.. وكان متأكدا ان ذلك من صنع الارنب ولهذا صمم على الايقاع به وهو يتوعد ويهدد.

وامضى الليل كله فى صنع فخ متين وضعه فى الحقل وعندما عاد الى الحقل مع ابنه فى الصباح التالى.. وجدا أن الفخ قد امسك بالارنب فعلا.. فضحك الفلاح وهو يقول ساخرا :

ـ واخيرا وقعت يابطل.. فلننتظر مصيرك ..

وخلص الارنب من الفخ وسلمه لابنه قائلا:

ـ خذه فى الحال الى البيت واطبخه لنا فى الفرن وتأكد من تجهيزه قبل عودتى فى المساء لنتناول سويا عشاء طيبا..

واخذ الابن الارنب مقيدا ومضى عائدا الى البيت وبعد دقائق سأل الارنب فى براءة :

ـ هل تذكر ما قاله لك والدك ايها الفتى الطيب ؟

ورد الولد فى ثقة:

ـ طبعا .. اذكره تماما.. لقد قال لى خذ الارنب الى البيت واطبخه فى الفرن.. وتأكد من تجهيزه قبل عودتى للعشاء فى المساء..

فأظهر الارنب دهشة وقال:

ـ لا .. لا .. انك لا تذكر شيئا مما قال.. لقد اخطأت فانا اذكر جيدا ما قاله لك.. لقد قال لك خذ الارنب معك الى البيت وجهز ديكا للعشاء.. وتأكد انه تناول عشاءه قبل عودتى فى المساء.. وتردد الولد لحظة وارتعشت جفونه ولكنه حك قفاه وحرك رأسه موافقا على ما قال.

وعندما وصلا الى البيت امسك الولد ديكا وجهزه للعشاء بينما احضر للارنب كمية طازجة من البرسيم والخضروات أكل منها حتى امتلأت بطنه.. بعدها قال الارنب المتخم..

ـ احضر لى حراما ياولدى لانام قليلا فى الشرفة حتى يأتى والدك.

واحضر الولد حراما من الصوف الفاخر لا يستعمل الا فى المناسبات.. اخذه الارنب وخرج الى الشرفة بينما انهمك الولد فى تجهيز عشاء والده..

وما أن خرج الارنب حتى احضر صخرة كبيرة لفها بالحرام وتركها ممددة فى الشرفة ثم اخفى نفسه وسط بعض الشجيرات بجوار السور..

ولما عاد الفلاح فى المساء من الحقل قال لولده وهو يفرك يديه فرحا بالوليمة المنتظرة:

ـ اين الارنب يابنى فانى اكاد اموت شوقا لالتهام لحمه الذى صنعته براعم نباتاتى الصغيرة.ولم يفهم الولد شيئا.. ولكنه قال فى غباء :

ـ الارنب ... انه يرقد هادئا ملتفا بالحرام الصوفى فى الشرفة..

فقفز الفلاح كمن لدغه عقرب وقال:

ـ وكيف كان هذا .. الم اقل لك جهزه لعشائى.فشرح له الولد كيف أن الارنب صحح له الامر وجعله يطبخ ديكا وأن يجهز له عشاء اكله وخرج لكى يستريح بعد الطعام كما تقول الحكمة المأثورة..

وزمجر الفلاح وهو يندفع الى الشرفة ساحبا عصا حديدية ضخمة..

ـ ذلك المخادع الملعون العجوز..

وهوى على الحرام بكل قوة فاصطدم الحديد بالصخرة محدثا دويا وألما لا يطاق فى ذراعيه.. فصرخ غيظا بينما انفجر الارنب ضاحكا وسأله فى تشف :

ـ والان .. يجب أن تشهد اننى اكثر منك شطارة ومهارة الا تشهد معى بذلك ايها الولد العزيز..

واندفع الفلاح الغاضب هو وابنه خلف الارنب ولكنه كان أسرع منهما واقل حجما فتسلل مسرعا تحت الشجيرات الكثيفة نحو الغابة.

ولم يكن الارنب من الغفلة بحيث يظهر أمامهما بعد كل ما فعله معهما..

على أى حال .. ورغم أنك سوف تحزن لان الارنب استطاع أن يخدع كل هؤلاء الناس، فأنا ادعوك أن تترك هذا الحزن الذى لا فائدة منه، فأنت فى الحقيقة ضحكت كثيرا بسبب غفلة المغفلين، وأعتقد أنك ستكتشف أية حيلة سيحاولها معك أى ارنب يشبه ذلك الارنب فأنت لا يمكن أن تكون اقل من السنجاب الذى كان يسكن ذات يوم معه واستطاع أن يلقنه درسا..

لنبدأ الحكاية الاخيرة من البداية..

لقد جعلت الظروف ارنبنا هذا يسكن مع السنجاب فى بيت واحد.. وكان السنجاب مخلصا مؤدبا ودؤوبا على



العمل، فى الوقت الذى كان فيه الارنب كالعادة يتهرب دائما من تحمل اية مسئولية كلما استطاع ذلك..

وحدث عندما حل موسم الامطار ان قررا زراعة نبت القرع، ولما كان على أحدهما أن يذهب الى القرية ليحضر من أحد المخازن بعضا من بذور القرع.. قال الارنب:

ـ عليك أن تذهب ياصديقى لتقوم بهذه المهمة لان اهل القرية لن يتركونى أمر لو ذهبت انا فأنت تعرف أنهم يعشقون لحم الارانب.. فاذهب انت لانهم لن يطمعوا فى لحمك..

ولكن يجب أن تتنكر فى صورة فأر.. لانهم لو رأوك فسوف يذبحونك بسبب جلدك الثمين.. وشكره السنجاب على نصيحته قائلا :

ـ فكرة طيبة بالفعل.. سوف اتنكر فى صورة فأر كما تقترح فمن من أهل القرية سوف ينتبه لفأر.. أى فأر..

وعلى هذا اسرع السنجاب الى القرية متنكرا فى صورة فأر. حتى وصل الى اقرب مخزن للحبوب والبذور فملأ كيسا من بذور القرع، وعاد مسرعا ليقوم بزراعتها.. ولم تمض اسابيع حتى كانت الارض حول البيت قد غطتها نباتات القرع اليانعة، وبعدها ظهرت الثمار الكبيرة الناضجة تبشر بمحصول وفير..

وكانت الفرحة الحقيقية عندما قطفا اول الثمار وطبخاها ثم جلسا ليستمتعا بالوجبة الرائعة.. وفى هذه اللحظة بدأ الارنب ألاعيبه للاستحواذ على المحصول كله مستخدما ذكاءه الشرير .

وما أن فاحت رائحة الشرائح الشهية حتى امسك بطنه وأخذ يصرخ ويبكى بشدة وهو يقول:

ـ آه يابطنى.. آه .. انتظرنى ياصديقى حتى اعود.. آه... وسيكون القرع قد برد واصبح اكثر حلاوة.. اه يابطنى..

قال هذا واسرع الى المستنقع المجاور الذى تحيط به الاعشاب حيث كان قد رأى وعلا مقتولا.. فقام بسلخه وارتدى جلده بعد أن لطخه بالدم.. وعاد متسللا الى البيت.

وياله من منظر مرعب جعل السنجاب يموت فى جلده من الرعب.. فانطلق هاربا يبحث عن مكان آمن حتى يعود صديقه. ذلك الصديق الذى كان يبتسم فى خبث وهو يشاهد ما حدث لصديقه..

وما ان فرغ الارنب من التهام كل شرائح القرع الشهية حتى عاد مسرعا الى حيث اخفى جلد الوعل وعاد ممسكا ببطنه الى البيت.. وتظاهر بالدهشة وهو يرى صديقه السنجاب مرتعشا مرتعبا يكاد يموت من الرعب والهلع.. وسأله وكأنه لا يعلم شيئا فحكى له السنجاب القصة المرعبة.. مبالغا فى وصف ذلك الوحش ذى القرون الملطخ بالدم الذى هاجمه والتهم كل القرع..

وتظاهر الارنب بالحزن من اجله وهون عليه ضياع القرع الذى يمكن تعويضه بسهولة.. وكان يؤدى دوره ببراعة وهو يخفى ضحكته الساخرة بصعوبة، وخاصة عندما تظاهر بلومه لوما خفيفا وهو يتحسر على عشائهما المسروق..

وبات الارنب سعيدا لانتصاره الماكر على السنجاب.. واستعد لتكرار القصة فى اليوم التالى...

واختار السنجاب قرعة اخرى اكثر حلاوة وأخذ يجهزها وهو يتمنى الا يحرم منها مثلما حدث



بالامس. وأخذ الارنب يترقب اللحظة المناسبة لبدء حيلته.. وما أن فاحت رائحة القرع الشهية حتى تلوى من الألم صارخا :

ـ اه .. يامعدتى .. ماذا جرى لى .. آه.. انتظرنى ياصديقى..

ومثلما حدث بالامس حدث اليوم ونام كل منهما فى حاله.. نام الارنب سعيدا بانتصاره وانطلاء حيلته على السنجاب.. بينما ظل السنجاب يفكر فى مرض صديقه المفاجىء كلما حانت لحظة نضوج الطعام...

وفى اليوم الثالث.. قال لنفسه اذا كان ذلك الحيوان المرعب يهاجمنى فور ذهاب الارنب.. واذا كنت لا استطيع منعه من التهام القرع اللذيذ.. فلماذا لا اتبع الارنب لاكون على الاقل فى مأمن من الخوف..

ولانه لم يكن يريد أن يظهر خوفه للارنب حتى لا يسخر منه فقد تبعه دون ان يخبره..

وكانت مفاجأة مذهلة عندما سمع صديقه يضحك فأزاح الحشائش ليراه وهو يرتدى جلد الوعل المطخ بالدم فقال لنفسه وقد عقدت الدهشة لسانه..

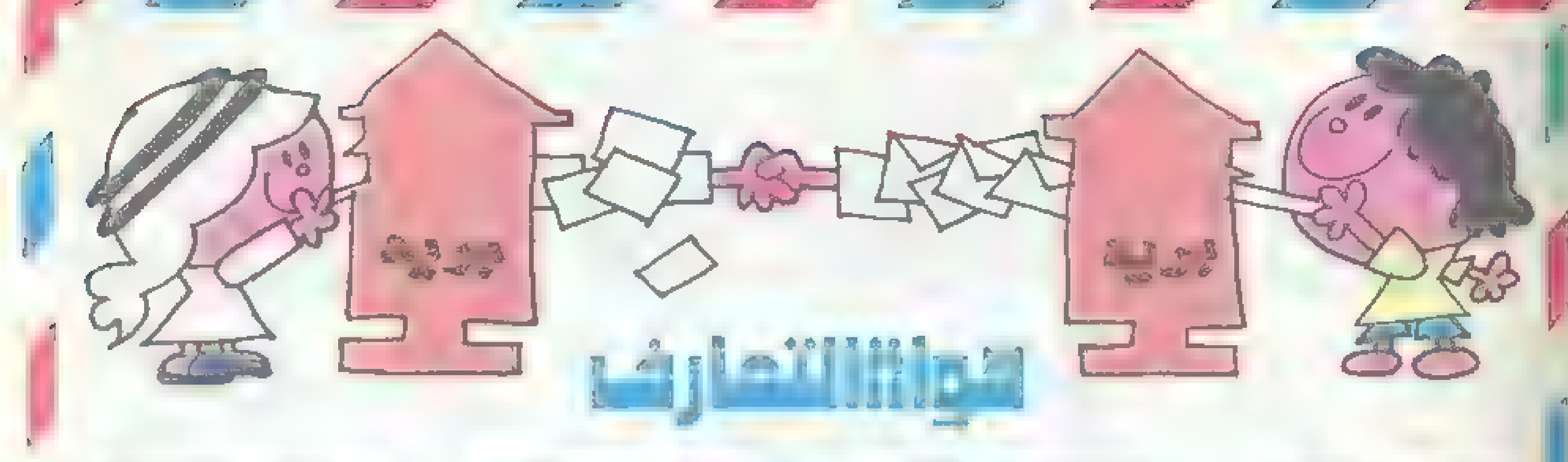
ـ اذن فقد كان الامر كما خمنت وكذبت ظنى.. ولما افاق من الذهول مضى مسرعا الى البيت خلف الارنب المتخفى.. وهناك كان الارنب يلتهم فى لذة اخر شريحة من القرع ذاقها فى حياته..

ثار السنجاب فى وجهه ثورة عارمة وانتزع منه جلد الوعل والقاه فى النار وطرده من البيت والحقل شر طردة وحذره من الاقتراب مرة اخرى.

واسرع السنجاب فجمع المحصول كله وخزنه فى مخزن مدرع بالمزاليج الحديدية.. وكل مساء كانت رائحة القرعة الشهية التى يطهوها السنجاب لعشائه.. تفوح حول البيت وتنتشر فى الاحراش المجاورة لتوجع بطن الارنب وجعا حقيقيا..

● تمت ●







الاسم : محمد علي بلعمي
السن : ٩ سنة
الهواية : جمع الطوابع والمراسلة
العنوان : الشارقة - الامارات العربية - منطقة الشهداء ص. ب ٣٢



الاسم : عمرو محمد عميش
السن : ٩ سنوات
المدرسة : السلام الابتدائية
الهواية : التنس والمراسلة
العنوان : جمهورية مصر العربية - المنصورة - شارع ... فيلا ١



الاسم : ... محسن ناصر
السن : ١ سنة
المدرسة : ...
الهواية : الكراتيه
العنوان : السعودية - ... الثقبة - بواسطة السيد فرج مسعود ... بكواري - ارامكو الظهران - مكتب العلاقات العامة رقم الغرفة ١١٦١



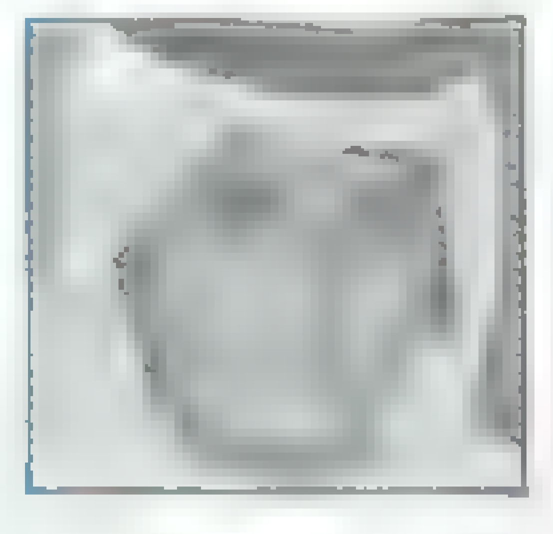
الاسم : ابراهيم محمد حسن
السن : ١١ سنة
المدرسة : بن زيدون
الهواية : المراسلة وطوابع
العنوان : الامارات العربية - رأس الخيمة - ص. ب ٤٨٥



الاسم : ماجد بن شاهو نور
السن : ١ سنوات
المدرسة : سلطان بن احمد
الهواية : كرة القدم والمراسلة
العنوان : سلطنة عمان ص ب ٧٧٤٨ روى



الاسم : ناصر علي عابد
السن : ١١ سنة
المدرسة : بن زيدون
الهواية : المراسلة والمصادقة
العنوان : الامارات العربية المتحدة - ابوظبي - ص. ب ١٢٤



الاسم : ابراهيم علي السويدي
السن : ١٢ سنة
المدرسة : عمر بن الخطاب
الهواية : السباحة والعمباز
العنوان : قطر - الدوحة - ٢٥٥٠



الاسم : فتنة عمد عزيز حبيب
السن : ١٢ سنة
المدرسة : جميس الحديد
الهواية : السباحة والمصادقة
العنوان : الكويت ص ب ٢٠٥٢٠ شارع الاستقلال



الاسم : يوسف عبدالله
السن : ٤ سنة
الهواية : ركوب الدراجات والمراسلة
العنوان : البحرين المنامة - فريق العضن منزل رقم ٦٤٤ / ٢



الاسم : محمد عبد ... عملاق
السن : ١٤ سنة
المدرسة : الثورة الاعدادية
الهواية : المراسلة
العنوان : اليمن - الحديدة - شارع المطرق بجانب البنك اليمني للانشاء والتعمير ص ب ٢١٩٤

★ أصدقاء في كل مكان ★

هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟ (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة - تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف - اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار اصدقاء لك من الذين ننشر اسماءهم في هذا الباب .

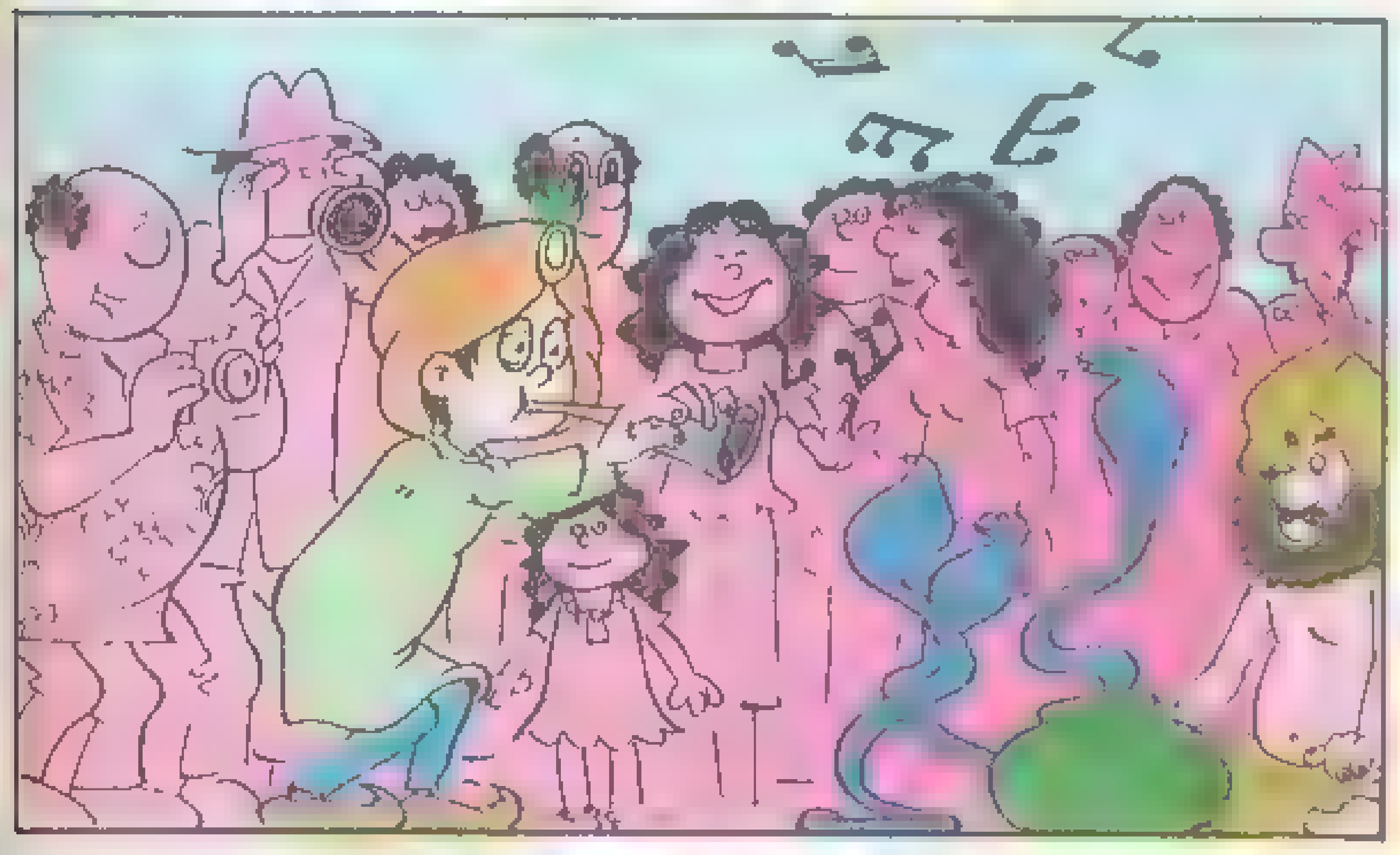


انا المهراجا كسلان جدا





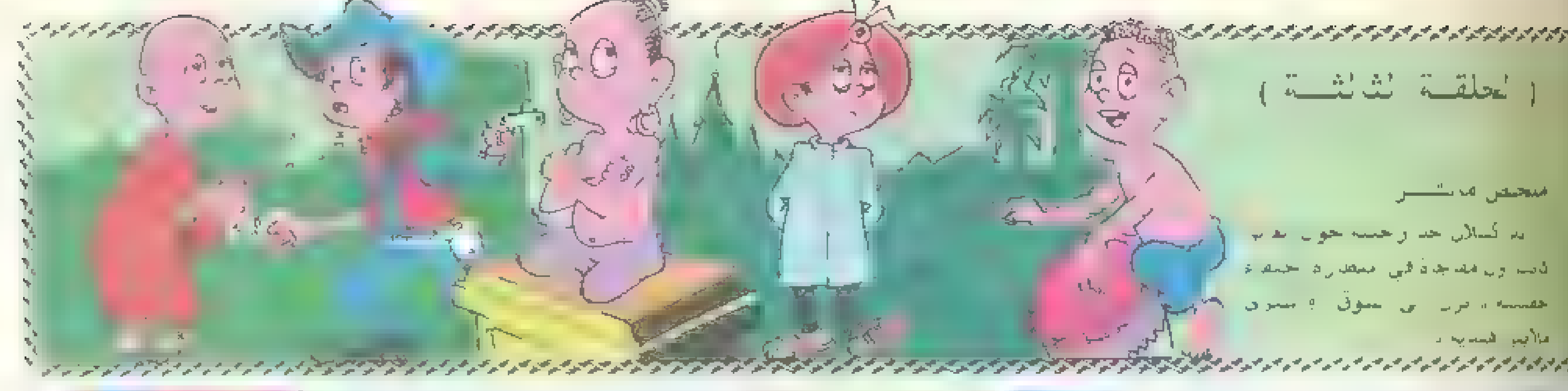











(الحلقة الثالثة)


هل يمكنك الحضور إلى مركز الشرطة؟


أخيرا وجدت حقيبتي وملابسي !!

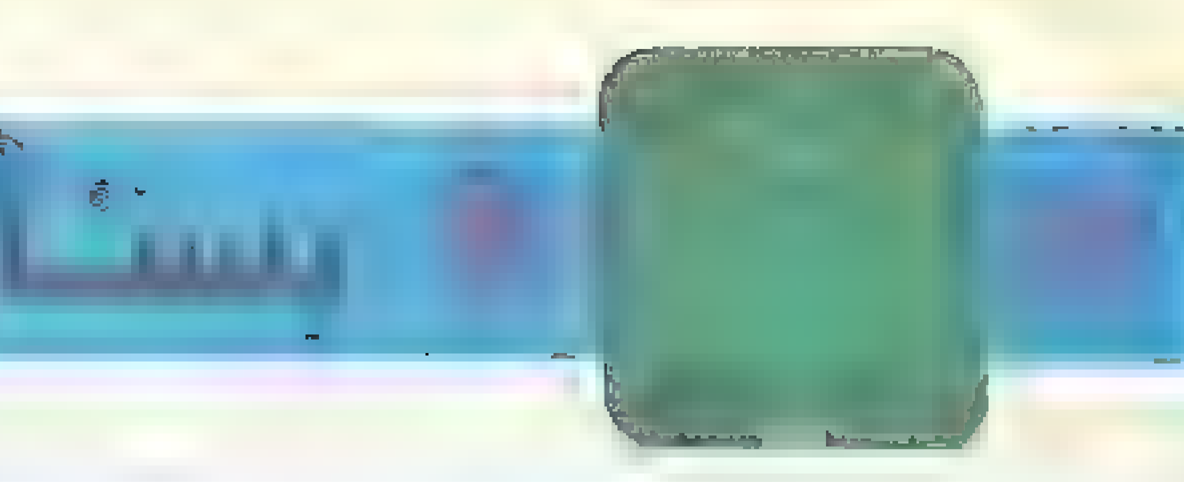

هل هذه حقيبتك يا سيدي ؟
نعم.. نعم..!
نكرر أسفنا يا مستر كسلان
ماذا حدث ؟! هذه الحقيبة ثقيلة جدا
ربما ليست حقيبتك يجب أن تفتحها


فعلا ليست حقيبتي.. هذه مملوءة بالفضة!


لابد أن في الأمر سرا.. انتظر قليلا يا مستر كسلان


يبدو أن الحقيبة اختلطت مع أخرى لأحد المهربين
إذن لابد أن يبحث المهربون عن هذه الحقيبة


هل تساعدنا يا مستر كسلان في الكشف عن عصابة المهربين ؟؟

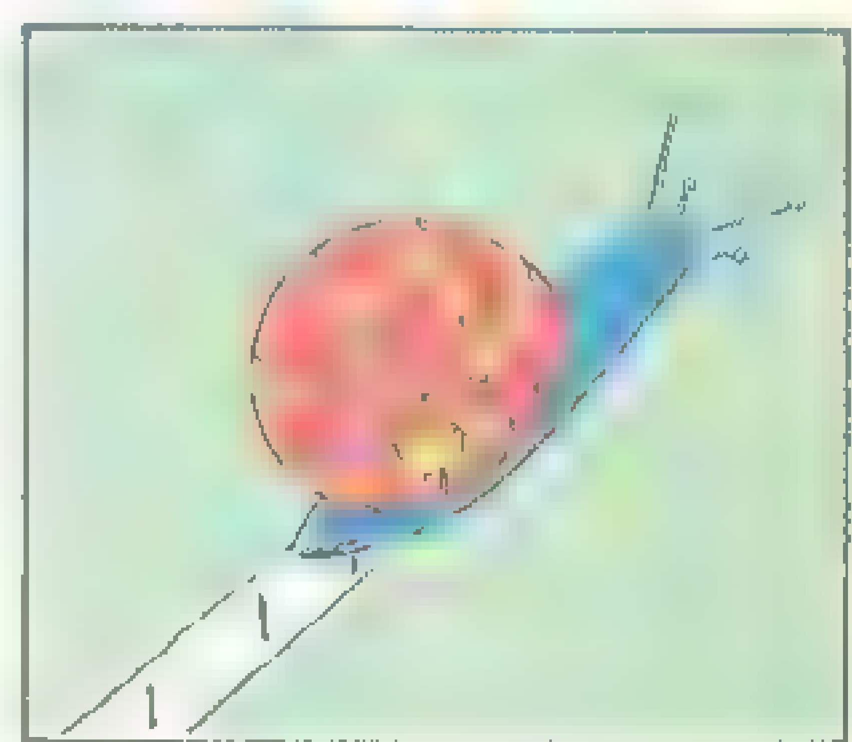


شلالات من صنع الانسان



شلالات مرمور في اواسط ايطاليا هي شلالات من صنع الانسان ، ويرجع عهدها الى عام ٢٧١ قبل الميلاد ، وقد أحدثها القنصل مانيوس كيريوس دنتاتوس بهدف تحويل مياه نهر فيلينو الراكدة الى مجراه الحالي . هذه الشلالات تصب في احد روافد نهر تيبر الروماني الشهير ويبلغ مجموع ارتفاعها ٦٥٦ قدما . ولكن مياه هذه الشلالات تم تحويلها كليا للاستفادة منها في المصانع . ولا تتدفق في مجراها الا أيام الاعياد والعطلات ليستمتع الزوار بمشاهدة منظرها .

خط بر أق .. لتسهيل المواصلات



عندما تنتقل الحلزونة من مكان الى اخر ، تفرز « قدمها » العريضة سائلا خاصا ، فتترك وراءها خطا فضيا واضحا يدل على خط سيرها أو مكان مرورها . هذا السائل اللزج مهمته ترطيب المكان الذي تزحف الحلزونة فوقه ، ويساعد على حماية جسمها الرخو والطرى من أي جسم حاد او جارح قد يعترض سيرها . كما يساعد هذا السائل اللزج الحلزونة على تجاوز العراقيل والالتصاق في مكانها عندما تمر على حائط صعودا أو نزولا ، ويسهل عملية مرورها فوق أية مساحة تحاول عبورها . والعجيب أن هذا السائل يحمى جسم الحلزونة حتى ولو مرت على حد شفرة حلاقة قاطعة !

بقعة هادئة في المحيط

من أجمل بقاع العالم مجموعة من الجزر يبلغ عددها ٩٢ هي جزر سيشل التي تقع في المحيط الهندي ، على مسافة ٧٠٠ ميل شمالي شرقي مدغشقر . تبلغ مساحة هذه الجزر ١٠٧ أميال مربعة ويسكنها حوالي ٦٥ ألف نسمة . أما العاصمة فهي فيكتوريا . نصف الجزر تقريبا تتميز بتكوينها المرجاني ، والنصف الاخر من صخور الجرانيت وتتميز بطابعها الجبلي الغالب . أهم المحاصيل ومصادر الانتاج جوز الهند والقرفة والفانيلا والشاى وأصداف السلاحف الضخمة وزعانف أسماك القرش .

من كل بستان زهرة

● احدى الاسماك الاستوائية الصغيرة ابتكرت وسيلة صيد ذكية ومدهشة لتامين طعامها . فهي تسبح قريبا من سطح الماء ، وحالما ترى حشرة طائرة ، تصوب جيدا ، وتقذفها من فمها بسرعة برشاش من الماء فتصيبها ، فتسقط الحشرة وتلتهمها السمكة !

● أعلى فندق في العالم موجود في مدينة ديترويت الامريكية ، وهو يرتفع ٧٣ طابقا

● الكلب يلهث عندما يتنفس .. وهو يخرج لسانه من فمه ليخفف من حرارة جسمه ، ويعمل على تبريد دمه خلال مروره في الشبكة الدموية الموجودة في اللسان .

● لعبة جولف على سطح القمر !! نعم !.. اللعبة مارسها رائد الفضاء الأمريكي ألان شيبرد في ٥ فبراير ١٩٧١ . والطريف أن أسوأ ضربة حظه لم تمنع الكرة من الطيران مسافة ٤٠٠ ياردة في « جو » القمر وبعض جاذبيته الضعيفة .. طبعا !

● الطعام الذى نأكله يجتاز مسافة ٢٥ قدما في جهازنا الهضمي ابتداء من الفم .. وهذه المسافة واحدة مهما بلغ طول قامتنا .

● هناك نوع من السمك (الفكهة) تعتبره الاسماك الكبيرة فريسة صعبة فهو يبتلع كمية كبيرة من الماء بسرعة وينفخ نفسه أضعاف حجمه عندما يشعر أن حياته مهددة بالخطر ، كما ينفش شوك جسمه بحيث يصعب على الغريم أو العدو ادخاله في فمه وابتلاعه .

● تنزانيا اتخذت اسمها الحالى في ٢٦ ابريل ١٩٦٤ ، بعد اتحاد تانجانيقا وزانجيبار ضمن دولة فيدرالية موحدة .

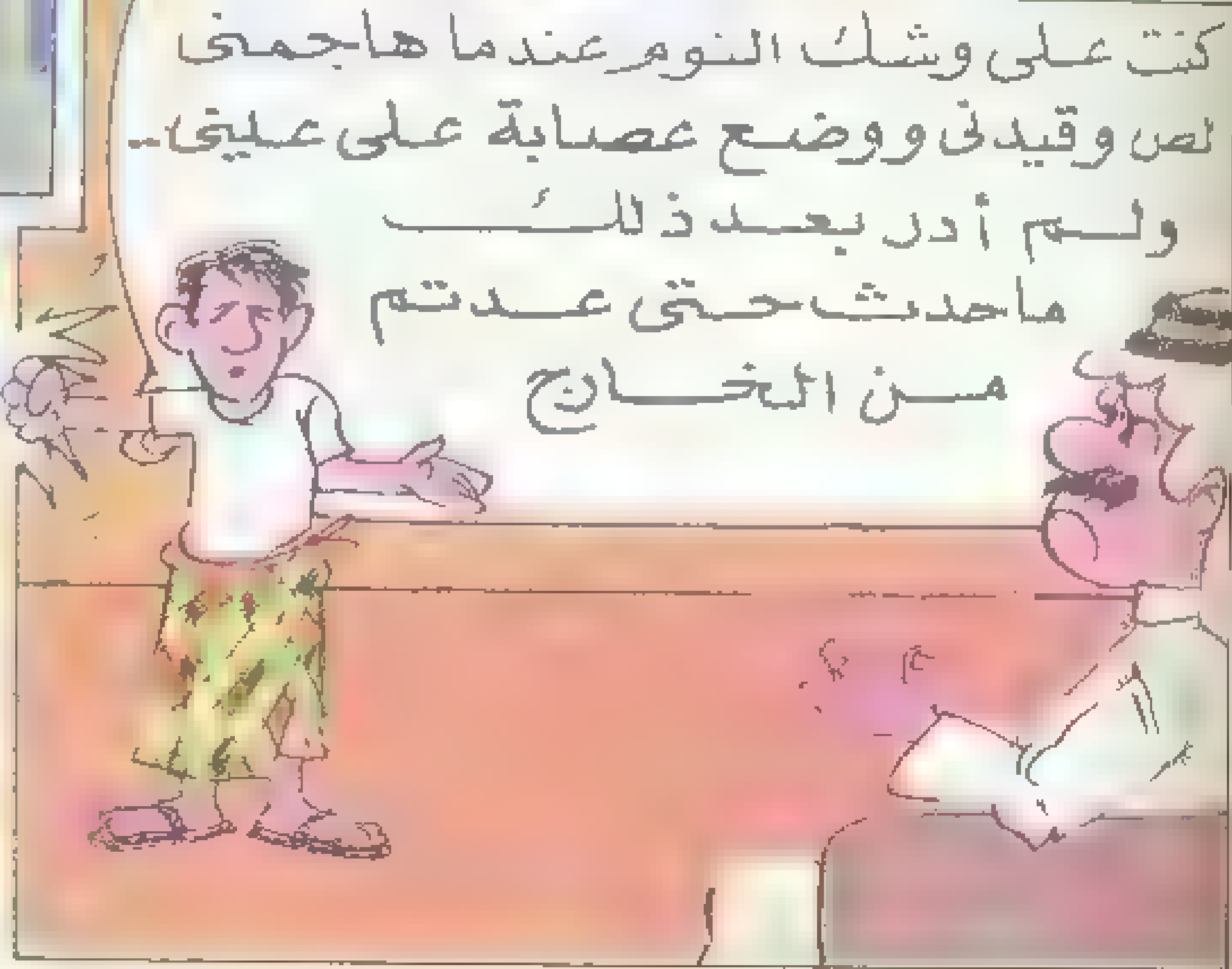
لبيب خير الله


نقيب المساعد
خلفان و فهمان
ليلة العرس
سيناريو: نوربدر رسوم: محمد

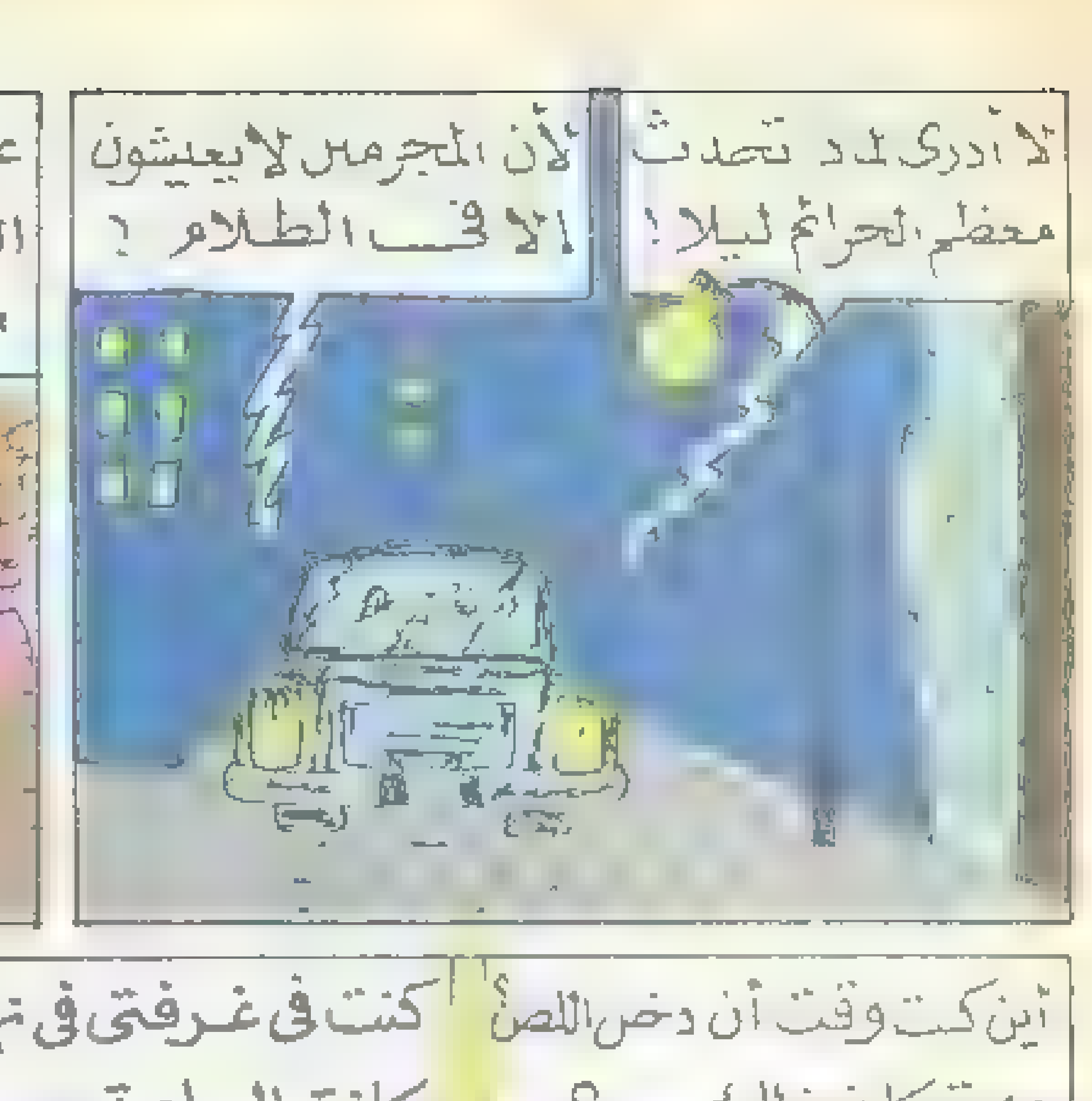

كان عرس ابن أخيك رائعاً..!
كنت أود أن أبقى قليلاً لولا أن الوقت متأخر..!


أين الخادم...؟ خانت..خانت..أين ذهب هذا الولد؟


ماذا حدث؟
من الذي قيدك؟


كنت على وشك النوم عندما هاجمني لص وقيدني ووضع عصابة على عيني.. ولم أدر بعد ذلك ماحدث حتى عدتم من الخارج


..أرجوك الحضور فورا ..لقد سرقوا مائة ألف درهم من بيتي!


لا أدرى .. . تحدث معظم الجرائم ليلا !
لأن المجرمين لايعيشون إلا في الظلام ؟


عدت من الخارج ياسيدى .. فوجدت الخادم مقيدا .. واكتشفت سرقة مائة ألف درهم .. !
أين الخادم ؟

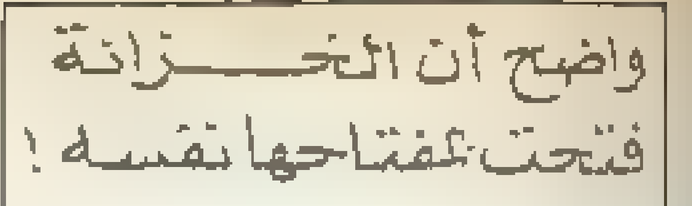

أين كنت وقت أن دخل اللص؟ ومتى كان ذلك .. ؟
كنت فى غرفتى فى نهاية الفيلا .. وكانت الساعة حوالى العاشرة ..


ماذا حدث بعد ذلك ؟
فوجئت بمن يضربنى من الخلف ويمسكنى .. ويضع عصابة على عينى .. ثم يقيدنى ..


هل رأيت اللص ؟
لم أره لأنه هاجمنى من الخلف ..
بوسالم .. أريد أن أرى الخزانة ..
تفضل ياسيدى
ليس هناك أى كسر
الباب كان مغلقا .. فأنا لا أتركه مفتوحا أبدا .. !!


أين مفتاح الخزانة ؟
أضعه دائما هنا ..
به معنا منذ ثلاث سنوات .. ويعرف الكثير عنا .. وهو أمين وطيب ..


خان .. هل تعرف أين يضع بوسالم مفتاح الخزانة ؟
أعرف أنه يضعه فى هذا الدرج ..

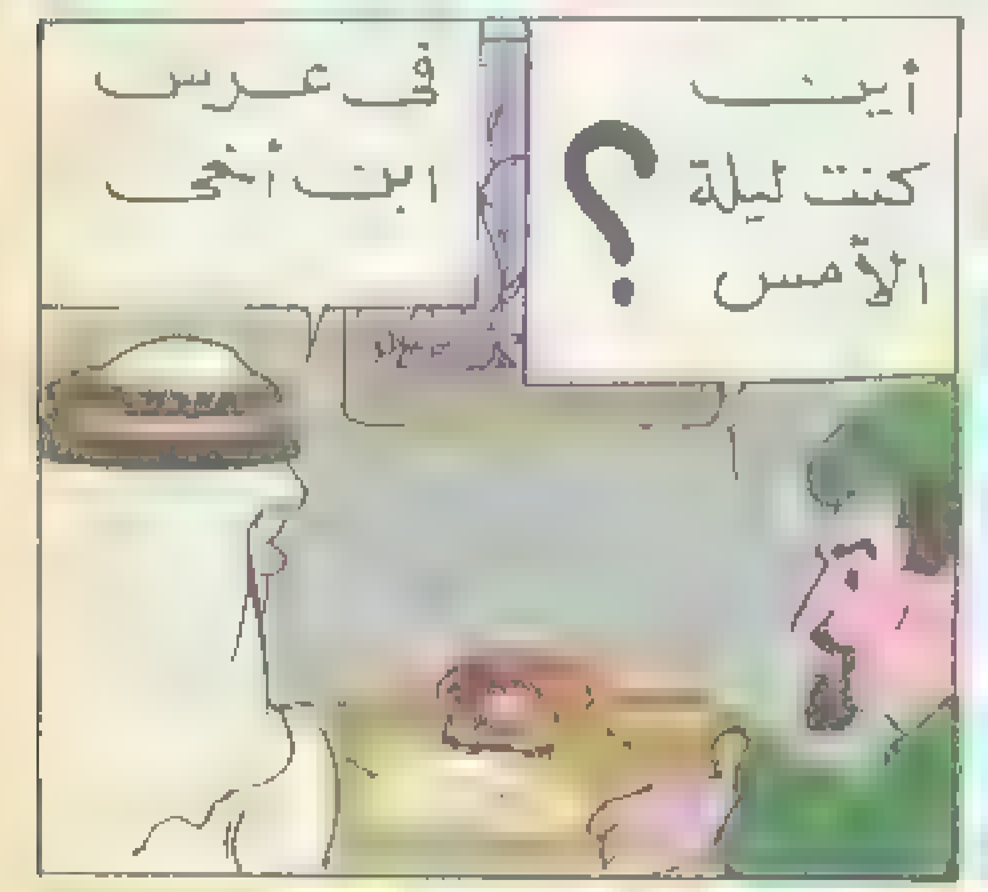

واضح أن الخزانة فتحت بمفتاحها نفسه!


كيف عرف اللص مكان المفتاح ؟
هذا هو السؤال يا فهمان..!! إذا كان اللص غريبا عن البيت.. والخزانة ليس بها كسر.. إذن اللص يعرف مكان المفتاح..!!


خانت هو اللص..
كيف ؟ وقد وجد مقيدا.. ومعصوب العينين..!!


إنها تمثيلية محبوكة يا سيدي.. دبرها هذا الخادم مع شريك آخر دخل الفيلا وسرق المال.. ثم قيد الخادم وعصب عينيه.
معقول جدا!
دعني أواجهه.. خانت.. أين المائة ألف درهم ؟
لا أعرف عنها شيئا يا سيدي


خان ولد طيب.. وكثير ما نسافر ونترك له الفيلا ولم يسرق شيئا على الإطلاق
أنت لا تعرف المجرمين جيدا.. إنهم ثعالب ماكرة!
أرجو أن نراك غدا في مكتبي لنواصل التحقيق..
أرجوك يا سيدي أن تقف بجانبي.. فهذا مبلغ كبير..!
أنا أشك مثلك في الخادم لأنه يعرف مكان المفتاح.. ولكن الجميع أيضا يعرفون مكانه
ماذا تقصد..؟ هل سيسرق الرجل نفسه؟


أين كنت ليلة الأمس ؟
في عرس ابن أخي


متى ذهبت إلى العرس ؟
ذهبت في الثامنة مساء.. وعدنا بعد منتصف الليل بقليل


لم أغادر العرس


وأسلك سالم. هل كانت معك ؟

راقبت سالم جيداً .. وقمت بتحريات كاملة عنه .. لديه سيارة صغيرة اشتراها له والده بعد نجاحه .. حررت له خمسة محاضر بسبب السرعة .. آخرها كان مساء أمس ..

وهذا هو محضر الضبط .. وقد حرر بتاريخ أمس فى الساعة ٩ ٤٥

دعنا نذهب إليه بسرعة

لماذا سرقت مال أبيك يا سالم ؟

أنا لم أسرق .. لم أسرق

أين كنت ليلة الأمس ؟

كنت فى عرس ابن عمى ..

وخرجت بسيارتك حوالى التاسعة والنصف .. وقدت السيارة بسرعة فى شارع الكورنيش .. ودخت لفيلا .. وهجمت الخادم وقيدته .. وعصبت عينيه .. ثم أخذت المفتاح من الدرج .. وسرقت المائة ألف درهم ..

هذا ما حدث ياسالم .. لاتنكر .. أين المال ؟ .. إذا اعترفت لن يصيبك سوء .. أما إذا ..





١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للأذكياء فقط

كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكياء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم اختيار الفائزين بالقرعة . وتعلن اسماؤهم بعد ثلاثة اسابيع من الآن .. وترسل الجوائز بالبريد المسجل على العناوين التي وردت في خطابات الفائزين ..

أتمنى للجميع حظا سعيدا .

١ أجمل تعليق

- جوائز هذه المسابقة .
- جائزة اولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهم .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهم .



● هل يمكن ان تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟ التعليق قد يكون كلمة واحدة .. او عدة كلمات .. المهم ان يكون التعليق طريفا !

٢ آية ومعنى

● اقرأ هذه الآية الكريمة ، ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« وقاتلوهمْ حتّى لا تَكُونَ فِتْنةٌ ويكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلّهِ ، فإنِ انتهوا فإنَّ اللهَ بما يعملُون بصيرٌ » .

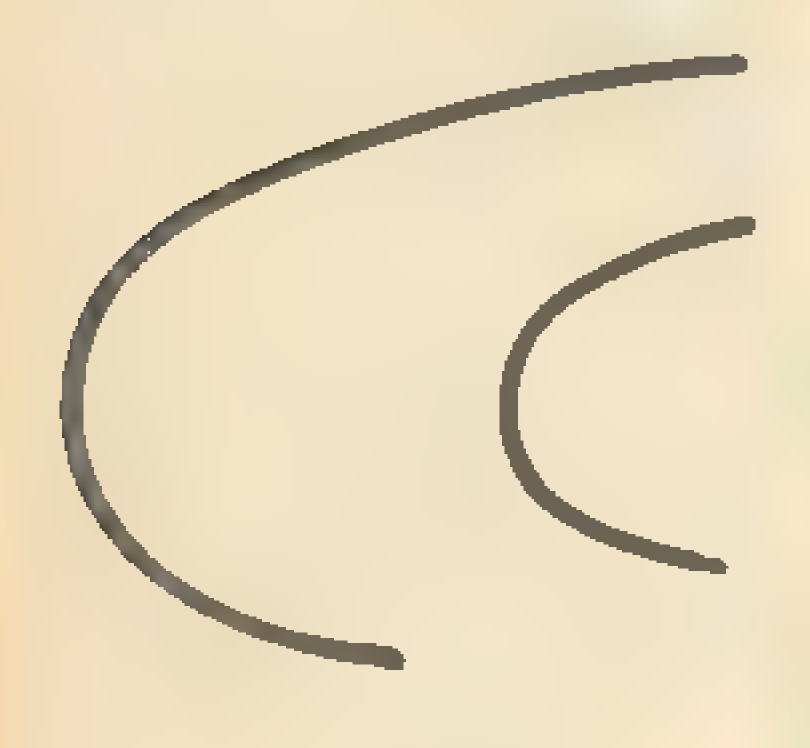
صدق الله العظيم

١ ـ هذه الآية من سورة الأنفال ، ما رقمها ؟

٢ ـ ما معنى (حتى لا تكون فتنة) ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما

٣ أكمل الرسم



هذا الرسم ليس له معنى ..!

هل تستطيع ان تضيف اليه خطوطا اخرى ليصبح رسما لشيء نعرفه ؟

- جائزة المسابقة ٣٠ درهما .





٤ هـــواة التصويـــر

● التصوير هواية جميلة ـ ومن اجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه المسابقة .. حاول ان تلتقط صورة طريفة .. او غريبة .. او ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في البوم صورك يكون فيها شيء غريب .. او طريف .. فقد تكون الفائز في مسابقة اجمل صورة .

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما

٥ يخلق من الشبه ٤٠









● تأملي جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة غدير علي رضا من مدرسة السالمية المشتركة بالكويت ..

● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق ممدوح عبد العزيز لصبح من مدرسة الاورمان النموذجية بالقاهرة ..

من يجد نفسه قريب الشبه من اي منهما .. عليه ان يرسل لنا صورته ..

● جوائز هذه المسابقة :

٢٠ درهما لكل فائز وفائزة .

٦ اقرأ الصـــورة

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما .

● جائزة ثانية ٢٠ درهما .



● كل اسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. او حدث هام .. او احد المعالم الشهيرة .. وهذه صورة جامع معروف في الاندلس .. المطلوب ان تدقق في الصورة جيدا .. وتجيب على هذه الاسئلة :

١ ـ ما اسم هذا الجامع ؟

٢ ـ ما اسم المفكر والعالم العربي الكبير الذي قام بالتدريس في هذا الجامع ؟

٧ كلمـــة الســـر..!

● كل اسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك أن تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم ماجد هذه المعلومات :

● كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من ٧ حروف

● الحروف ٤ و ٥ و ٣ و ٦ في الصالون وفي غرفة الطعام

● الحروف ٣ و ٢ و ٥ و ٤ يقصده الناس كبارا وصغارا

● الحروف ٧ و ١ و ٢ نقي ونفيس

● الحروف ٣ و ٤ و ٥ مرغوب جدا ولا غنى عنه في تغذيتك .

هل عرفت كلمة السر ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما

● جائزة ثانية ٢٠ درهما

٨

أين الطـــريق ؟

● هذه السيدة وصلت الى المطار لتسافر الى بلدها حيث تمضي اجازتها السنوية .. بحثت عن جواز سفرها ولكنها لم تجده .. هل تستطيع ان ترشدها الى مكانه بسرعة لان موعد اقلاع طائرتها صار وشيكا ؟

● جوائز هذه المسابقة: ● جائزة اولى ٢٠ درهما

● جائزة ثانية ١٠ دراهم .



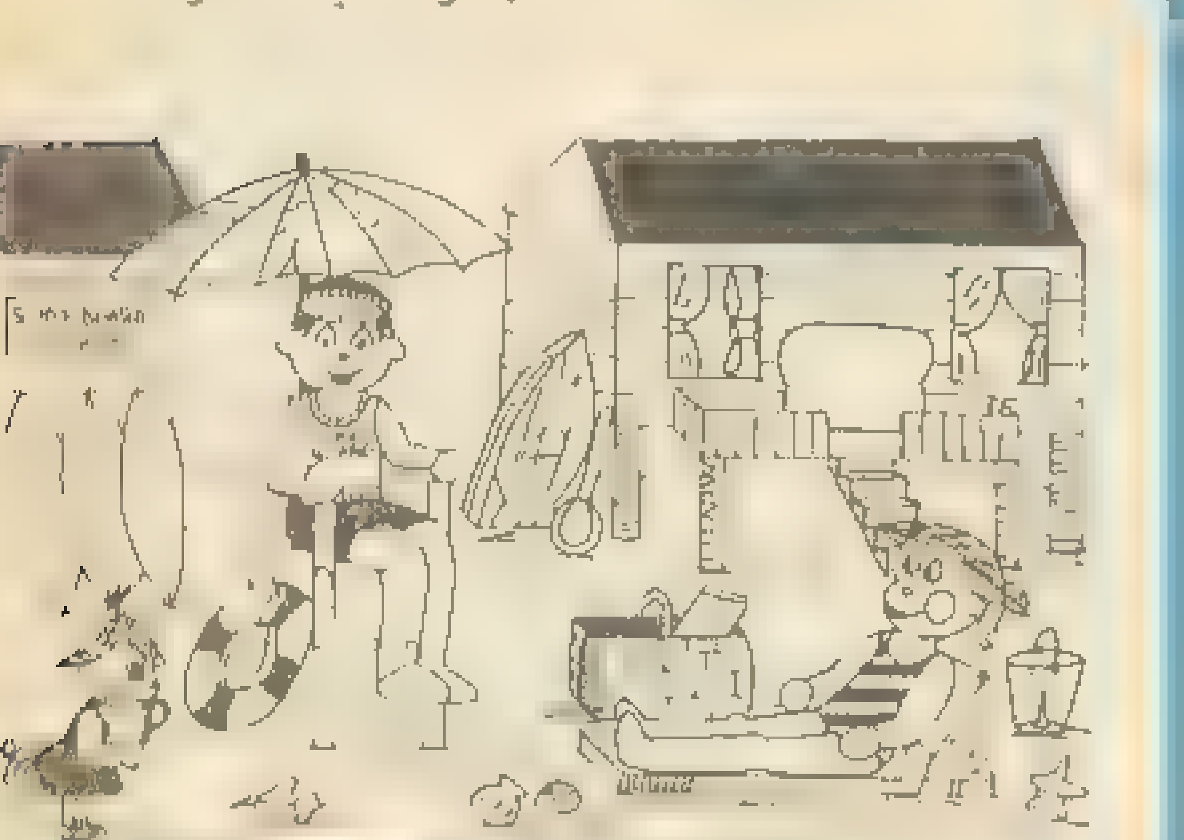
٩

إلى أقويــاء الملاحظـــة

● انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية : شماعة ـ سمكة ـ مقلاة ـ موزة ـ ملعقة ـ سحاب ـ مشط .

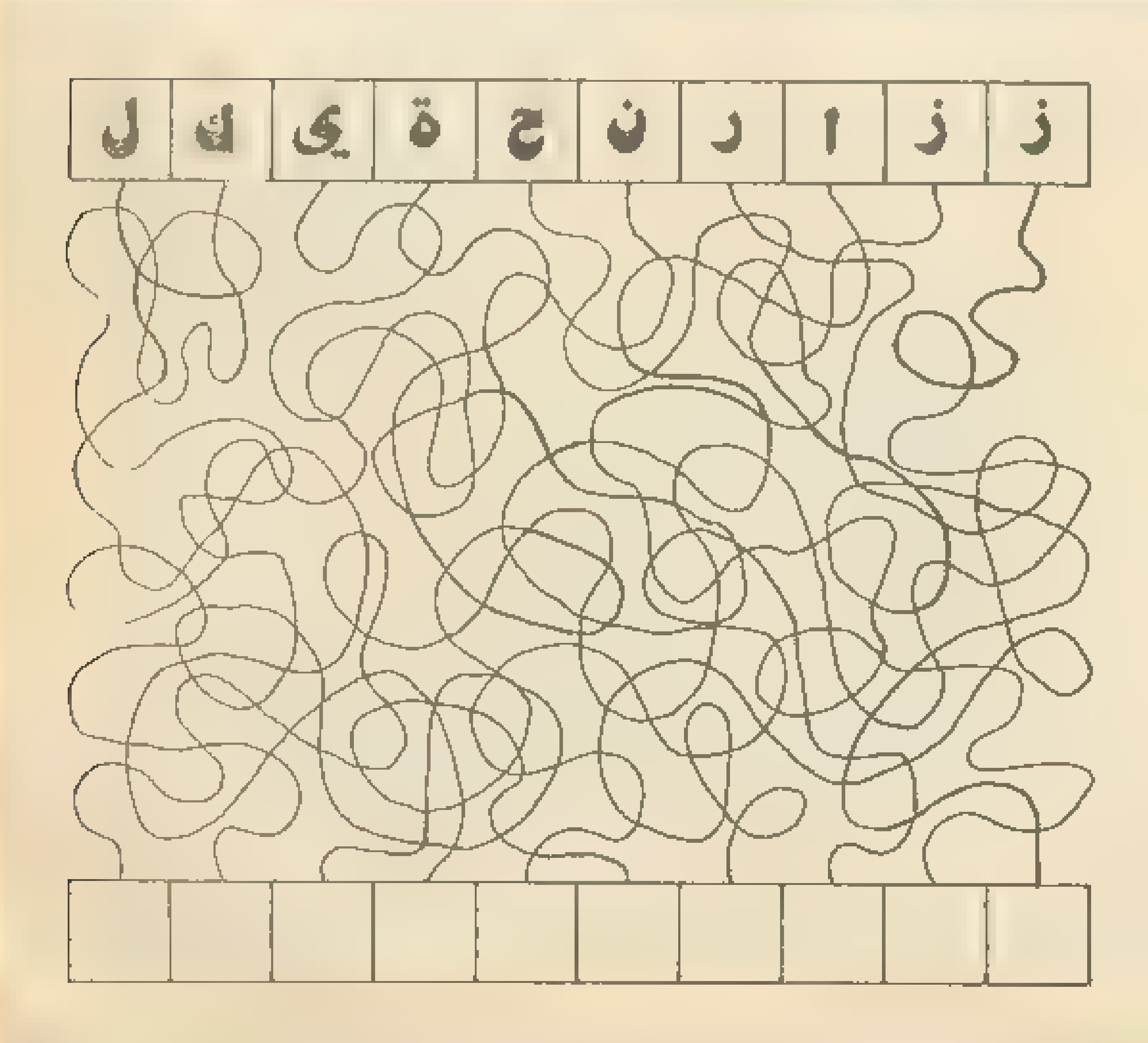
● جوائز هذه المسابقة ● جائزة اولى ٣٠ درهما

● جائزة ثانية ٢٠ درهما



١٠

الكلمـــة المفقـــودة



● امامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ما هي ؟ كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة .. امسك الحرف الاول ، وحاول ان تجد طريقه كي يصل الى احد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٢٠ درهما

● جائزة ثانية ١٠ دراهم .



١٢

للأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :

١ ـ لو اعتبرنا ان رجلا ولد عام ٥١٢ قبل الميلاد وعاش ٨٦ عاما ، ففي اي عام توفي ؟

٢ ـ اذكر اسم طير يعيش في الاماكن القطبية الجليدية ؟

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة اولى ٣٠ درهم
- جائزة ثانية ٢٠ درهم

المسابقة الكبرى

رقم ٢

شروط الاشتراك :

(١) اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة تنشر خلال ٢٥ اسبوعا .

(٢) تقدم البطاقات فى نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة .

(٣) الاشتراك فى المسابقة مفتوح امام جميع الاصدقاء فى العالم العربى .

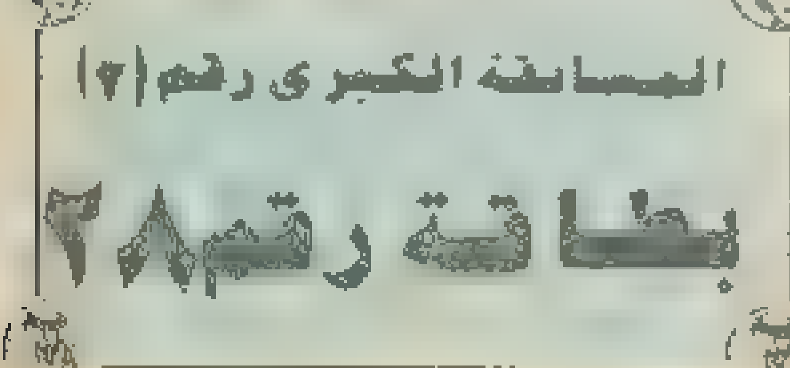
جوائز المسابقة :

(١) سيجرى اختيار ١٠ فائزين بالقرعة .

(٢) سيحدد الفائز الجائزة التى يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ماجد مهما كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به .



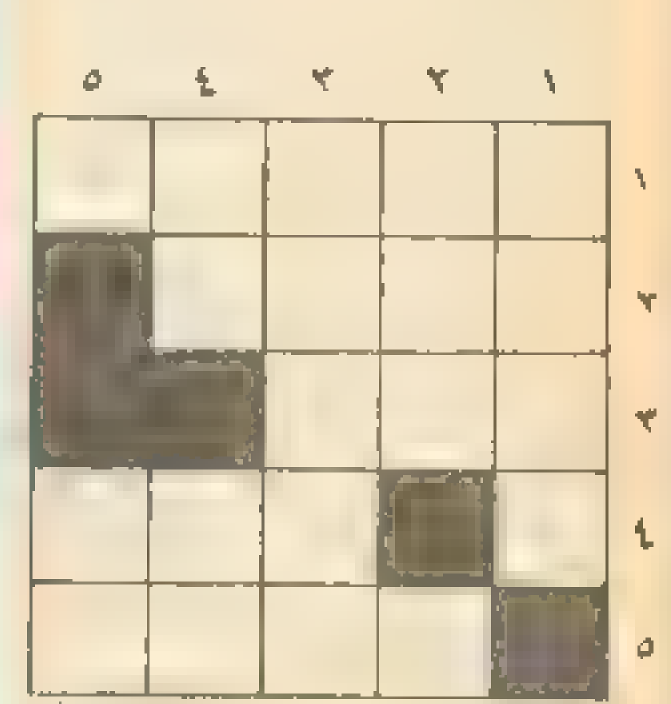
اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك فى المسابقة .





١١

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية :

١ ـ من شخصيات مجلة ماجد
٢ ـ ذكي ويجيد عمله
٣ ـ شعوب
٤ ـ لا يعرف القراءة ولا الكتابة
٥ ـ اتركني (معكوسة) .

الكلمات الرأسية :

١ ـ يوضع على الوجه .
٢ ـ من الحروف الابجدية
٣ ـ من شخصيات مجلة ماجد
٤ ـ نصف كلمة (اريد) ـ من الاقارب (معكوسة) .
٥ ـ من اجزاء الجسم .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

الفائزون فى مسابقات العدد ٦٧

آية ومعنى

● الاجابات الصحيحة كانت :

١ـ رقم الآية (١٢٧).
٢ـ « دار السلام » .. أى الجنة .

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما سعيد سالم عمير الشامسي ـ الامارات ـ العين ـ ص. ب ١٥٧١٥

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما عائشة محمد داود مايت ـ السعودية ـ مكة المكرمة ـ ص. ب ١٣٢٢

الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة كانت « بركان خامد ».. عكس البركان النشط الذى يثور بين حين و حين

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما لبنى محمد جواد جعفر ـ سلطنة عمان ـ مطرح ص ٠ ب ٩٦

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم عزة سلطان العويس ـ الامارات ـ الشارقة ـ ص. ب ١٦٦٣

للأذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هى :

١ـ نوبل/ الأوسكار
٢ـ ايرلنده في اوربا

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما محمد عبد المجيد القائد ـ البحرين ـ الرفاع الشرقى ، بكواره ـ ص. ب ٧٠١

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما مستورة حمود الرطيب ـ الكويت ـ الصبحية ـ قطعة ١ ـ منزل ٥١٥ .

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
ا	■	ب	ر	خ	١
ل	■	ر	ف	ى	٢
ل	س	■	هـ	ا	٣
هـ	ا	ت	■	ل	٤
■	م	هـ	م	هـ	٥

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما ايمان فتحى على حسن ـ السعودية ـ الاحساء ـ الهفوف ـ ص. ب ٣٣٧

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما صباح غافل حسن ـ العراق ـ بغداد ـ لحبيبية ـ دور نواب الضباط ـ رقم الدار ١٥٠٣/ ٢/ ٤

● فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما شماء على عيد المرى ـ الامارات ـ دبى ـ جميرة ـ ص. ب ٣٧٥٧

الى ألوياء الملاحظة



● الميدالية المختلفة هى التى تحمل الرقم (٦).. لأن وجهها معكوس .

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما محمد فؤاد حسين ـ الامارات ـ أبوظبى ـ ص. ب ٨٩٨

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما على عامر جودت ـ العراق ـ بغداد ـ دور الضباط ـ حى المتنبى ـ محلة ٧١٦ ـ زقاق ١٢ ـ رقم الدار ١١

أكمل الرسم



● عدد كبير من الرسومات الذكية واللطيفة وصلنا هذا الاسبوع ..

● فازت بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٣٠ درهما عايدة السيد على محمد عبده ـ مصر ـ الاسكندرية ـ ١٠ شارع كنوب ـ كامب شيزار ـ شقة ٢ .

أجمل تعليق



● مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من أصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة .

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما فادى حنا صليبا ـ الكويت ـ وزارة الكهرباء والماء ـ المراقبة المالية (بواسطة حنا صليب).. وكان تعليقه (الى جميع الفئران نحن في خطر ! القط نونو سيعود قريبا)

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما حسن راشد محمد ـ الامارات ـ الفجيرة ـ دبا ـ ص. ب ٣ ، وكان تعليقه :
(غاب القط العب يا فار)

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما رائد فاروق رزوق ـ الامارات ـ أبوظبى ـ



الخالدية ـ ص. ب ٢٩٨٨ ، وكان تعليقه :
(سري جدا !)

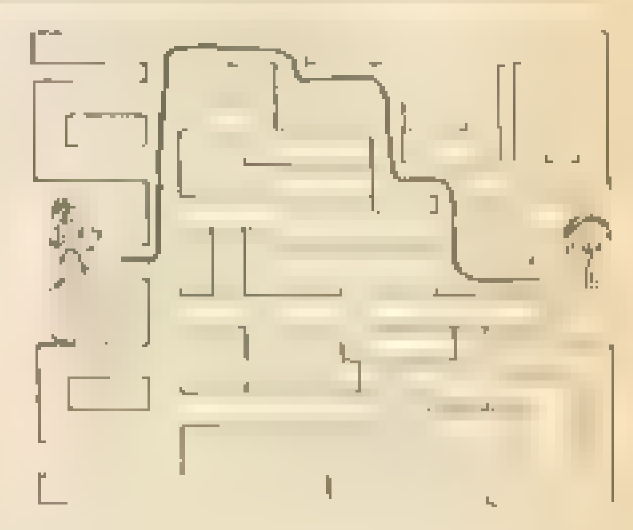
كلمة السر

● كلمة السر كانت « سنغافورة » في جنوب شرق اسيا ..

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما راشد زيد ناصر الرشيد ـ قطر ـ الدوحة ـ ص. ب ١٧٩٢

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما محمد عمر سعيد بامحمود ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ صنعاء ـ ص. ب ٥٤٨

أين الطريق ؟



● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما عبد السلام محمد حيدر الهمداني ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ صنعاء ـ ص. ب ٥٨٢

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم علي راشد عبيد المفتول ـ الامارات ـ رأس الخيمة ـ ص. ب ٥٨٣

اقرأ الصورة

● الاجابات على الصورة هي :

١ـ (ترافالجار سكوير) .. أو ميدان الطرف الأغر .

٢ـ معركة الطرف الأغر البحرية الحاسمة التي هزم فيها الأسطول الانجليزي بقيادة الأميرال نلسون الأسطول الفرنسي بقيادة نابليون .. وقد قتل القائد المنتصر في هذه المعركة برصاصة بحار فرنسي .. كان ذلك عام ١٨٠٥ .

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما صقر حمد عيسى ـ سلطنة عمان ـ مطرح ـ ص. ب ١١٢٢

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما دانة محمد راشد ـ الامارات ـ دبي ـ ص.ب ١١٩٨٢

فن التصوير

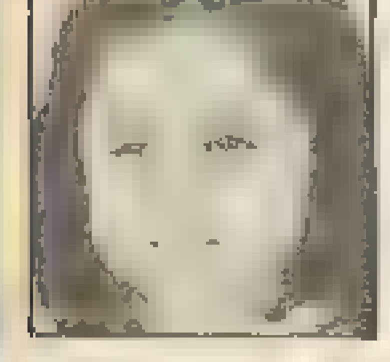


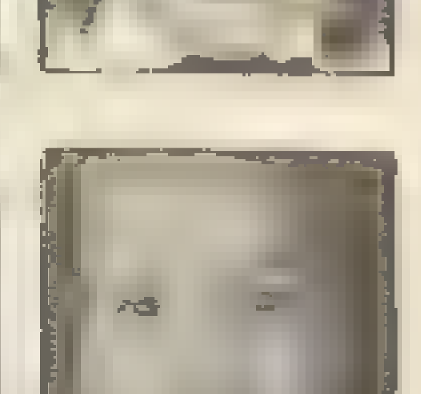
● فازت بجائزة أجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما نوف سلطان العوجان ـ قطر ـ ص. ب ٢٥٢

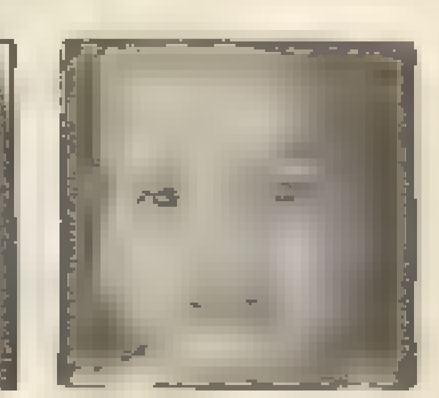
المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

● الأصل ● ● الشبه ●









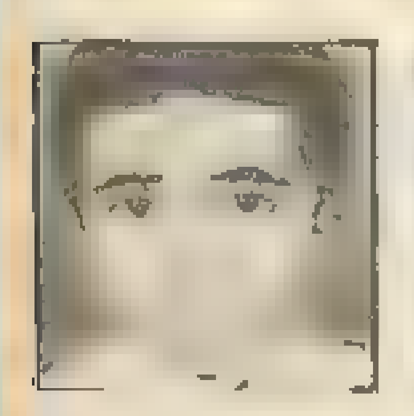
الفائزان في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق ممدوح عبد الاله البوسطة ـ البحرين ـ راس رمان ـ شارع الجسر ـ منزل رقم ١٩٩/ ٢ ، وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● وصورة الصديقة فتنة عبد العزيز فخرائي ـ الكويت ـ شارع الاستقلال ـ ص. ب ٢٠٥٢٠ ، وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .



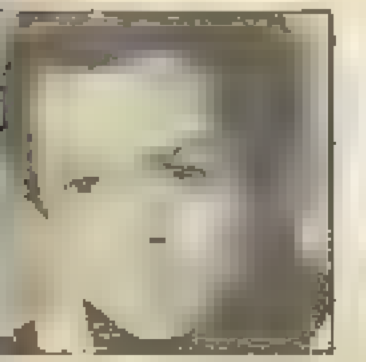


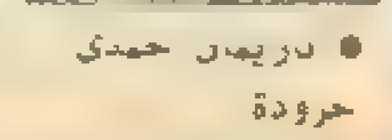


● عبد الله حسن حمد الشمري ● حمود حمد شويطر ● صبحي فائق سعدي ● علي محمد نقصان

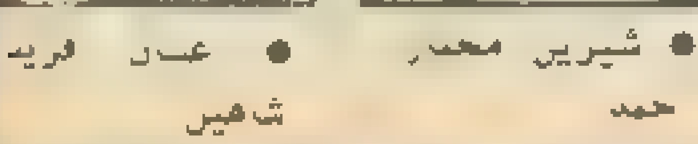












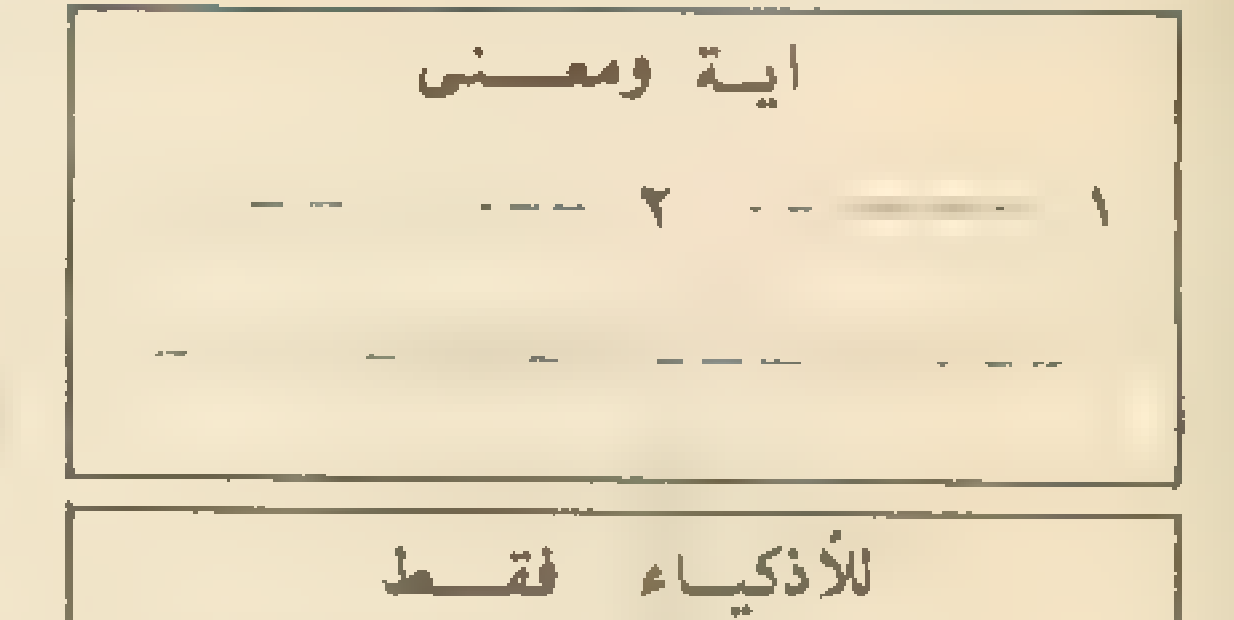
● دريمان حمدي حرودة ● محب فؤاد يوسف ● شيرين محمد حمد ● عادل فريد شاهين

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

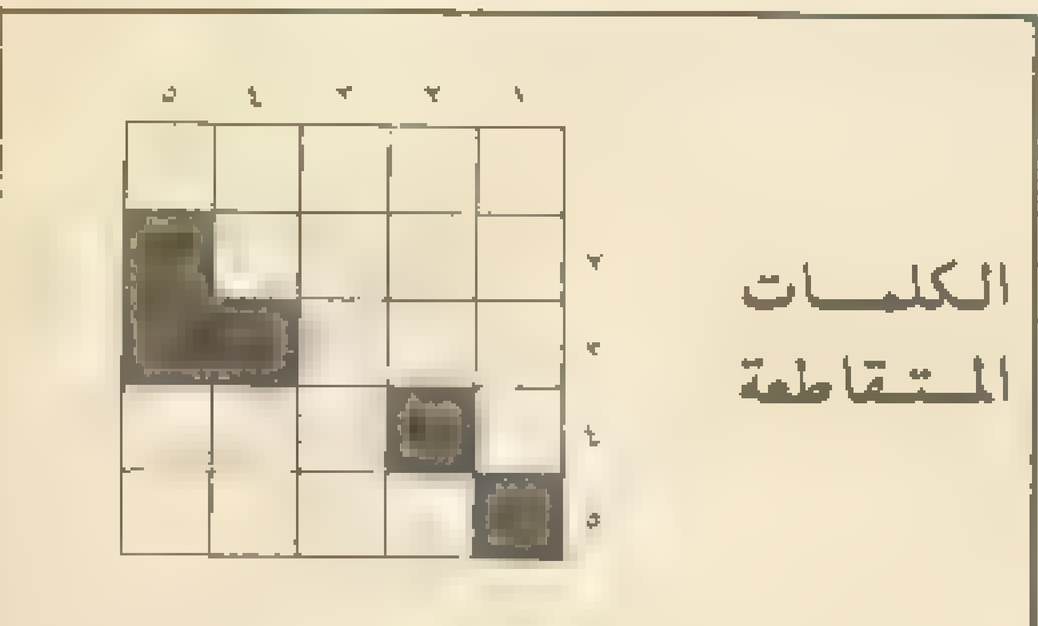
ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

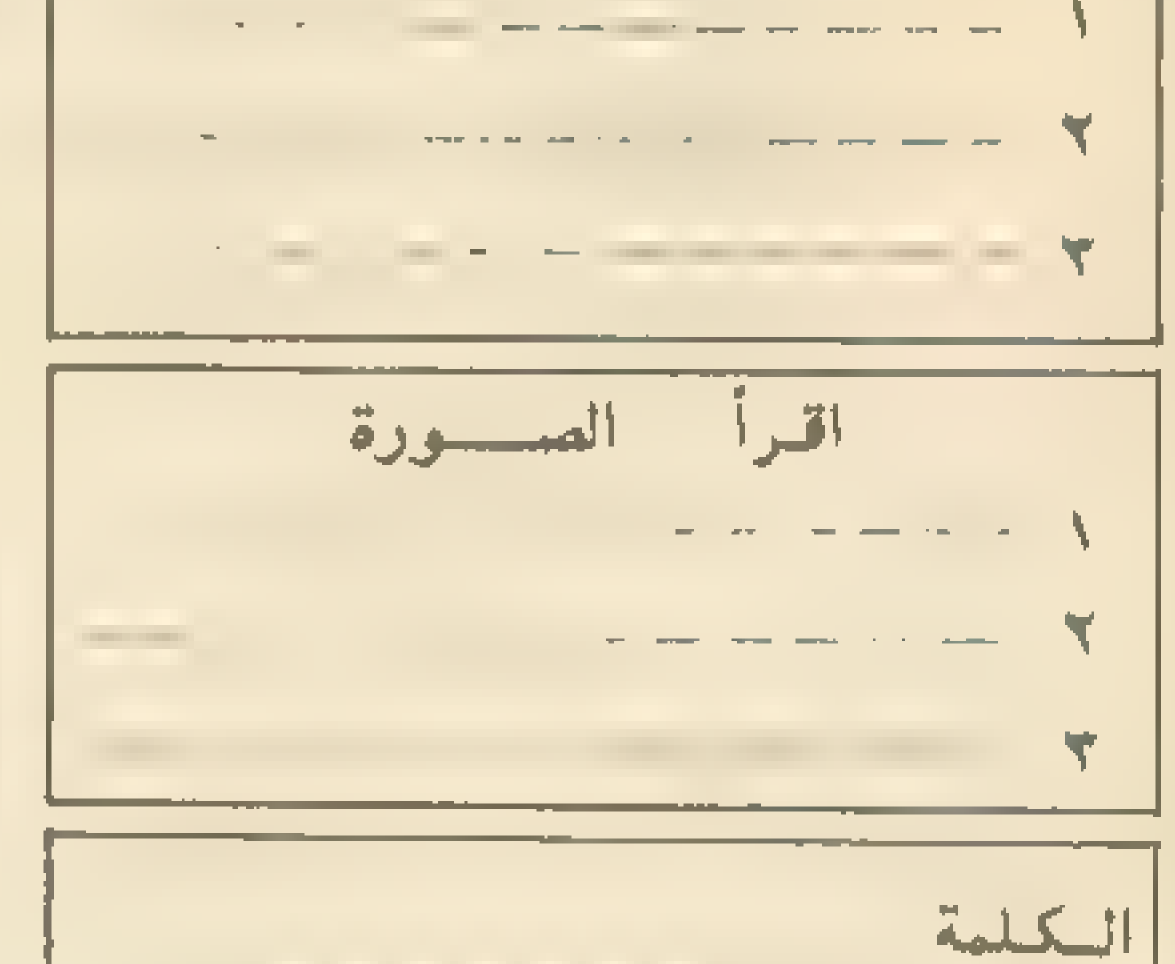


اية ومعنى

١ .... ٢ ....



الكلمات المتقاطعة



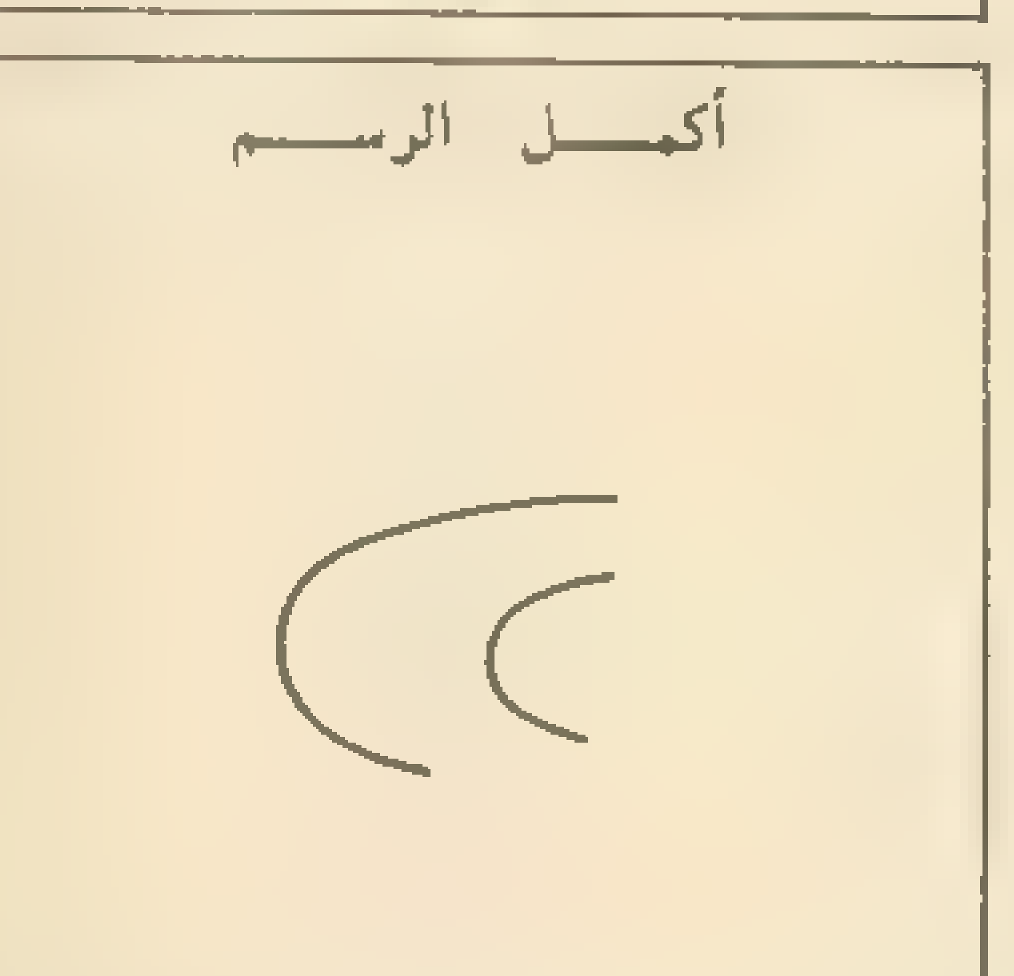
للأذكياء فقط

١ ....
٢ ....
٣ ....

اقرأ الصورة

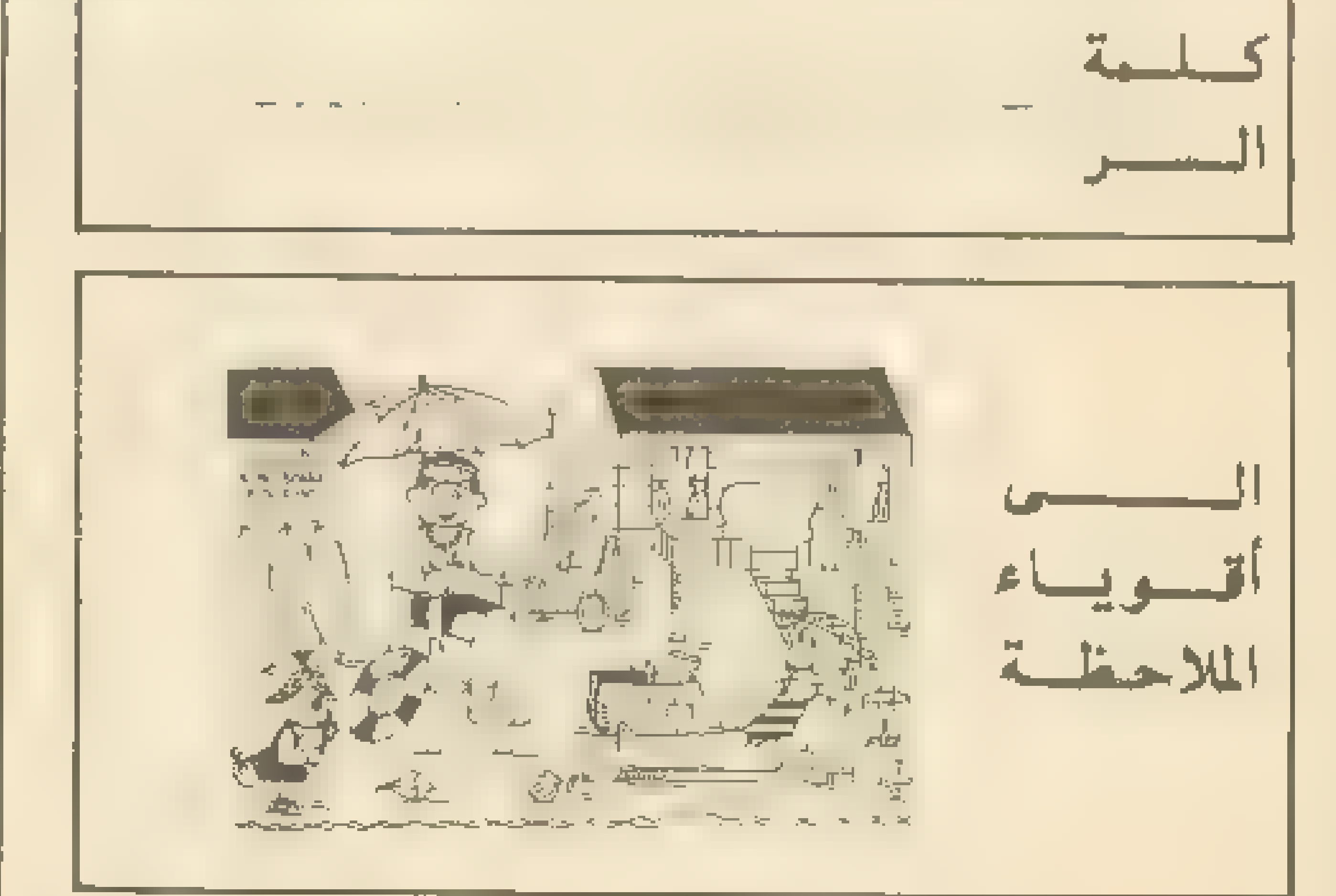
١ ....
٢ ....
٣ ....

الكلمة المفقودة ....



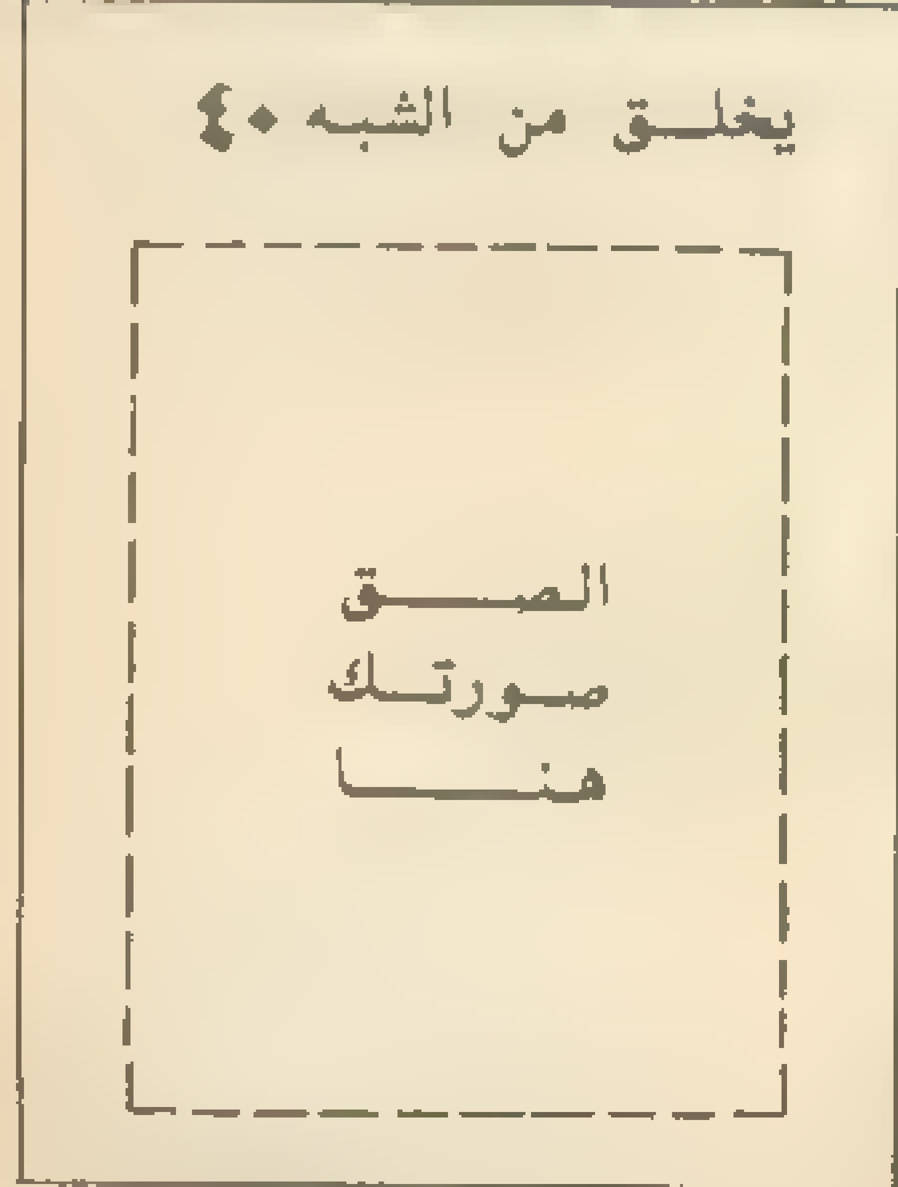
أكمل الرسم

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع



كلمة السر ....

الى أقوياء الملاحظة

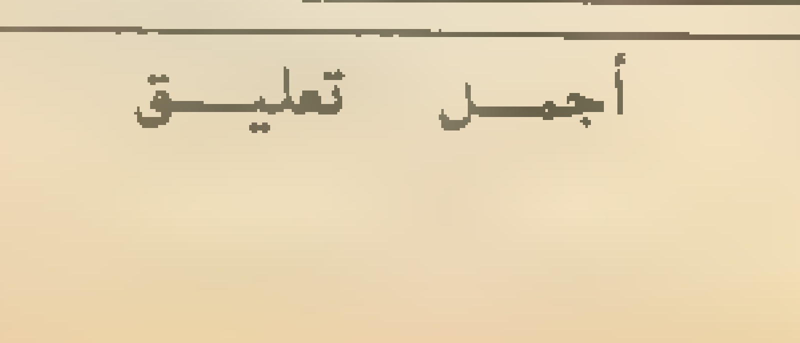


يخلق من الشبه ٤٠

الصق صورتك هنا



أين الطريق ؟



أجمل تعليق

دولة الامارات العربية المتحدة

الصق هنا طابع البريد

ص ۰ ب : ۳۵۵۸ أبوظبي

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

العنوان :

الصف :

المدرسة :

السن :

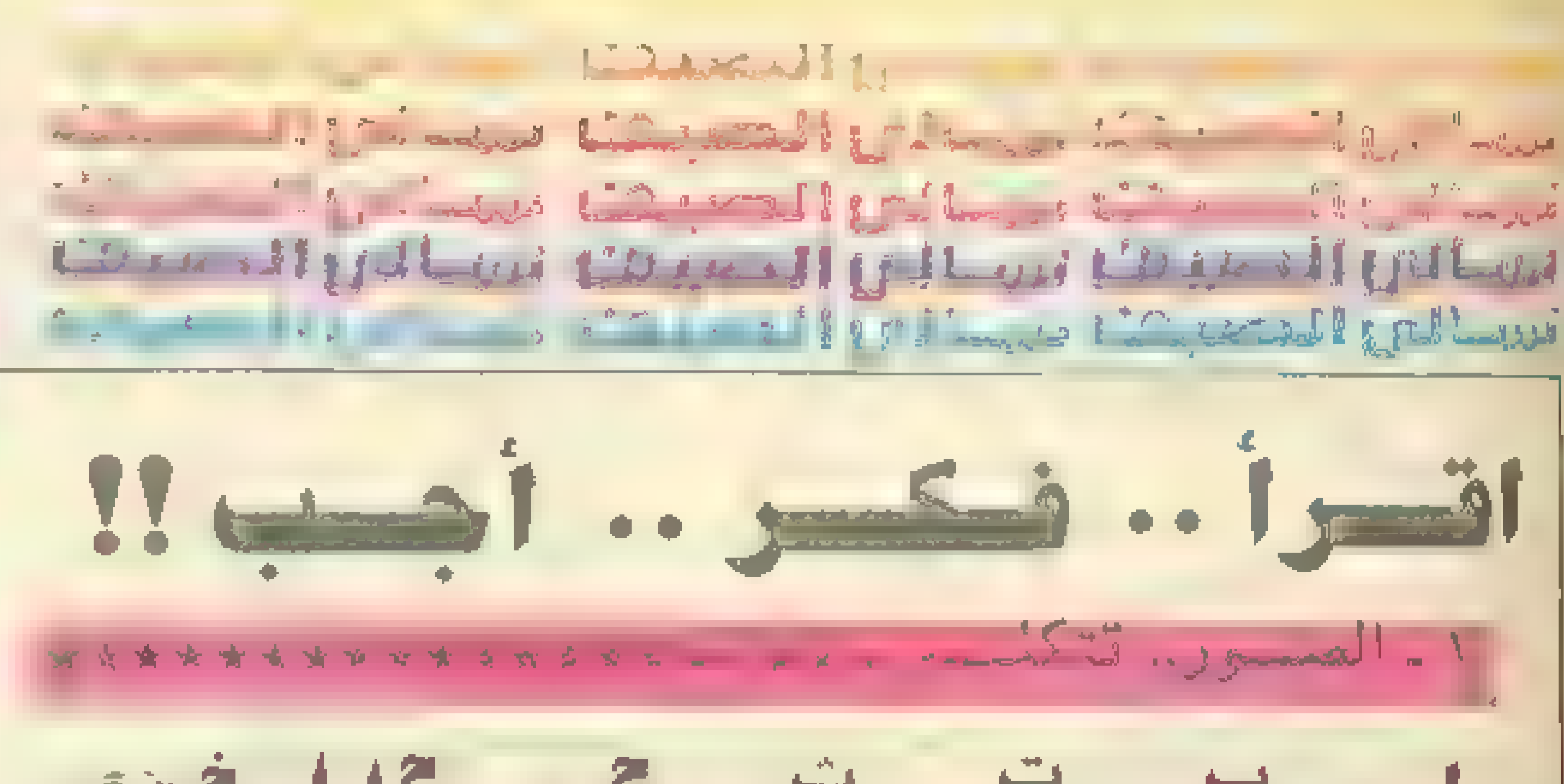
الاسم :

شكرا لرجل البريد

قص عند هذا الخط المتقطع



تسالى الصيف



اقرأ .. فكر .. أجب !!

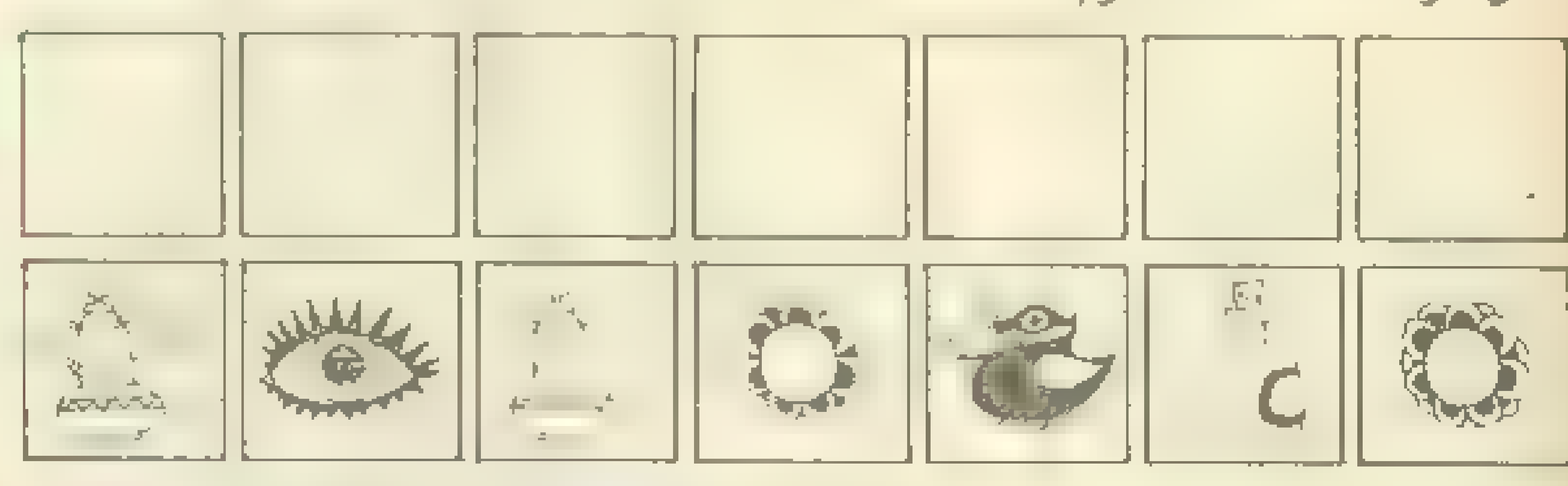
١ ـ الصور.. تتكلم

ا ب ت ث ج ح خ
د ذ ر ز س ش ص
ض ط ظ ع غ ف ق
ك ل م ن هـ و ى

فى المربعات كل الحروف الابجدية.. كل حرف تحته رسم يرمز اليه.. مثلا حرف (ق) = بطة .. حرف (ل) = زجاجة.. حرف (م) = ديك.. اى ان كلمة قلم = بطة + زجاجة + ديك .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم، هل تستطيع أن تعرف الكلمة التى ترمز اليه هذه الرسوم ؟..

والان حاول أن تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة ..

هل عرفت الكلمة المطلوبة ؟



.... هل عرفت الكلمة المطلوبة؟...... ....

٢ ـ خمس كلمات

فى الدائرة تجد كلمة مكونة من ٦ حروف.. هل تستطيع أن تكون من هذه الحروف ٥ كلمات جديدة.. ذات معنى ..؟

برتقال

كل الاصدقاء يشتركون فى اعداد هذه الصفحة

اريد ان يشترك كل اصدقائى فى اعداد هذه الصفحة رسوم الالغاز والمعلومات والصور لانشرها لكم فى الاعداد القادمة

٣ ـ

● رجل مرتبه الشهرى ٦٠ جنيها، يصرف منه كل يوم اثنين جنيه، فكم يدخر من مرتبه ؟

سمة السعى ـ مصر

● تكسو الناس وهى عريانة، لها عين ولا ترى بها، فما هى ؟

(امنة العصمى ـ دبى)

● شىء بعد العصر لا يباع .. فما هو ؟

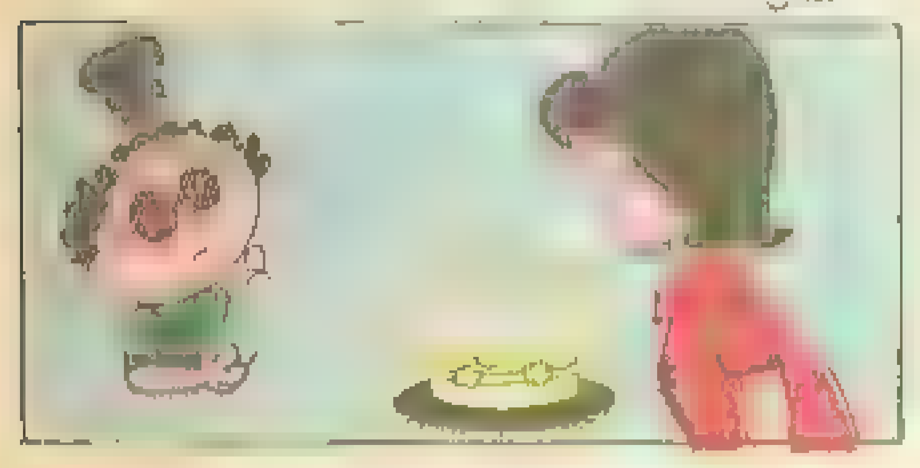
شمسة ومريم ـ الكويت

● ما وجه الشبه بين اطار السيارة والمغرور ؟

(مريم سلطان ـ قطر)

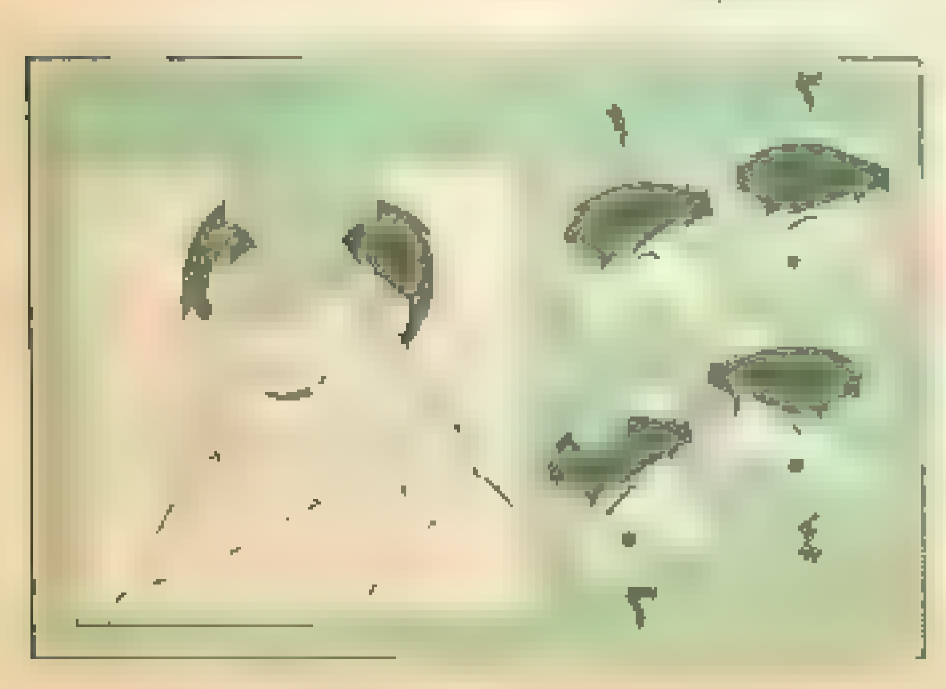
٤ ـ

هذه الفتاة ولدت فى شهر ديسمبر، ولكنها تحتفل دائما بعيد ميلادها خلال فصل الصيف.. كيف ذلك ؟



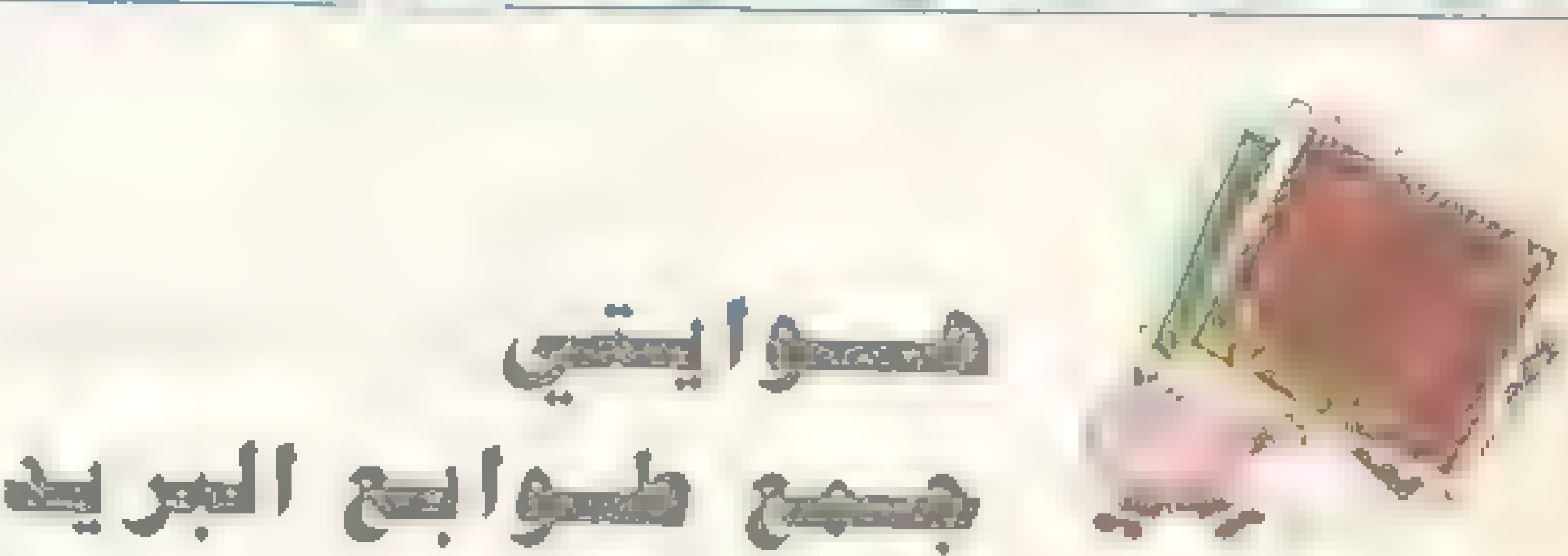
٥ ـ

هذا الرسم ينقصه جزء واحد من الاجزاء الاربعة حتى يكتمل.. فما هو رقم هذا الجزء ؟



(الحلول صفحة ٥١)





هوايتي
جمع طوابع البريد

هل أنت من هواة جمع طوابع البريد ؟

ملايين من الاولاد والبنات والكبار فى كافة ارجاء العالم.. يمارسون هذه الهواية.

انها ليست مجرد تسلية ، لكنها تنمى ثقافتك وتزيد معلوماتك. اذا كنت من هواة جمع الطوابع .. أو كنت تريد أن تبدأ فى ممارسة هذه الهواية، فتابع هذه الصفحة اسبوعيا، سوف اشرح لك كل ما يتعلق بهذه الهواية.. بالاضافة الى نشر صور الطوابع التى صدرت فى العالم.. بالطبع لن استطيع نشر هذه الطوابع مرة واحدة.. لأن هذا يحتاج الى مجلد ضخم ولكن سأنشر كل اسبوع مجموعة منها.

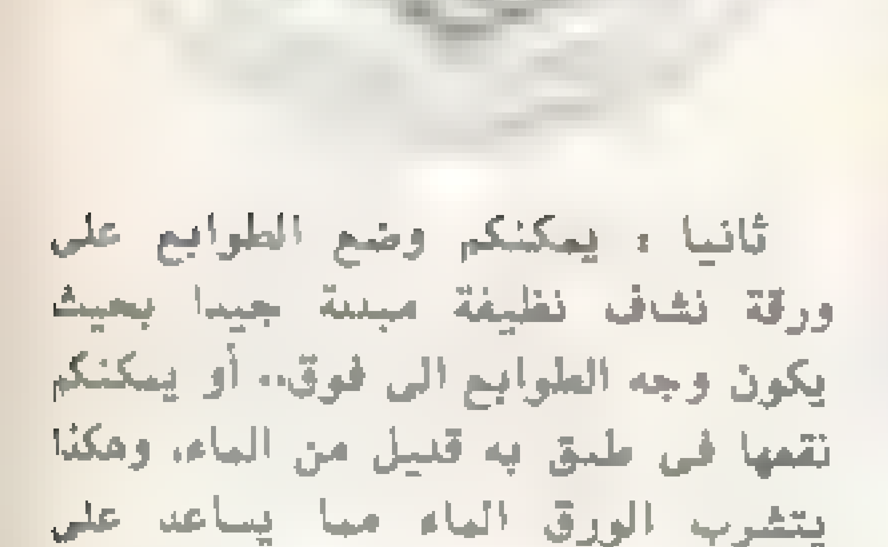
ماجد

هيا .. نتعامل مع طابع البريد !

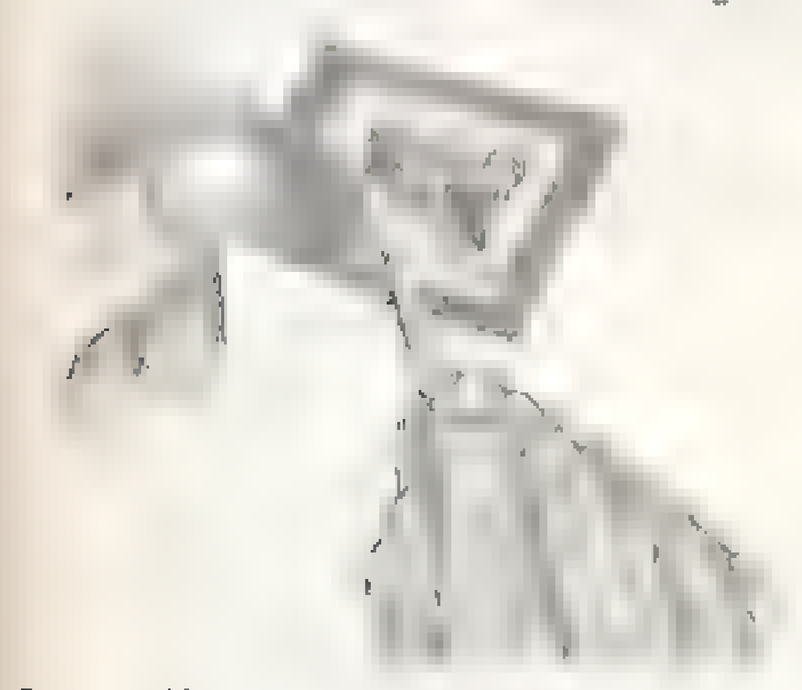
عندما يعجبك طابع على رسالة لا تتسرع وتحاول انتزاعه، لأن هذه المحاولة قد تؤدى الى تمزيقه أو افساده فى اغلب الاحيان، وأضمن طريقة للحصول على الطابع سليما هى نقعه فى الماء عدة دقائق.. بحيث يمكن فصله بعد ذلك عن المظروف دون عناء ودون اتلاف اى جزء منه.. ولتطمينكم اعلموا أن معظم الطوابع تكون الأحبار المستعملة فى تلوينها ثابتة لا تتأثر بالماء، ولكن بعض الطوابع القديمة أو الملصقة على ظروف ملونة تحتاج الى عناية اكثر حتى لا تختلط الوانها عند نقعها بالماء، كما أنه من الافضل نقعها على حدة.

اذا كنتم حريصين على الحصول على طوابع سليمة وكاملة ننصحكم باتباع الخطوات التالية بالترتيب :

اولا : قصوا الورقة حول الطابع بعناية وانتبهوا لاطرافه واتركوا مساحة قليلة حوله عند القص .



ثانيا : يمكنكم وضع الطوابع على ورقة نشاف نظيفة مبتلة جيدا بحيث يكون وجه الطوابع الى فوق.. أو يمكنكم نقعها فى طبق به قليل من الماء، وهكذا يتشرب الورق الماء مما يساعد على تخفيف المادة اللاصقة .



ثالثا : الطوابع اصبحت الآن مبتلة وجاهزة ويمكن نزعها عن الورق، المهم أن تنزعوها بعناية وبلا عجلة حرصا على عدم تمزيقها لأن بعضها يكون رقيقا.

رابعا : بعد نزع الطوابع عن الورق ضعوها لحظة فى ماء نظيف لتخليصها تماما من أى مادة لاصقة أو بقعة غير مرغوبة .. بعد ذلك ضعوها على طرف طبق نظيف وجاف أو ورقة نشاف بحيث يكون وجهها الى تحت لتجف تدريجيا، واحرصوا على تحريكها قليلا بين برهة وأخرى حتى لا يلتصق وجه الطابع بما تحته ..



خامسا : عندما تجف الطوابع تبدو اطرافها متقوسة.. انتظروا قليلا حتى تجف تماما وبعد ذلك يمكنكم وضعها تحت كتاب ثقيل أو بين صفحات كتاب كبير لكبسها بحيث تعود الى شكلها الطبيعى .

طوابع ... من كل مكان

كل أسبوع .. سأقدم لك مجموعة طوابع من احدى الدول. خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية .

٢ ـ أفغانستان

بلد أسيوى يقع شمالى غربى باكستان وشرقى ايران، مساحته ٢٥٣ ألفا و٨٦١ ميلا مربعا وعدد سكانه ٢٠ مليون نسمة، أفغانستان كانت مملكة ما بين عام ١٧٤٧ و١٩٧٣ وهى الآن جمهورية .

العملة الوطنية عام ١٨٧٠ : ١٢ شاهي = ٦ سانار = ٢ عباسي = روبية واحدة .

عام ١٩٢٠ : ٦٠ بيسة = ٢ كران = روبية واحدة .

عام ١٩٢٦ : ١٠٠ بول = ١ أفغانى (روبية)



● الشعار الوطنى للبلاد (عام ١٨٩٣)



● نصب الاستقلال (١٩٣١)

● قوس النصر ١٩٣٣



● مستشفى على اباد (١٩٣٨)

● محمد ظاهر شاه ١٩٣٩

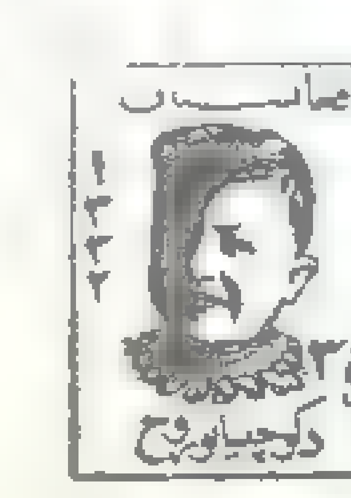


● شعار الامم المتحدة (١٩٤٨)



● طائرة فوق كابول (١٩٣٩ بريد جوى)

● ضريبة حربية يوم الامم المتحدة (١٩٥٢)



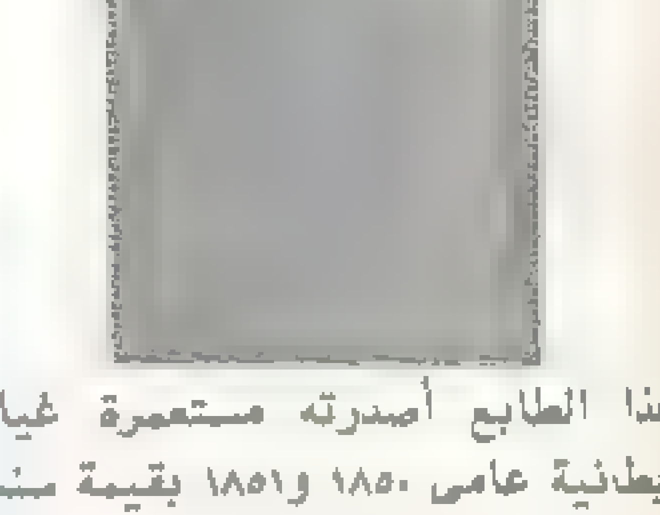
● الامير محمد نادر (١٩٥٣)

● مقر الامم المتحدة بنيويورك (١٩٥٧)



● فارس (١٩٥٨)

طوابع نادرة وشهيرة



هذا الطابع أصدرته مستعمرة غيانا لبريطانية عامى ١٨٥٠ و١٨٥١ بقيمة سنت واحد .. بعض هذه الطوابع تساوى قيمتها حاليا ٧٥٠٠ جنيه استرلينى للطابع لواحد.

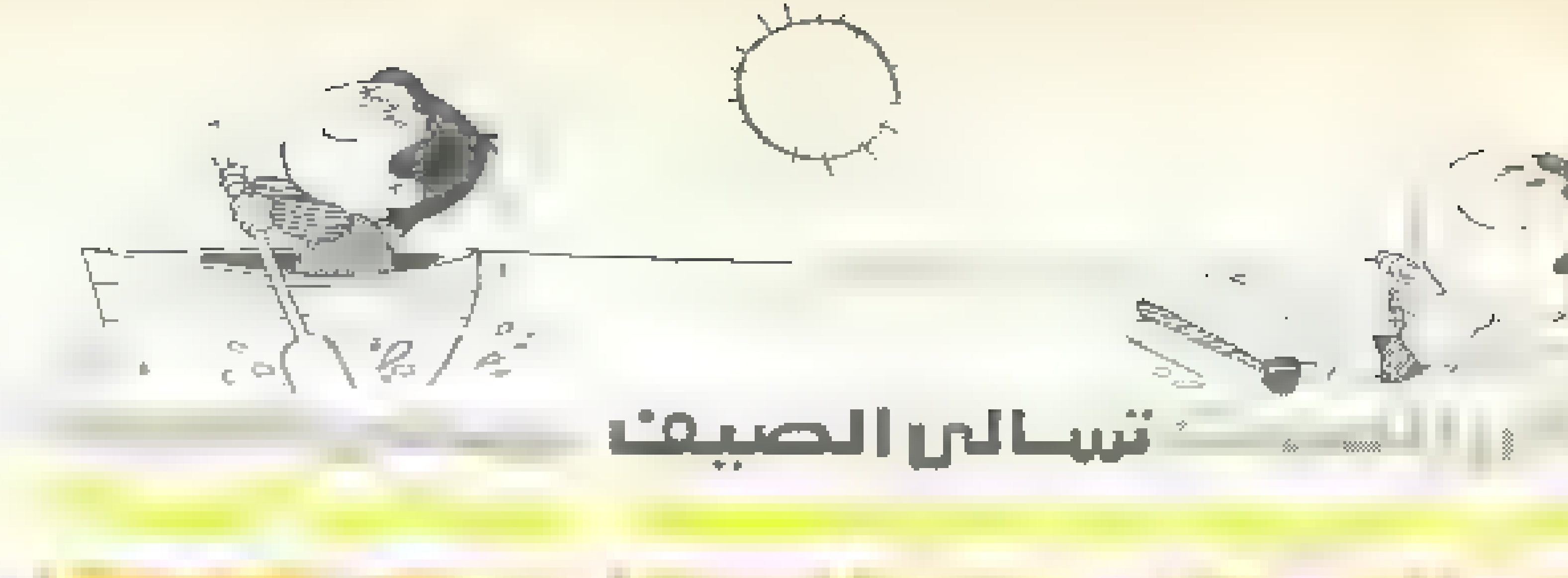
طابع .. ومناسبة



كل . سبوع نستضيف مدن معرض .ون لطوابع .. وبهذه المناسبة أصدر مكتب البريد البريطاني طابعاً تذكاريا يمثل برز واشهر المعالم الرئيسية لعصمة لندن . الطابع بقيمة ٥٠ بنسا وتم صداره في ٩ ابريل الماضي .

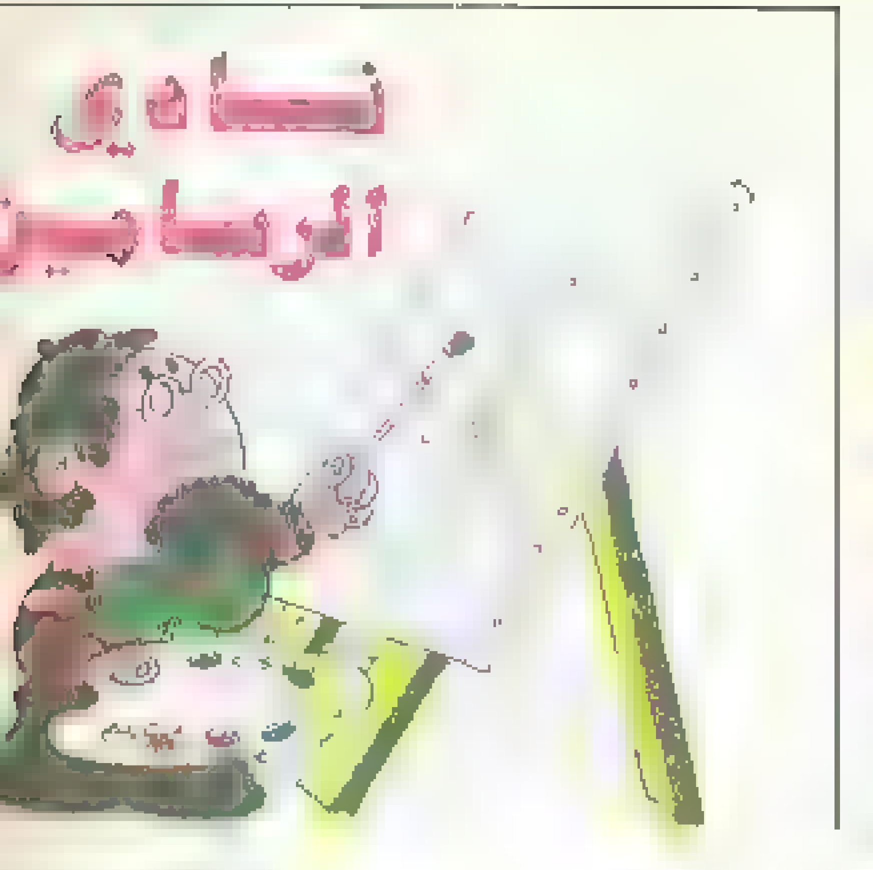
الترتيب .. مهم

عندما تبدأ هواية جمع الطوابع يمكنك أن تختار الطريقة التى تراها مناسبة والتى تراها اسهل.. ويمكنك أن تغيرها فيما بعد ، بعد ازدياد عدد لطوابع التى صارت بحوزتك والتى قمت بتصنيفها.. عملية التصنيف الأولية يمكن ان تكون على اساس الترتيب الابجدى لاسماء البلدان او حسب مجموعاتها (الوطن العربى أو بلدان الكومنولث أو الاسرة الاوروبية مثلا..) و حسب القارات.. طبعا عندما تملك عدد كبير من الطوابع يصبح بمكانك عندئذ ان تتخصص لكن لابد لمساحة لازمة فى لبومك..



تسالي الصيف

تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف
تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف
تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف
تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف



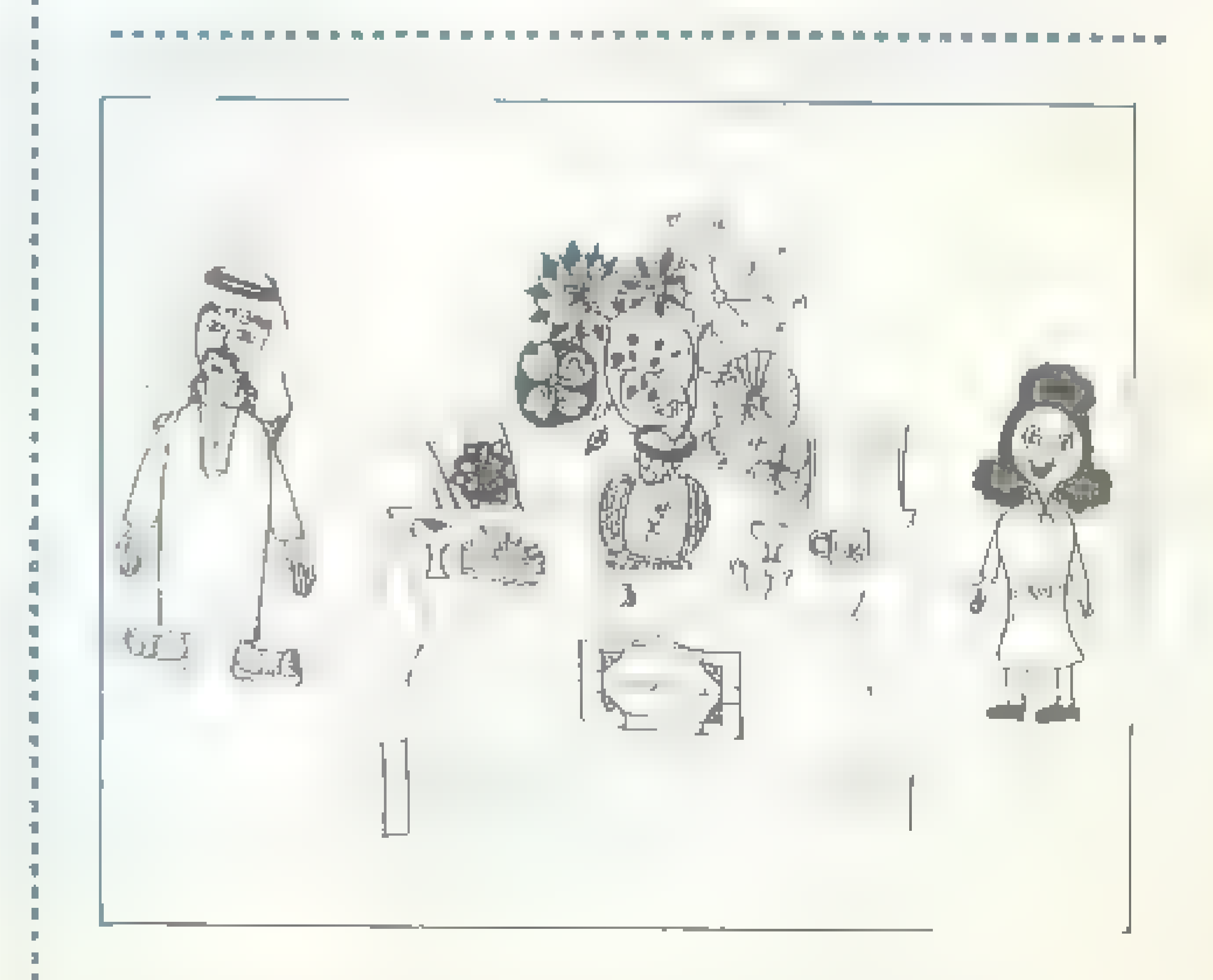
هذا النادي للاصدقاء هواة الرسم.. ارسل لوحاتك فورا.. مرسومة بالحبر الاسود على ورق ابيض.



● ليلى محمد حميص الشاعر - مدرسة غردطة - دبي



● محمد رضا محمد نور - البحيرة - ... - مصر

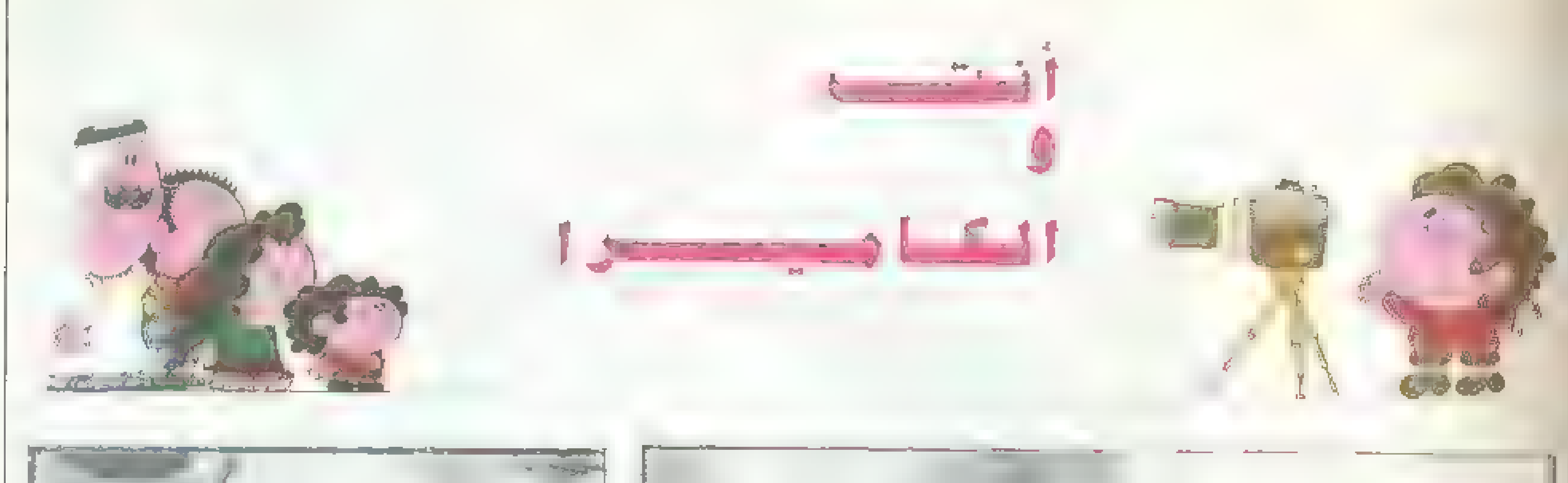


● عادل عثمان الرباح - مدرسة الخليل - الكويت



● فوزية عبد الله العتيبي - الكويت

أنت و الكاميرا





● ضبط السرعة عن طريق هذا الجزء بواسطة الارقام الموضحة عليه



● العدسة ●

تحدثنا فى الاسبوع الماضى عن العدسة، وعرفنا ان هذه العدسة تفتح لحظة التصوير، وأنه يمكن التحكم فى فتحتها بواسطة الارقام المبينة حسب شدة الضوء ، فاذا كانت الاضاءة شديدة، يجب أن تكون الفتحة ضيقة حتى لا تدخل كمية كبيرة من الضوء وتتلف الفيلم، اما اذا كانت الاضاءة ضعيفة،

يجب أن تكون فتحة العدسة واسعة كى تسمح بدخول ضوء اكثر حتى يتأثر الفيلم الحساس.. ولكن هناك شىء اخر بالنسبة للعدسة وهو السرعة التى يتم بها فتح العدسة واغلاقها.. فيمكن أن تفتح العدسة بسرعة شديدة جدا حتى انك تسمع صوت فتحتها فقط، ولا تكاد تراها.. ويمكن أن تكون السرعة اقل،

ويمكن أن تكون بطيئة جدا، حتى أنها تظل مفتوحة لحظة ثم تغلق.. وتوجد حلقة حول العدسة يمكن بواسطتها تحديد سرعة العدسة.. وهو ما يسمى فى التصوير (بالسرعة).

وهذه الارقام هى : ٥٠٠ ـ ٢٥٠ ـ ١٢٥ ـ ٦٠ ـ ٣٠ ـ ١٥ ـ ٨ ـ ٤ ـ ٢ ـ ١ ـ B .

ويلاحظ أن المصور الهاوى لا يحتاج الى كل هذه الارقام، بل انه يستخدم بعضها فقط .. فمثلا عند استخدام السرعة (B) تظل العدسة مفتوحة عند الضغط على زر التقاط الصورة ولا تغلق الا اذا رفعت اصبعك عن هذا الزر، وهذه استعمالات للمصورين المحترفين فقط، وانت كهاو لست فى حاجة اليها..

ولكن يجب أن تعرف أن هناك علاقة دائمة بين فتحة العدسة والسرعة، فعند استخدام سرعة معينة لابد من استخدام فتحة عدسة معينة أيضا ..

هناك شىء أخر يجب أن تعرفه وهو المسافة.. وتوجد حلقة حول العدسة مكتوب عليها المسافات، وهى غالبا تبدأ بنصف متر، وتنتهى بـ ٦ أمتار، ثم الى ما لا نهاية، ويمكن تحديد المسافة حسب البعد بينك وبين الشىء المراد تصويره..

والى اللقاء فى العدد القادم .

حلول
اقرأ .. فكر .. أجب !

١ ـ القاهرة

٢ ـ قال ، بقال ، بتر ، قبر ، ارتقب.

٣ ـ ٥٦ جنيها لانه ينفق كل (يوم اثنين) جنيها واحدا. الابرة، الليمون، كلاهما منفوخ .

٤ ـ لانها تعيش فى بلد يقع جنوب خط الاستواء حيث يعتبر شهر ديسمبر من شهور الصيف .

٥ ـ رقم (٢)



عزاء..!



توفى رجل مدين لاحد البخلاء بعشرين درهما، وذهب البخيل الى ابن المتوفى لتعزيته فقال له:

ـ يابنى.. كل من عليها فان.. اين نابليون؟ اين هتلر؟ اين الاسكندر الاكبر؟ اين العشرون درهما التى اقترضها ابوك؟

ماجد محمد راشد
مدرسة الراشدية بعجمان

الفلسفة

أصر أحد الشبان على دراسة الفلسفة بدلا من القانون الذى اشار عليه أبوه بالتخصص فيه، وبعد أن أتم الابن دراسة الفلسفة لم يجد عملا فقال له أبوه:

ـ والان .. ماذا صنعت لك الفلسفة ؟

قال الابن:

ـ علمتنى أن افكر فى هدوء فى كلامك ..!!

منصور السبع
الدمام ـ السعودية

أبيض .. وأسود

زار أحدهم صديقا له فوجد أن سور بيته مطلى من النصف الاعلى والنصف الاسفل غير مطلى، فسأله عن السبب فقال صاحب الدار:

ـ قلة الفلوس ..

قال الصديق:

ـ استلف

ـ استلف لأبيض الجدار وأسود وجهى ..!!

سالم سعيد
مدرسة ابن سينا بابوظبى

أربعة .. واحد

قال الضابط الأمريكى لجنوده الذين يقاتلون فى فيتنام:

ـ يجب ان تقاتلوا كالشياطين، فانهم يفوقوننا عددا بنسبة اربعة الى واحد ..

بعد ذلك قامت المعركة واشتد القتال .. ولمح الضابط احد جنوده جالسا تحت شجرة فى هدوء فسأله:

ـ لماذا لا تقاتل ؟

قال الجندى:

ـ لقد قتلت الاربعة الذين يخصوننى ..!!

منى فيصل الاسمر
الدوحة ـ قطر

شيء محير..!

وقف احد اللصوص فى قفص الاتهام واضعا يده فى جيبه فصرخ فيه القاضى:

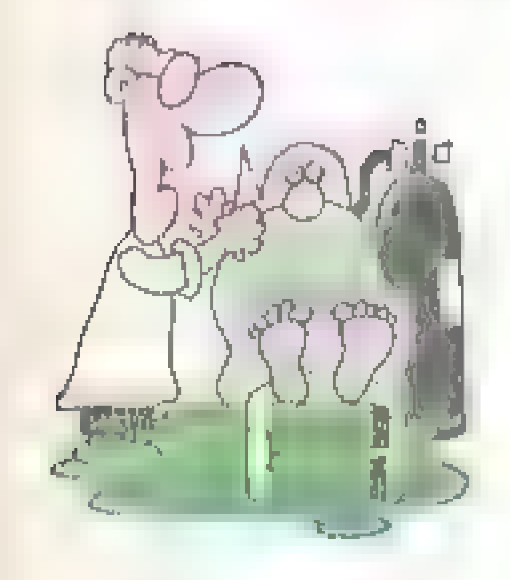
ـ احترم المحكمة واخرج يدك من جيبك

فقال اللص:

ـ شيء محير يا سيدى .. وضعت يدى فى جيبى فلتم اخرجها واذا وضعت يدى فى جيوب الناس وضعتمونى فى السجن.. هل تريدنى ياسيدى ان أسير رافعا يدى فى الهواء؟

صبيح سيف سالم
رأس الخيمة

الورثة



قال المريض للطبيب قبل أجراء العملية الجراحية له:

ـ اننى اخشى يادكتور ان يكون الحساب كبيرا بعد أجراء العملية..!

فاجاب الطبيب:

ـ لاتخف .. ودع الامر لورثتك، فانهم سيدفعون ماعليك..!!

نجلاء عباس عبد الله
المنامه ـ البحرين

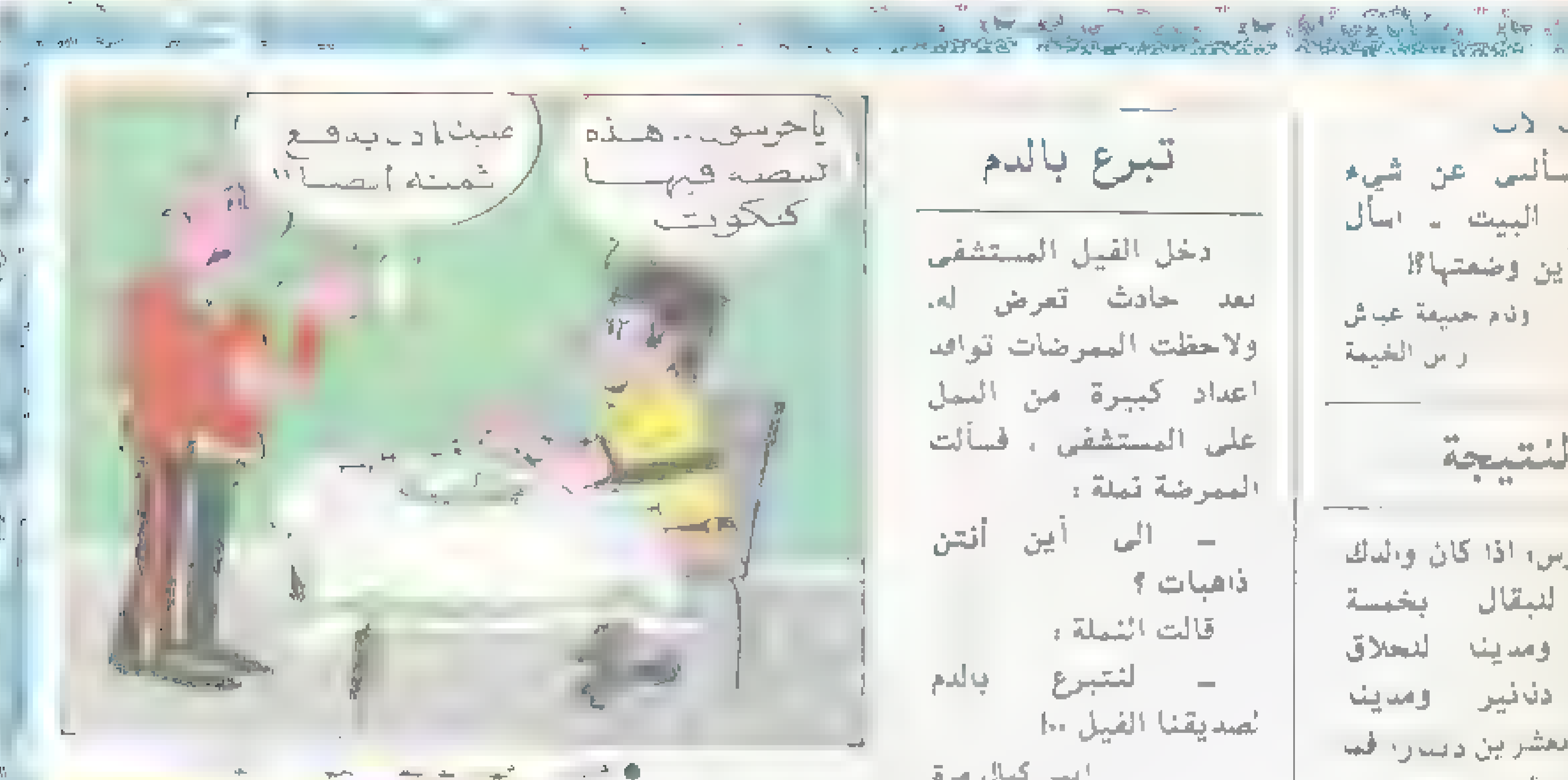
جبال الألب

خرج الابن من الامتحان وتوجه الى البيت فوجد أباه فسأله:

ـ أين تقع جبال الألب يا أبى؟



● فكرة بدر يوسف مختار ـ مدرسة الاحمدية ـ دبى







تبرع بالدم

دخل الفيل المستشفى بعد حادث تعرض له. ولاحظت الممرضات توافد اعداد كبيرة من النمل على المستشفى ، فسألت الممرضة نملة :

– الى أين أنتن ذاهبات ؟

قالت النملة :

– لنتبرع بالدم لصديقنا الفيل ..

أيمن كمال مرة
مدرسة معاوية بالعين

أعجوبة..!

ذهب الرجل لأول مرة الى لندن ثم عاد فسأله صديقه:

- ما أعجب شيء رأيته في لندن.

اجاب الرجل:

رأيت طفلا عمره ٢ سنوات يتكلم الانجليزية بطلاقة..!

سمير فهد
مدرسة طارق بن زياد
دبي

السمك في الماء ..!

سألت السيدة خادمتها :

– هل غيرت ماء حوض السمك؟

قالت الخادمة بسذاجة:

– لا .. فالسمك لم يشرب كل الماء بعد !!

اياد شاهر
ام القيوين

لا تسألى عن شيء فى هذا البيت . اسأل والدتك أين وضعتها!!

وئام حبيبة عباس
رأس الخيمة

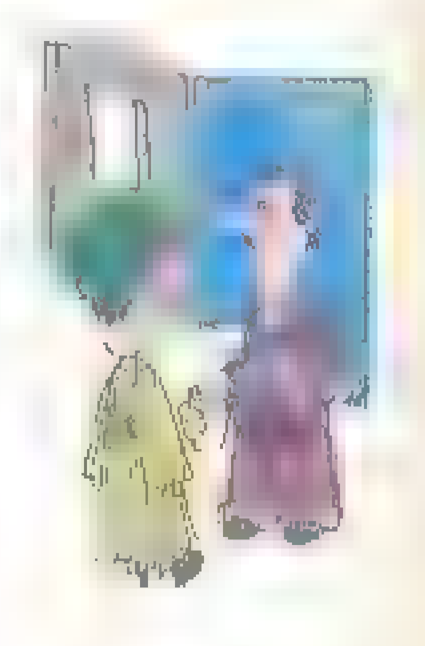
النتيجة

المدرس: اذا كان والدك مدينا للبقال بخمسة دنانير، ومدينا للحلاق بثلاثة دنانير ومدينا لمحركم بعشرين دينارا، فما هي النتيجة

التلميذ: النتيجة اننا سننتقل الى منطقة اخرى!!

عذراء سيف
الجهراء . الكويت

من غشنا فليس منا



دق بائع اللبن على الباب ففتح له الخادم، وعندما نظر الى اناء اللبن قال للبائع:

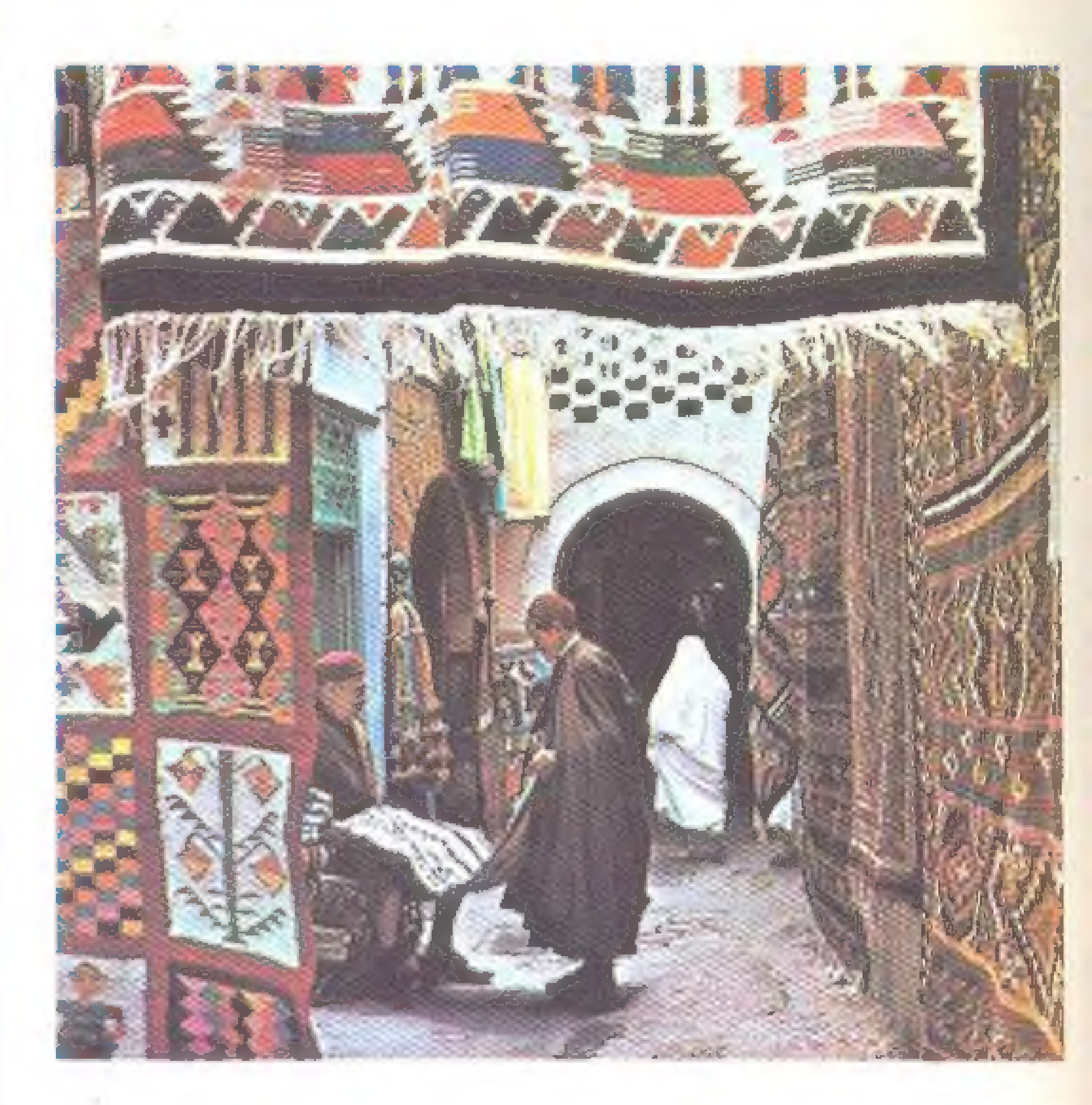
- ما هذا . انه ماء وليس لبنا!

فرد البائع:

لا حول ولا قوة الا بالله. لقد نسيت اضافة اللبن..!!

عبد الله على
مدرسة المتنبى بأبوظبى


هذه المخاطرات المصوّرة المثيرة في طريقها إليك!
صور انطباعية مجانية
سيمكنك الحصول عليها مع سيجنال ٢
ستجد قريباً صوراً انطباعية رائعة داخل كل باكيت لمعجون أسنان سيجنال ٢ من الحجم العائلي. متع نفسك بمساعدة سيجنال ٢ على مكافحة التسوّس في هذه المخاطرات المصوّرة المثيرة. احرص على جمع صور الطاقم كله.
* قتال المحاربين في الفضاء
* انتصار فرسان سيجنال
* سيجنال يستولي على الكون
* هزيمة أسطول التسوّس
معجون الأسنان سيجنال ٢ بالفلورايد
يدلّك على السبيل لتقوية الأسنان ومكافحة التسوّس.
اقرأ كيف يؤدّي سيجنال ٢ بالفلورايد عمله
١ الأسنان يهاجمها دائماً الحامض الذي يتكوّن في جزيئات الطعام. فإذا اقتحم الحامض المينا البيضاء، أصيب السن بالتسوّس
٢ عندما تنظف أسنانك بسيجنال ٢، يتحد الفلورايد بالمينا فيجعلها قوية وقادرة على مقاومة التسوّس
برهنت الاختبارات الطبية على أن الأطفال الذين يستعملون سيجنال ٢ بالفلورايد يحتاجون الى حشو أسنانهم بنسبة تصل لغاية ٣٠٪ أقل من الأطفال الذين يستعملون معجون الأسنان العادي
Signal 2
WITH FLUORIDE
TOUGHENS TEETH-FIGHTS DECAY



فى أمان الله

● عدت هذا الأسبوع من تونس .. بعد زيارة سريعة اتفقت فيها على توزيع المجلة هناك .. وبذلك يكتمل الهدف .. والأمل اللذان وضعتهما امام عينى .. ان تصل المجلة الى كل الاصدقاء .. في كل مكان ..

●● شدتنى تونس بكل ما فيها .. الخضرة .. البحر .. والجبال .. والسماء الصافية .

●●● تونس بلد غنى بتراثه التاريخى المجيد.. فيها آثار الرومان والفينيقيين والآثار الاسلامية الشامخة .. فقد اذهلنى جامع الزيتونة بروعته .. وجامع عقبة بن نافع .

●●●● تشتهر تونس بالصناعات الشعبية العريقة . مثل صناعة النقش على النحاس .. والنقش على الحجر .. وصناعة الخزف والفخار .. وصناعة الشاشية ..

●●●●● الان اقول لكم الى اللقاء .. وفي امان الله



ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبى ص . ب ٢٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبى : ٢٨٩٠٠	أبوظبى : ٤٤٩٢٣
العين : ٤١٦١٥	العين : ٤١٤٦٠
دبى : ٢٢١٢٣٧	دبى : ٢٢٢٧٧٨٣/
	٢٢٢٢٥٩/٢/٢٦٦٦
	ص . ب : ٣٤٤٦

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما

الحكومة والمؤسسات ٣٠٠ درهم

بقية دول العالم ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥

قطر : دار الثقافة ت ٣٢٢٨٤٦

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٣٠

سلطنة عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢

مصر : توزيع الاهرام ت ٩٠٩٠٣٠

لندن : الشرق الاوسط للمطبوعات ت 01 ـ 668 6960

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية : ٢ ريال

الكويت : ١٥٠ فلسا

قطر : ٢ ريال

البحرين : ٢٠٠ فلس

جمهورية مصر العربية : ١٥ قرشا

لندن : ٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر


موزة المحبوبة
وشقيقها رش



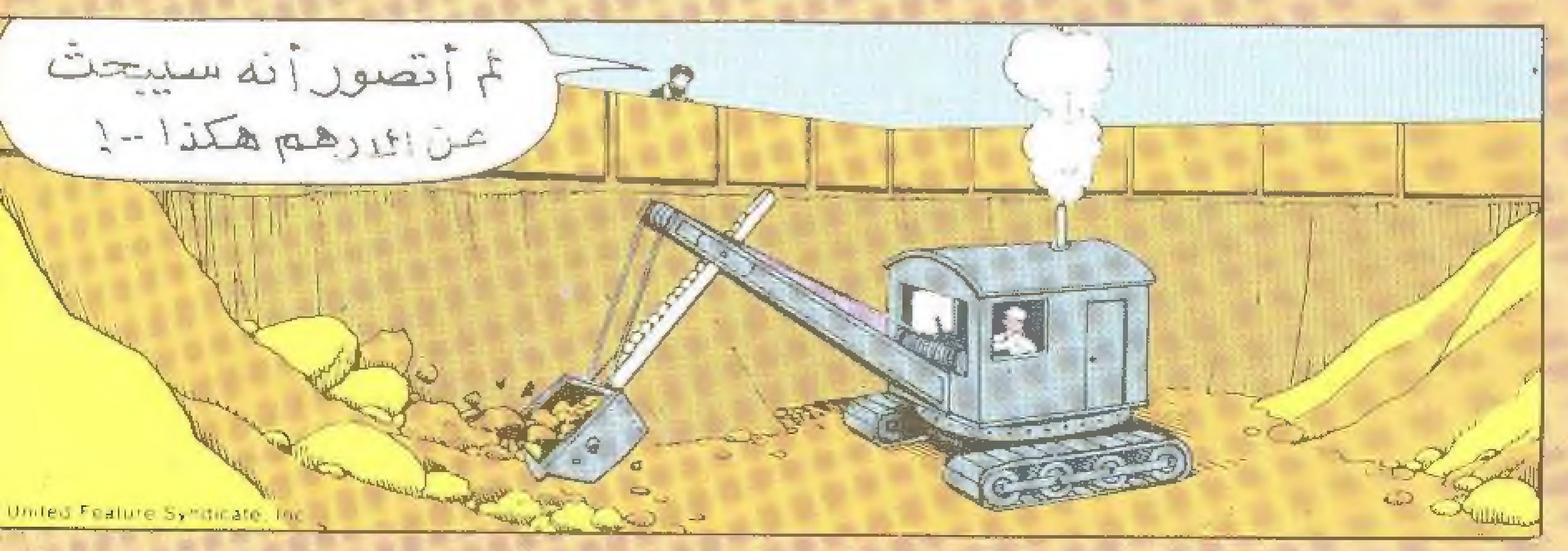



عم تبحثين يا موزه ؟
أين هو ؟


درهمى وقع وضاع وراء الحاجز
لاتقلقى -- والـ صديقى يعمل هنـ


سأطلب منه البحث عنه غدا --
شكرا


وفى اليوم الـ
غير معقول !


لم أتصور أنه سيبحث عن الدرهم هكذا -- !
United Feature Syndicate, Inc


عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس